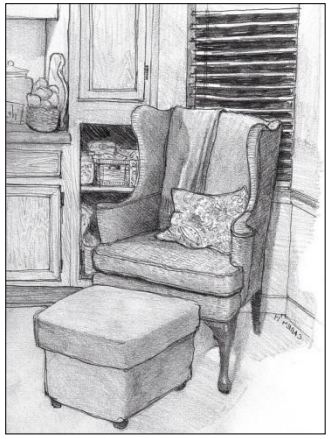
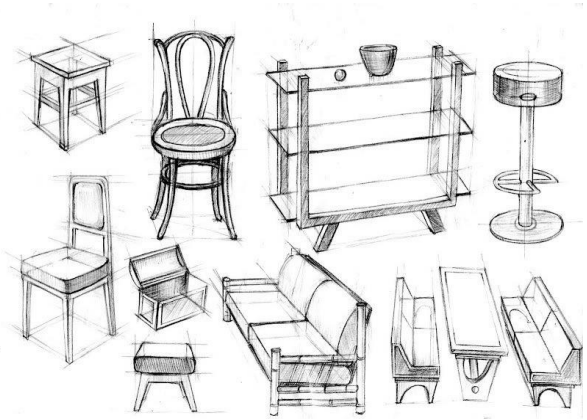
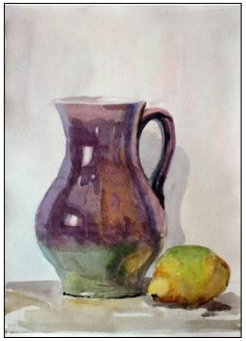
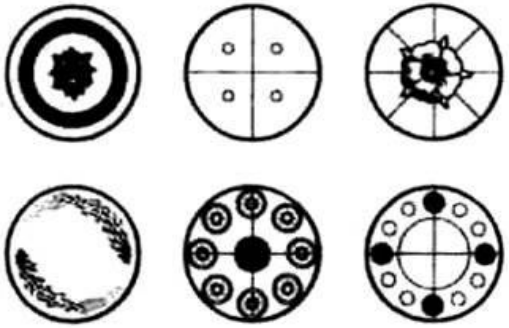
Программа: Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»
Преподаватель: **Федюшина Наталья Александровна,** N00001111A@yandex.ru , тел. (Viber/WhatsApp): +79044604781
Предоставление детьми фотографий работ поэтапно: до 21.01.2024.

Дата	Класс	Предмет	Кол-во уроков	Тема урока/материалы	Задание. Иллюстративный материал
16.01	2 В	**«Рисунок »**	3	*Рисунок простых фрагментов интерьера* бумага формата А5, А4, графитный карандаш 2В - 8В, ручки, линеры	***Выполнить рисунки простых фрагментов интерьера(количество зависит от формата)*** 1. Композиционное размещение предметов в листе. 2. Конструктивное построение формы. 3. Моделировка объема тоном, разбор светотени.  
15.01	2 В	**«Живопись»**	3	*Этюды несложных натюрмортов из предметов быта.* Акварель, гуашь (на выбор), бумага формата А3.	***Выполнение этюдов (1 - 2 шт)*** 1. Постановка натюрморта. Композиционное размещение предметов в листе карандашом. 2. Построение предметов карандашом. 3. Моделировка объема цветом. 

17.01	2 В	**«Композиция станковая»**	3	*Пейзаж* Бумага (формат А3). Материал: гуашь	***Выполнить копию пейзажа по репродукции картины Клода Моне*** **ОБРАЗЦЫ ДЛЯ КОПИРОВАНИЯ НА ЯНДЕКСДИСКЕ!!!!** https://disk.yandex.ru/d/UyAbERXnW5LWwA *Цель:* знакомство с творчеством художников импрессионистов, развитие и обогащение колористического чувства цвета. *Задача:* выполнить гуашью живописную композицию пейзажа на основе выбранной репродукции; проанализировать приемы и цветовую гамму выбранной картины; передать цвет, манеру, состояние пейзажа; формировать навыки поэтапного ведения работы над композицией пейзажа; создать эмоциональную выразительность живописного листа.
17.01	2 В	**«Композиция прикладная»**	1	*Способы построения замкнутого орнамента* Бумага (формат А4), мягкий графитный карандаш, фломастеры,	***Ознакомиться с теоретическим материалом*** ***Зарисовать композиционные схемы построения орнамента в круге*** **Материал для работы НА ЯНДЕКСДИСКЕ!!!!** https://disk.yandex.ru/d/C1-YgzJey_ToFw