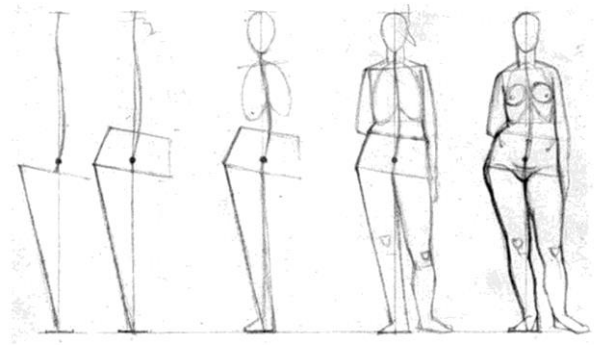
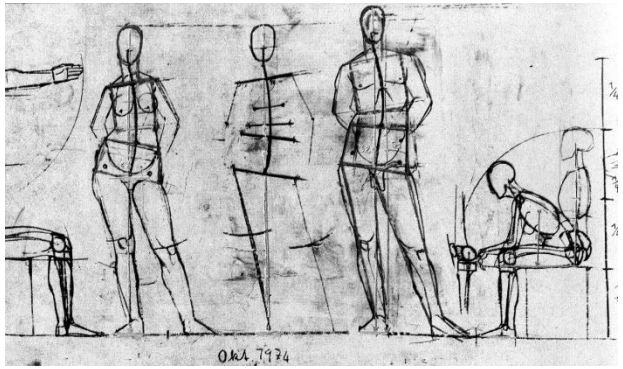
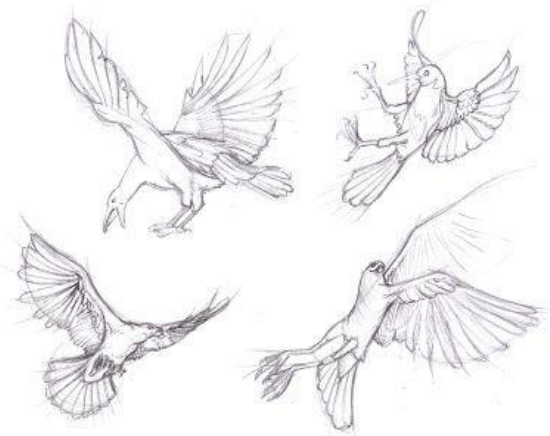
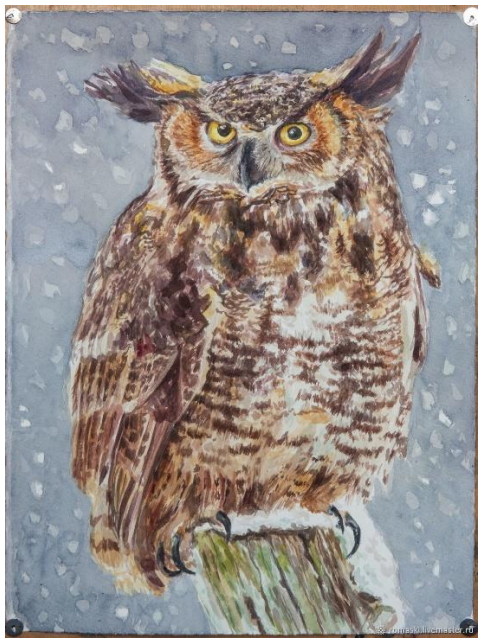
Программа: Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

Преподаватель: **Цыбина Наталья Станиславовна,** volichek65@mail.ru , тел.: +79825838090, +7 952 698 82 70 группа ВКонтакте
https://vk.com/im?peers=c4&sel=c34
https://vk.com/im?peers=c34_c4&sel=c33

Сроки предоставления домашнего задания: до 16.01.2024 (вторник) по предметам «Станковая композиция» и «Прикладная композиция», до 17.01.2024 (среда) по предмету «Живопись», до 19.01.2024 (пятница) по предмету «Рисунок».

Дата	Класс	Предмет	Кол-во уроков	Тема урока/материалы	Задание	Пример работ. Поэтапность.
19.01 2024	2 Е	**«Рисунок»**	3 и 2 (Д\З)	Зарисовки фигуры человека в двух положениях. графитный карандаш. Бумага формата листа А 3; Д\З 1. пейзажные зарисовки зимы, формат А4или А3, тонированная бумага. 2. Зарисовки птиц в полете 7 шт., формат А4 или А5 или А3, графический материал, карандаш или мягкий материал.	1) **Просмотр методических рекомендации** https://vk.com/im?peers=c4&sel=c34 https://vk.com/im?peers=c34_c4&sel=c33 2) **и видео фильмов** https://yandex.ru/video/preview/14479442928618840490 3) **Практическая работа** На основе конструктивного построения фигуры человека нарисовать на формате листа А 3 фигуру мужчины, женщины, ребенка. Выполнить зарисовки птиц в полете 7 шт., формат А4 или А5 или А3.	Последовательность выполнения аналитического рисунка  

						
15.01 2024	2 Е	**Станковая композиция**	2 и 3 (Д\З)	Композиция «Полет в легендах и мифах». Формат А2, гуашь Подготовка основы для композиции – живопись неба Д\з Знакомство с мифами и легендами	1) **Просмотр методических рекомендаций и примеров работ** **https://vk.com/im?peers=c4&sel=c34** **https://vk.com/im?peers=c34_c4&sel=c33** 2) **Просмотр видеофильма** **Как быстро нарисовать реалистичные облака. 5 способов.** 3) **Подготовка основы для композиции – живопись неба** 4) **Знакомство с мифами и легендами** Полет в мифах и легендах. Обсуждение на LiveInternet -	

					Российский Сервис Онлайн-Дневников Как зарождалась и развивалась идея полета человека - Тринадцатая олимпиада (2015/16 уч.год) - Архив работ - Каталог статей - Олимпиада по истории авиации и воздухопл (as-club.ru) Легенды и мифы о полетах человека 32 фотографии https://vk.com/album-5242503_98308399	
16.01	2 Е	**«Живопись»**	3 и 2 (Д\З)	1 *Силуэт.* Этюд птицы Гуашь или акварель, бумага формата А3 2. Д\З Этюды птицы в полете Гуашь или акварель, бумага формата А3 или А 4, 2 шт.	**1) Просмотр методических рекомендаций и примеров работ** https://vk.com/im?peers=c4&sel=c34 https://vk.com/im?peers=c34_c4&sel=c33 **2)** Быстрый этюд птицы совы 3) **Практическая работа** • Композиционное размещение силуэта птицы на листе. • Линейно-конструктивный рисунок карандашом • Обозначение границы света и тени. • Работа в цвете. Лепка формы и фактуры перьев цветом.	

15.01 2024	2 Е	**Прикладная композиция**	1 и 1 (Д\З)	Силуэт. Декоративная композиция. <u>Задачи:</u> изучать понятие силуэта на примере иллюстраций Е.Бём, Г.Нарбута, Е.Кругликовой; выразительность линий и силуэта, целостность композиции; развивать ассоциативное мышление и воображение; воспитывать аккуратность. <u>Материал:</u> картон формата А-3, цветная бумага, ножницы, клей, тушь или черная гелевая ручка. Д\з рисунок силуэта птиц 7 шт., формат А4 или А5	1) **Просмотр методических рекомендации учебных мастер-классов** https://vk.com/im?peers=c4&sel=c34 https://vk.com/im?peers=c34_c4&sel=c33 2) Знакомство с примерами иллюстраций Е.Бём, Г.Нарбута, Е.Кругликовой; 3) **Практическая работа** Быстрый этюд яркого ночного неба (может быть со звездами, луной, заходящим солнцем, планетами), гуашь на картоне формата 30х40 или бумаге формата А3 рисунок силуэта птиц 7 шт., формат А4 или А5 .	