Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЧИЖЕВСКОЙ И.В. ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Подписано цифровой подписью: Чижевская Ирина Вячеславовна
Дата: 2021.11.23 17:00:55 +05'00'

Рассмотрен на педагогическом совете МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» Протокол № 2 от « 05» апреля 2021 г.	Утвержден приказом директора МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» №_____от «_____»_____2021 г. _____И.В. Чижевская

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1»
ЗА 2020 ГОД

Приложение 1

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее - учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 №1218), приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 №136), приказом директора МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» от 03.03.2021 №80 «О проведении процедуры самообследования МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»). Отчетным периодом для проведения самообследования учреждения является предшествующий самообследованию календарный год - период с 1 января 2020 года по 31 декабря 2020 года. Цель самообследования и составления отчета по его результатам: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения. Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности учреждения позволяют оценить и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие. Отчет состоит из двух частей:

I. Информационно-аналитический раздел

1. Организационно-правовое обеспечение школы

2. Структура управления школы

3. Организация образовательного процесса

4. Организация воспитательной работы

5. Кадровое обеспечение образовательного процесса и организация повышения квалификации педагогических работников

6. Организация методической работы школы

7. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

8. Материально-техническая база

9. Обеспечение безопасных условий работы школы

10.Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

II. Показатели деятельности школы

Отчет о самообследовании рассмотрен на заседании Педагогического совета (протокол №2 от 05.04.2021) и утвержден приказом директора МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» от 15.04.2021 №126). В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (ред. от 14.12.2017 №1218) отчет размещен на официальном сайте учреждения.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Полное наименование организации	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»
Сокращённое наименование	МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»
Организационно-правовая форма	автономное учреждение
Тип учреждения	Образовательная организация дополнительного образования
Юридический адрес	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Адрес места нахождения	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Телефон факс	(3466) 410404, 410402, тел./факс: 410402, 410609 (круглосуточный)
Электронная почта	dshi1-nv@mail.ru
Адрес официального сайта	http://nv-art.ru/
Директор школы	Чижевская Ирина Вячеславовна
Главный бухгалтер	Ендовицкая Юлия Александровна
Режим работы учреждения	с 08.00 до 20.00, с 13.00 до 14.00 перерыв, выходной – воскресенье
Учредитель	Муниципальное образование город Нижневартовск Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице: департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов; департамента по социальной политике администрации города
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	Лицензия №1663 от 18.09.2014, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Срок окончания действия лицензии – бессрочная ИНН 8603090200 ОГРН 1028600959914
Взаимодействие с организациями-партнерами, органами исполнительной власти	В рамках соглашений о сотрудничестве организовано тесное взаимодействие с общеобразовательными и дошкольными образовательными организациями, профессиональными образовательными

	организациями и образовательными организациями высшего образования, учреждениями культуры, общественными организациями и благотворительными фондами

Основной целью деятельности учреждения является образовательная деятельность по реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств. Свою работу учреждение осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, правовыми актами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и города Нижневартовска, уставом учреждения, утвержденным приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 17.11.2015 №1978/36-п (с изменениями от 30.05.2016 №1024/36-п, 15.12.2016 №2950/36-п, от 26.01.2018 №243/36-П, 03.09.2018 №2501/36-п); свидетельством о государственной регистрации юридического лица серия 86 №002512446 от 23.01.2015, выданным Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре; свидетельством о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 №002334799.

Деятельность учреждения регламентируют локальные нормативные акты: приказы, распоряжения, положения, правила и инструкции, утверждаемые в установленном порядке, разработанные в строгом соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России), Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России), Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России), уставом школы, регламентирующие работу органов управления, основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, открытость и доступность информации о деятельности образовательной организации, регулирующие трудовые отношения между работодателем и работником. Данные самообследования подтверждают наличие в учреждении всех необходимых документов, регламентирующих управленческую деятельность и обеспечивающих эффективное взаимодействие, координацию всех функциональных служб и работников.

2. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЫ

Система управления учреждением направлена на то, чтобы обеспечить максимально продуктивную деятельность учреждения, осуществляя перспективное развитие и оперативное регулирование рабочего процесса, координируя образовательную деятельность, управляя материальными, кадровыми, финансовыми ресурсами. Управляющая система учреждения представлена персональными (директор, заместители, заведующие отделениями, преподаватели и концертмейстеры, специалисты, коллегиальными (общее собрание трудового коллектива, совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет) и общественными органами управления (наблюдательный совет, попечительский совет, совет родителей). Административные обязанности работников учреждения определены уставом и штатным расписанием, функциональными обязанностями, должностными инструкциями, трудовым договором (эффективным контрактом). Процесс управления учреждением обеспечивает целенаправленную деятельность структурных подразделений и коллектива учреждения (таблица 1). В основе системы управления:

- активность и согласованность действий субъектов образовательного процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;

- стимулирование творческой активности преподавателей и обучающихся;
- развитие межфункциональных связей структурных подразделений;
- внедрение бережливого офиса.

Таблица 1

Наименование органа	**Функции**
Директор	осуществляет общее руководство направлениями деятельности учреждения в соответствии с уставом и законодательством РФ. Планирует, организует и контролирует образовательную, воспитательную и административно-хозяйственную работу учреждения. Определяет стратегию развития, реализует мероприятия по социально-экономическому развитию учреждения.
Наблюдательный совет	является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления. В состав совета входят представители учредителя, представители общественности и представители работников учреждения. Наблюдательный совет рассматривает: предложения учредителя или директора учреждения о внесении изменений в устав, о создании и ликвидации филиалов учреждения, об открытии и о закрытии его представительств; о реорганизации или ликвидации учреждения; об изъятии имущества, закрепленного за учреждением на праве оперативного управления; о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника; проект плана финансово-хозяйственной деятельности учреждения; проекты отчётов о деятельности учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность автономного учреждения; о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым автономное учреждение вправе распоряжаться только с согласия департамента; о совершении крупных сделок; о выборе кредитных организаций, в

	которых учреждение может открыть банковские счета.
Попечительский совет	является коллегиальным органом, имеющим управленческие полномочия по решению и согласованию значимых вопросов функционирования и развития учреждения. К компетенции Попечительского совета учреждения относятся: содействие в привлечении внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития учреждения; содействие в организации и улучшении условий труда педагогических и других работников учреждения; содействие в организации конкурсов и других массовых мероприятий школы; содействие в совершенствовании материально-технической базы образовательной организации, благоустройству его помещений и территории, иные функции в пределах его компетенции.
Педагогический совет	создан для руководства педагогической деятельностью: утверждает планы работы учреждения, образовательные программы, определяет сроки, содержание обучения, возраст поступающих в соответствии учебными планами и программами, решает вопросы по промежуточной и итоговой аттестации, выдачи обучающимся свидетельств об окончании школы, дипломов, заслушивает отчеты администрации и др.
Методический совет	создан в целях ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, профессиональной компетентности педагогических работников.
Общее собрание (конференция) работников (собрание трудового коллектива)	решает вопросы необходимости заключения с администрацией учреждения коллективного договора, рассматривает и принимает его проект; рассматривает и утверждает кандидатуры работников на награждения; участвует в создании комиссии по трудовым спорам и избрание ее членов; делегировании представителей работников учреждения в наблюдательный совет.

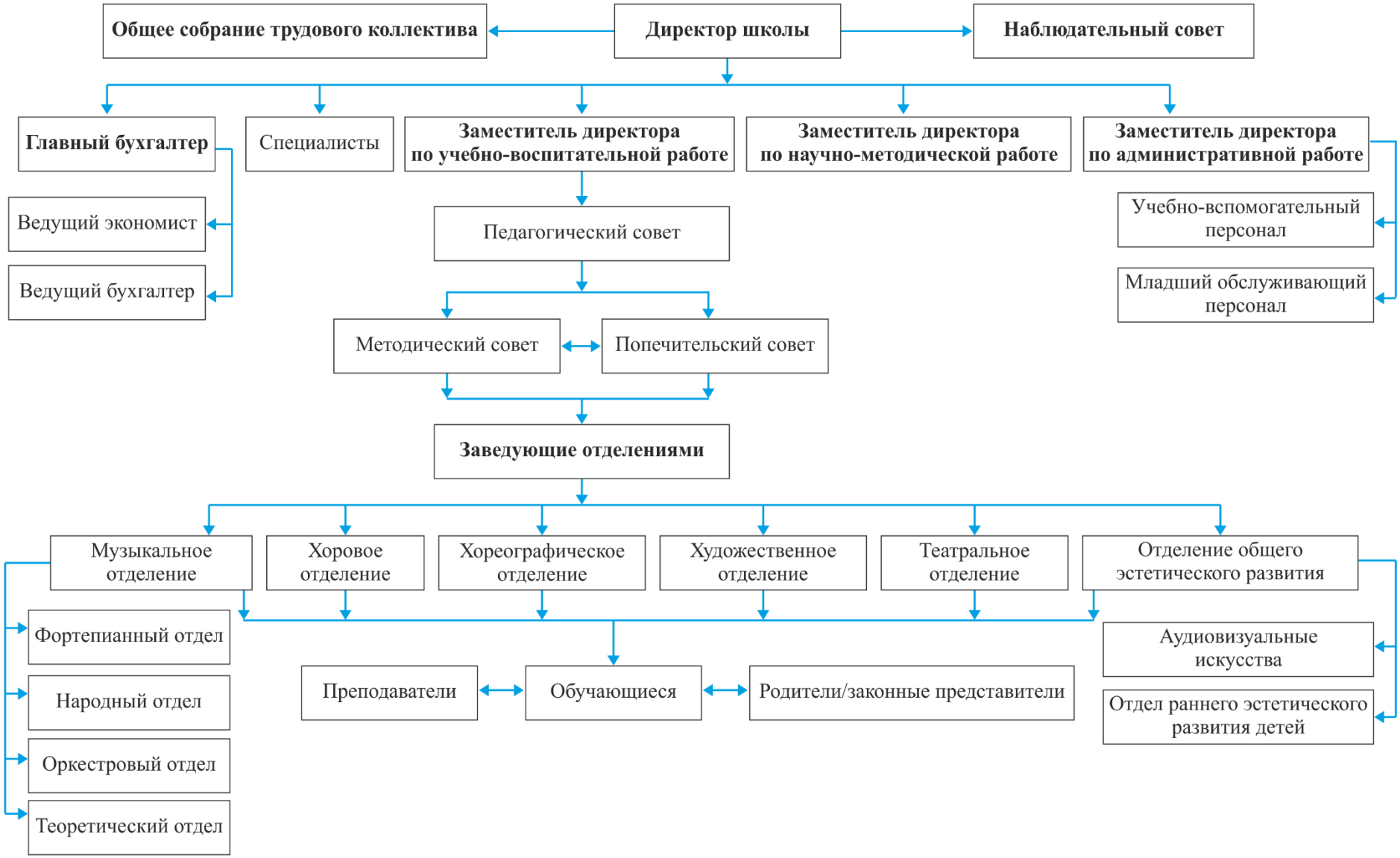
В целях урегулирования отношений между обучающимися, родителями/законными представителями, работниками учреждения и администрацией, в учреждении созданы:

совет трудового коллектива, совет родителей, художественный совет. Функционирует профессиональный совет работников. Деятельность этих советов, полномочия и порядок взаимодействия с ними регламентируются соответствующими локальными документами. Большинство дополнительных советов не являются коллегиальными органами управления учреждением, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия учреждению в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности. Скоординированная, спланированная и организованная работа всех звеньев системы управления определяет результативность образовательного процесса, которое осуществляется через систему внутришкольного контроля, систему мониторинга за качеством преподавания и уровнем обученности учащихся, состоянием их здоровья, уровнем воспитанности и развитием познавательной и творческой деятельности. Полученные результаты мониторингов и контроля позволяют своевременно предпринимать необходимые управленческие решения. Учреждение активно проводит работу по совершенствованию образовательного пространства, направленного на:

- обеспечение условий, позволяющих обучающимся вырабатывать качества, способствующие профессиональной ориентации и самоопределению;
- формирование личности обучающихся с учетом условий внешней среды (природно-климатические, демографические, экологические, социально-экономические и др.);
- развитие информационного пространства учреждения;
- совершенствование методов управления учреждения.

Структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения учреждением функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Имеющаяся система взаимодействия управленческих уровней обеспечивает жизнедеятельность управленческих связей, позволяет своевременно определять и корректировать результативность образовательного процесса и принимать управленческие решения.

Структура управления школы



3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс в МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – учреждение) осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам (далее – образовательные программы) в соответствии с утвержденным учебным планом-документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практик и иных видов учебной деятельности и графиком образовательного процесса. (http://nv-art.ru/images/documenti/Documenty_reglamentiruyushie_uchebnuy_process/2020-2021/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D1%8B_2020-2021_%D0%B3.pdf).

Образовательные программы учреждения представляют собой открытые для всех субъектов образовательного процесса документы, дающие представление о направлениях образования в школе, раскрывающие содержание образования на всех этапах обучения.

Контингент учреждения (на основе Статистических данных «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» по форме №1-ДШИ)

Таблица 2

Сведения о контингенте	2020 год	2019 год	2018 год
Число обучающихся в рамках муниципального задания	955	949	964
Число обучающихся в рамках платных образовательных услуг, в том числе:	320	296	300
по сертификатам дополнительного образования	2	44	16
ВСЕГО	1275	1289	1280

Данные, представленные в таблице, указывают на стабильность в сохранении контингента учреждения.

В конце 2020 года (на 31.12.2020) наблюдается незначительное снижение контингента (на 1,6%), как правило, по состоянию здоровья и в связи со сложностью совмещения обучения в двух школах.

В процентном соотношении контингент учреждения на 31.12.2020 составляет:

- 74,6% (940 детей, из них - 7 дети с ОВЗ) доля детей, обучающихся по предпрофессиональным программа

- 25,4 % (320 человек), доля детей, обучающихся за счет средств вне бюджета, в том числе

- 0,2 % (2 человека), доля детей, обучающихся по сертификатам (ПФДО).

В учреждении функционирует пять отделений, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусств, а также отделение, предоставляющее услуги по раннему эстетическому развитию детей на платной основе и в рамках персонифицированного финансирования.

Таблица 3

Число детей, обучающихся по предпрофессиональным программам, человек (на 31.12)	2020	2019	2018
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Фортепиано» (срок обучения 8 лет)	110	106	89
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Струнные инструменты» (срок обучения 8 лет)	75	70	62
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Народные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	119	114	107
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	44	46	41
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)	157	158	127
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись» (срок обучения 5 лет)	232	230	217
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет)	179	177	153
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Искусство театра» (срок обучения 5 лет)	24	13	0
ВСЕГО	**940**	**920**	**803**
Число детей, обучающихся по общеобразовательным программам, человек	0	17	159
ВСЕГО	**940**	**937**	**962**

Общие сведения о контингенте	2020	2019	2018
Принято в первый класс	194	272	241
Учащиеся в выпускных классах, человек	74	134	126
Поступило в профильные профессиональные образовательные организации, человек	16	28	23

Данные на конец 2020 года контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам составляет от 98,4% от общего числа обучающихся в рамках муниципального задания (2019 год – 98,2 %; 2018 год – 83,4%), что составляет на 0,2 % выше чем в 2019 году.

Таблица 4

Наименование групп	Количество
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 4-х лет (без специализации)	49
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет (без специализации)	51
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (музыкальное направление)	26
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (художественное направление)	25
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (хореографическое направление)	14
Общее эстетическое развитие в возрасте от 7 до 9 лет (художественное направление)	82
Общее эстетическое развитие в возрасте от 10-11 лет (художественное направление)	11
Общее эстетическое развитие в возрасте от 16 лет (художественное направление)	31
Общее эстетическое развитие «Изобразительное искусство и анимация»	20
Общее эстетическое развитие «Фото и видео мастерство» ПФДО	11
ИТОГО	**320**

Учебные планы по программа разработаны учреждением самостоятельно на основании: Закона РФ от 29 декабря 2012 года № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральные государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утвержденных Приказами Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №156-158, 161-163, 165; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программа (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2013 №1008); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 №191-01-39/36-ГИ). Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса и сроков обучения, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (http://nv-art.ru/novosti/item/63-kalendarnyj-uchebnyj-grafik).

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулы, резерв учебного времени. График разработан и утвержден педагогическим советом по каждой из реализуемых программ в соответствии со сроками обучения (http://nv-art.ru/novosti/item/746-annotaciya-k-rabochim-programmam-disciplin).

Режим занятий обучающихся: начало занятий – 8.00 часов; окончание занятий – не позднее 20.00 часов. В учреждении установлена шестидневная учебная неделя.

В 2020 году учебный план по программе выполнен в полном объеме. Проведена промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, с целью определения качественного уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана.

По итогам аттестации в 2020 году доля обучающихся, освоивших образовательные программы, составила 91,6%. Из числа обучающихся с отличием окончили обучение, на «4» и «5» - человека, качественный процент успеваемости составил – 67,1%.

В 2020 году завершили обучение 74 обучающихся, из которых – по предпрофессиональным программам – 44 человека (на музыкальном отделении – 8, художественном – 36), по программам художественно-эстетической направленности 17 человек, по общеразвивающим программам – 13 человек. По итогам аттестации, завершившим этап освоения образовательных программ, общий процент успеваемости обучающихся составил 100%, качественный процент успеваемости – 88,6%.

В 2020 году 16 выпускников учреждения (15 выпускников художественного отделения, 1 выпускник музыкального отделения) поступили в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, в том числе:

- в ссузы поступили 4 человека: Санкт-Петербургское ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати», г. Санкт-Петербург - 1 человек; БУПО ХМАО-Югры «Нижневартовский строительный колледж», г. Нижневартовск - 1 человек; ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса», г. Тюмень - 1 человек; ФГБУПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа», г. Новосибирск - 1 человек;

- в вузы поступили 12 человек: ФГБУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», г. Санкт-Петербург – 1 человек; ФГБОУ ВО «Уральский государственный горный университет», г. Екатеринбург - 1 человек; ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», г. Санкт-Петербург – 1 человек; ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет», г. Екатеринбург – 2 человека; ЧОУ ВО «Балтийский институт экологии, политики и права», кафедра живописи, рисунка и композиции, г. Санкт-Петербург – 1 человек; ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», г. Новосибирск – 1 человек; ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет», г. Москва – 1 человек; ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», г. Тюмень – 2 человека; ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», г. Санкт-Петербург – 1 человек; ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», г. Нижневартовск – 1 человек. Доля выпускников, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы, от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году составила 18,2%.

Одним из приоритетных направлений деятельности учреждения является работа по выявлению одаренных обучающихся, их творческому развитию и профессиональной ориентации. Ежегодно организуется участие обучающихся в рамках международных мастер-классов Летней творческой онлайн-школы и осенней творческой школы «Новые имена Югры». Достижением 2020 года стало обучение Александры Ковязиной, занимающейся на художественном отделении школы, в образовательном центре «Сириус». Результатом работы с одаренными детьми стали победы обучающихся учреждения в конкурсах муниципального, регионального, межрегионального, федерального и международного уровней. Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках международного, всероссийского, регионального,

окружного, муниципального уровней в 2020 году находится на высоком уровне и представлена 581 наградой, из них:

- в конкурсах международного уровня завоевано 388 наград (4 – Гран-при, 177 - I степени, 116 - II степени, 59 - III степени, 32 награды дипломантов (15 - I степени, 8 – II степени, 2- III степени, 7 – дипломов дипломанта);

- в конкурсах всероссийского уровня завоевано 87 наград (42 - I степени, 22 – II степени, 17 – III степени), 6 наград дипломантов конкурса (1 - I степени, 1 – III степени, 4 – дипломов дипломантов);

- в конкурсах регионального уровня завоевано 34 награды (14 - I степени, 6 – II степени, 8 – III степени), 6 наград дипломантов;

- в конкурсах окружного уровня завоевано 13 наград (7 – I степени, 4 – II степени, 2 – III степени;

- в конкурсах муниципального уровня завоевано 59 наград (1 – Гран-при, 15 - I степени, 13 – II степени, 11 – III степени, 19 наград дипломантов.

В 2020 году 9 обучающихся стали обладателями премии Губернатора ХМАО-Югры «Творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО-Югры» и 4 обучающихся – обладателями городской премии «Юные таланты Самотлора».

В 2020 году на базе учреждения в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы» с целью выявления и сопровождения одаренных обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ проведены:

- Открытый городской конкурс академического рисунка (14.11.2020 - 15.11.2020);

- чествование обучающихся школ искусств, обладателей премий различного уровня «Молодые дарования Нижневартовска - будущее России», (25.12.2020);

- Культурно-просветительский проект «Детская филармония «Музыкальная палитра» (18.12.2020);

- Творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Дорогою добра» (03.12.2020);

- Городской фестиваль хоровых коллективов обучающихся младших классов детских школ искусств «Пойте вместе с нами!» (15.02.2020).

Все мероприятия проходили с применением дистанционных технологий, внутришкольные мероприятия проведены для малочисленных групп детей из числа обучающихся учреждения, без привлечения лиц из иных организаций в соответствии с пунктом 2.2. Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 и в соответствии с постановлением администрации города Нижневартовска от 18.03.2020 №236 «О дополнительных мерах по предупреждению распространения ОРВИ и гриппа, снижению рисков завоза и распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)».

В течение 2020 организовано участие обучающихся Портнянко Юлии (преподаватель Г.Р. Максимова, концертмейстер Л.Г. Ильчибаева), Агаева Э. (преподаватель – Л.Г. Ильчибаева), Кушнерук А. (преподаватель – Л.Г. Ильчибаева) в окружной творческой школе «Новые имена Югры», г. Сургут, 27.10.2020-01.11.2020.

Подводя итог, можно констатировать, что учебный процесс в учреждении организован на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с обучающимися. Количество выпускников 2020 года, продолживших образование, свидетельствуют о высоком уровне их подготовки.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учреждение является частью образовательного пространства города, деятельность которого направлена на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, театрального, художественного искусств, воспитание детей и развитие форм внеурочной деятельности учреждения. Учреждение целенаправленно реализует не только образовательную, но и воспитательную функцию, связанную с личностным развитием обучающихся, имеет свою воспитательную систему. Воспитательная система учреждения – сложный социально-педагогический, психолого-педагогический комплекс, упорядоченный относительно своей важнейшей функции - воспитания и влияет на обучающихся не только через уроки, преподавателей, учебники, домашние задания (педагогический фактор), но и через включенность в окружающую среду, через ценностные отношения, которые складываются между детьми, преподавателями, родителями; через психологический климат, традиции, объединяющие взрослых и детей в учреждении. Воспитательная система учреждения выступает как упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обусловливает наличие у учреждения способности целенаправленно и эффективно содействовать воспитанию личности обучающихся. Огромное значение в воспитательной системе играет организация внеурочной или внеклассной деятельности обучающегося. Цель внеклассной работы - формирование особой культурной компетентности учащихся, включающей в себя:

- способность к самореализации своих творческих способностей, к самоорганизации и самодисциплине;
- стремление к расширению кругозора и развитию мышления, эстетического и художественного вкуса;
- умение реализовать себя в коллективной деятельности;
- способность к продуктивному творческому взаимодействию со сверстниками, педагогами, родителями.

Внеклассная работа учреждения решает следующие задачи:

- воспитание учащихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации учащихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся писателей, музыкантов, композиторов, художников и т.д.;
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

С целью реализации поставленных задач в течение 2020 года педагогическим коллективом учреждения организованы и проведены 67 мероприятий, среди которых: выставки, концерты, конкурсы, музыкальные гостиные, творческие презентации, тематические мероприятия, участниками которых стали 2173 обучающихся и 11 408 зрителей. В сравнении с 2019 годом количество мероприятий уменьшилось (2019 год – 182, 2020 год – 67) на 63,19%. Количество зрителей, посетивших творческие мероприятия, тоже уменьшилось (2019 год – 12 858, 2020 год – 11 408) на 11,28%. Это связано со сложной эпидемиологической обстановкой, вызванной распространением новой коронавирусной инфекции. В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции до 01.01.2022 проведение мероприятий в детских школах искусств, доступных для широкой аудитории запрещено. Поэтому они были проведены

локально, для разобщенных групп учащихся. Большая часть творческих мероприятий проведена в дистанционной форме.

В соответствии с распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2020 №Р-1358 «О методологии расчета показателя «Число посещений культурных мероприятий» с октября 2020 года учреждением ведется мониторинг показателя «число посещений концертов, фестивалей, выставок, открытых репетиций и прочих культурных мероприятий, доступных для широкой аудитории, проводимых детскими школам искусств». Сведения о достижении показателя ежемесячно предоставляются посредством заполнения формы через личные кабинеты учреждения в автоматизированную информационную систему сбора, обработки, хранения и анализа государственной и отраслевой статистической отчётности в Министерстве культуры Российской Федерации: https://stat.mkrf.ru. В подсчете показателя учитывается число зрителей мероприятий, проведённых детской школой искусств, а также число просмотров онлайн-мероприятий, проведенных в прямом эфире, либо размещенных на официальных ресурсах учреждений в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в том числе на площадках в официальных группах социальных сетей (Вконтакте, Instagram, Facebook, Одноклассники, YouTube и т.д.) и подтвержденных скриншотами (дата размещения видеозаписи или онлайн-выставки, дата и время создания скриншота, количество просмотров записи). Фактическое исполнение школой этого показателя (план – 2,3 тыс. посещений, факт 2020 год – 5,563 тыс. посещений) перевыполнено на 241,87%, что свидетельствует о высоком интересе жителей города к мероприятиям, которые проводит школа.

Большое внимание, в связи с дистанционным форматом работы учреждения в 2020 году уделено проведению творческих мероприятий, направленных на работу с семьей, общее количество мероприятий – 20, общий охват зрительской аудитории – 2453, количество участников – 627 человек.

Среди мероприятий:

- концерт выпускников «Снова вместе», охват зрительской аудитории - 280 человек;
- дистанционная выставка «HORIZONT»; охват зрительской аудитории - 365 человек;
- дистанционная выставка «Это не детские рисунки! Это современное искусство!»; охват зрительской аудитории 413 человек;
- концерт «Домрешкины посиделки», охват зрительской аудитории - 30 человек;
- видеоконцерт для родителей «Волшебный серпантин» учащихся фортепианного отдела; охват зрительской аудитории 250 человек;
- видеоконцерт скрипичной музыки для родителей «Новогодний фейерверк» учащихся отдела оркестровых инструментов; охват зрительской аудитории 345 человек;
- выставка-онлайн художественных работ учащихся отделения раннего эстетического развития (художественное направление, 6 лет) «Мир волшебной кисточки»; охват зрительской аудитории 112 человек.

Широкую видовую представленность получили мероприятия, способствующие толерантности и формированию единого этнокультурного пространства, общее количество мероприятий – 13, общий охват зрительской аудитории – 901, количество участников – 154 человека.

Среди мероприятий: выставка творческих работ обучающихся класса преподавателей Н.А. Федюшиной и Н.В. Евдокимовой «Встреча музыки и цвета», музыкальная гостиная «Государственный академический русский оркестр им. В.В. Андреевой - жемчужина мировой музыкальной культуры» в рамках проекта «Богатство красок русской музыки», мастер-класс преподавателя художественного отделения Н.С. Цыбиной «Совята», концерт в рамках реализации проекта «Домрёшкины посиделки».

Отдельного внимания заслуживают тематические мероприятия, посвященные юбилейным и памятным датам. К Юбилею Победы в Великой Отечественной войне проведено 8 мероприятий, общий охват зрительской аудитории – 3 108 человек.

Среди мероприятий:

- тематическое мероприятие «Проект Мирные окна»; охват зрительской аудитории 140 человек;

- тематическое мероприятие, акция «Наследники Победы»; охват зрительской аудитории 838 человек;

- тематическое мероприятие, проект «Поклон нашим предкам»; охват зрительской аудитории 49 человек.

С целью духовно-нравственного воспитания у подрастающего поколения чувства гордости за подвиги отцов и дедов в Великой Отечественной войне, сохранения и преемственности традиций хорового пения 15 февраля 2020 года проведен Городской фестиваль младших хоровых коллективов «Пойте вместе с нами!». Фестиваль проведен в рамках реализации мероприятий муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы», направленных на выявление, сопровождение и поддержку одаренных детей и молодежи, из числа обучающихся детских школ искусств Нижневартовска. Мероприятие посвящено знаменательному событию - 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Младшие хоровые коллективы школ искусств Нижневартовска исполнили песни военных лет, популярные хоровые произведения о Победе, героизме и доблести воинов-защитников Отечества. В Фестивале приняли участие 278 обучающихся школ искусств Нижневартовска; охват зрительской аудитории составил 310 человек.

В рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы» в формате «концерт-онлайн» состоялся культурно-просветительский проект «Детская филармония «Музыкальная палитра», посвященный 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского, общее количество посещений этого мероприятия в официальных группах социальных сетей школы составило 1955 человек.

Теме 90-летия со Дня рождения ХМАО-Югры посвящена дистанционная выставка работ обучающихся художественного отделения школы «Югра – мой дом родной», открытие выставки прошло в прямой трансляции, общее количество посещений этого мероприятия в официальных группах социальных сетей школы – 1423 человек.

В 2020 году продолжена реализация социального партнерства. Проведены совместные мероприятия с Нижневартовской окружной клинической детской больницей (мастер-класс «Птица счастья» и др.); МБУ «Дворец искусств» (выставка работ выпускников художественного отделения школы «Город моей мечты» и др.); МБОУ ДС №38 (концертная программа «Все на свете сможем мы!» и др.); Нижневартовским театром юного зрителя (музыкальная гостиная «Музыкальный калейдоскоп» и др.); Молодежным городским клубом молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «САМиТ» и Нижневартовской школой №2 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (мастер-класс «Зимние пейзажи в технике пуантилизм, в рамках реализации муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы» - творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Дорогою добра»).

Благодаря внеурочной деятельности обучающиеся включается в интеллектуальную и эмоционально насыщенную жизнь, где созданы условия для самовыражения и самоутверждения. Внеурочная деятельность создает «ситуацию успеха», помогает ребенку в изменении своего статуса, поскольку в процессе репетиций, подготовки к мероприятиям, которые ребенок может выбрать самостоятельно в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с педагогом. Вовлекая обучающихся во внеурочную деятельность, учреждение решает следующие задачи:

- воспитание обучающихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся музыкантов, композиторов, художников и т.д.;
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

Коллектив имеет большой опыт межведомственного взаимодействия. Заключено более 30 договоров с организациями города (образовательные организации, учреждения культуры, общественные организации), в рамках которых в 2020 году осуществлялась совместная деятельность. Данное сотрудничество позволяет значительно расширить рамки внеурочной деятельности школы, выполняя просветительскую функцию. Тесное взаимовыгодное сотрудничество с учреждениями культуры и образования города помогает выявлять и сопровождать детей, внедрять новые формы внеурочной деятельности.

5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, согласно штатному расписанию.

В школе работает 71 педагогический работник: численность преподавателей с высшей категорией составляет – 46/64,78%; численность преподавателей с первой категорией – 6/8,45%; соответствие занимаемой должности – 9/12,68%; без категории – 10/14,09 %.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок. Продолжают обучение в высших учебных заведениях - 2 человека.

В учреждении работает кандидат психологических наук.

За высокие профессиональные достижения в 2020 году работники награждены отраслевыми и ведомственными наградами: двум преподавателям объявлена Благодарность Министра культуры РФ, 1 преподавателю присвоено звание «Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры», 1 преподаватель награжден Почетной грамотой Тюменской областной Думы, 3 преподавателя награждены Почетной грамотой Департамента культуры ХМАО – Югры, одному преподавателю объявлена Благодарность Департамента культуры ХМАО – Югры, 1 преподаватель награжден Почетной грамотой главы города Нижневартовска, одному преподавателю объявлена Благодарность главы города Нижневартовска, 3 человека награждены Благодарственным письмом администрации города Нижневартовска, 1 человек награжден Почетной грамотой председателя Думы города Нижневартовска, 2 человека награждены Благодарственным письмом председателя Думы города Нижневартовска.

Уровень образования педагогических работников:

- высшее профессиональное - 51/71,83%;
- среднее профессиональное - 20/28,17%.

Педагогический стаж работы работников, осуществляющих педагогическую деятельность, на 31.12.2020 составил:

- до 5 лет - 9/12,67%;
- от 6 до 10 лет - 5/7,04%;
- от 11 до 25 лет - 15/21,13%;
- свыше 25 лет - 42/59,16%.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Система повышения квалификации работников представлена на:

- обучение в высших учебных заведениях по профилю деятельности;
- профессиональную подготовку и повышение квалификации;
- аттестацию педагогических кадров;
- участие работников в профессиональных семинарах, конференциях, лекциях, тренингах и др.

Администрация учреждения уделяет большое внимание профессиональному развитию кадрового состава учреждения. Работники школы систематически повышают квалификацию. В 2020 году преподаватели учреждения прошли повышение квалификации (в объеме от 72 часов):

- Задорожная А.Г. в ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» по программе «Преподавание изобразительного искусства, методы и технологии в системе образования в условиях реализации ФГОС», г. Москва, 27.07.2020-11.08.2020, 72 часа

- Шайхуллина В.П. в Частном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Эко-Образование» по программе «Балетмейстер-постановщик в сфере хореографии и театральной деятельности», г. Ижевск, 25.09.2020-07.10.2020, 72 часа

- Соломеина О.А. в Частном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Эко-Образование» по программе «Балетмейстер-постановщик в сфере хореографии и театральной деятельности», г. Ижевск, 25.09.2020-07.10.2020, 72 часа

- Беляева С.Х. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (фортепиано)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Блазомирская Л.В. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (фортепиано)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Новоселова Т.А. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (фортепиано)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Опарина О.И. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (домра)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Щербакова И.А. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (домра)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Щетковский А.Н. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (аккордеон, баян)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Филиппов Р.Г. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Тарасов П.А. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Ириневич И.А. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Теория музыки», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Соломина А.А. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Теория музыки», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Токарева И.В. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Теория музыки», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Черненко Е.В. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Теория музыки», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Веснина О.В. в БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» по программе «Хоровое дирижирование», г. Сургут, 08.12.2020-12.12.2020, 72 часа

- Максимова Г.Р. в государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» по программе «Современные школы скрипичного исполнительства. Перспективное обучение скрипача», г. Москва, 21.12.2020, 72 часа.

Преподаватели прошли повышение квалификации в рамках национального проекта «Культура»:

- Соломка А.И. в Центре непрерывного образования и повышения квалификации ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой» по программе «Правила исполнения движений классического танца у палки по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой», г. Санкт-Петербург, 02.03.2020-07.03.2020, 36 часов

- Сидорчук Ю.В. в ФБОУ ВО «Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой» по программе «Правила исполнения движений классического танца у палки по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой», г. Санкт-Петербург, 11.05.2020 16.05.2020, 36 часов

- Гришанина В.Р. в «Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова (ЦНОиПК ВГИК)» по программе «Мировая история в художественных образах», г. Москва, 21.05.2020 - 28.05.2020, менее 72 часов

- Дементьева Т.В. в «Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова (ЦНОиПК ВГИК)» по программе «Мировая история в художественных образах», г. Москва, 21.05.2020 - 28.05.2020, менее 72 часов.

В 2020 году показатель «доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в том числе направленным на работу с детьми- 24 инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья), в образовательных организациях реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля плана мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств города Нижневартовска на 2018-2022 годы», утвержденному распоряжением администрации города от 14.12.2022 №1065-р составил 29,6% (21 человек из общего количества педагогических работников - 71человек), при значении планового показателя 20%.

В 2020 году повысили квалификацию сотрудники и руководящий состав школы:

- в объеме от 72 часов:

- Пушкарева А.Н. – художник-оформитель, в ООО «Западно-Сибирский центр профессионального обучения», г. Ханты-Мансийск, по программе «Современный сайт учреждения культуры: документы, регламенты, нормы и тенденции» (дистанционный интерактивный курс), 01.10.2020, 144 часа;

- Деревянкина С.С., юрисконсульт, в АНО ДПО «Институт государственных и муниципальных закупок» по программе «Профессиональное управление государственными и муниципальными закупками», г. Новосибирск, 26.12.2019-03.02.2020, более 72 часов; в ООО «Центр экологического образования» по программе «Размещение заказа для нужд государственных корпораций, компаний, субъектов естественных монополий, государственных, муниципальных унитарных предприятий, автономных учреждений», г. Нижневартовск, 20.05.2020-29.05.2020, более 72 часов

- Гладовская А.В., заместитель директора, в ООО «Высшая школа делового администрирования» по программе «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС», г. Екатеринбург, 14.02.2020-27.02.2020, 72 часа

- Попович С.А., техник по защите информации, в ФГБОУ ВО «Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники» по программе «Обеспечение безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных», г. Томск, 01.02.2020-31.03.2020, 72 часа

- Чижевская И.В., директор, в ООО «Центр экологического образования» по программе «Размещение заказа для нужд государственных корпораций, компаний, субъектов естественных монополий, государственных, муниципальных унитарных предприятий, автономных учреждений», г. Нижневартовск, 20.05.2020-29.05.2020, более 72 часов.

- Петренко С.П., заместитель директора, в ООО «Центр экологического образования» по программе «Размещение заказа для нужд государственных корпораций, компаний, субъектов естественных монополий, государственных, муниципальных унитарных предприятий, автономных учреждений», г. Нижневартовск, 20.05.2020-29.05.2020, более 72 часов

- Захарова Е.А., ведущий библиотекарь, в АНО ДПО «Институт современных технологий и менеджмента» по программе «Библиотечное дело. Менеджмент в библиотечной деятельности», г. Москва, 02.06.2020-20.07.2020, 72 часа.

Работники учреждения приняли участие в семинарах/вебинарах:

- Чижевская И.В., директор, в семинаре «Школа лидера Югры», БУ ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека» Центр социальных инноваций в сфере культуры «Умный музей», г. Ханты-Мансийск, 11.02.2020-12.02.2020, менее 72 часов.

- Чижевская И.В., директор, в вебинарах: «Школа-лидер: тайны управленческого мастерства. Конкурсы, гранты, защита муниципального задания», ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», г. Екатеринбург, 17.10.2020, 4 часа; «Новые условия реализации образовательных программ: дистанционное, сетевое, ускоренное обучение. Технологии и практики применения», ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», г. Екатеринбург, 12.12.2020, 4 часа.

- Ендовицкая Ю.А., главный бухгалтер, в семинаре «Заработная плата и налоги в 2020 году. Особенности в условиях карантина (COVID-19) и развития экономического кризиса», АНО ДПО Тюменский межрегиональный учебный центр «Дом науки и техники», г. Тюмень, 22.07.2020, менее 72 часов

Пушкарева А.Н. – художник-оформитель, в интернет-семинаре на тему: «Требования к сайтам организаций сферы культуры-2020», ООО «Западно-Сибирский центр профессионального обучения», г. Ханты-Мансийск, , 01.10.2020, 4 часа.

Преподаватель Максимова Г.Р. прошла обучение в Образовательном центре «Сириус» образовательного фонда «Талант и успех» по программе «Особенности работы

с одаренными детьми в системе музыкального образования», г. Сочи, 03.08.2020-25.08.2020, менее 72 часов.

Знания, получаемые на курсах повышения квалификации, сотрудники учреждения активно применяют в практической деятельности, в совершенствовании методов и форм работы с обучающимися, внедрении в образовательный процесс инновационных технологий, что позволяет достигать высоких результатов в процессе обучения.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Методическая служба в учреждении дает возможность членам педагогического коллектива не только участвовать в реализации уже готовых программ, но и принимать активное участие в их планировании и разработке, в апробации экспериментов и инноваций, постоянно стимулируя развитие творческого потенциала педагога, направленного на формирование и развитие личности обучающегося. Следовательно, методическая работа в учреждении - это деятельность по обучению и развитию кадров; выявлению, обобщению, распространению наиболее ценного опыта преподавателей; созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса. Целью методической работы в учреждении является повышение профессионального мастерства, достижение эффективности и результативности работы преподавателей школы.

В структурно-функциональную модель методической службы учреждения входят: методический совет, методические объединения преподавателей отделов и отделений. Координирует и планирует работу методический совет, в состав которого входят заместители директора, преподаватели, курирующие работу отделов и отделений. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, проведение мониторинга учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, подготовка материалов к аттестации преподавательского состава, рассмотрение учебных планов и программ и др.).

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей учреждения;
- управления развитием системы непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- овладение современными образовательными технологиями;
- повышения эффективности образовательного процесса и обеспечения качества образования;
- анализ результатов деятельности учреждения.

В систему планирования методической работы входят:

- индивидуальное планирование - подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов обучающихся, календарно-тематических планов, проведение открытых уроков, мастер-классов;
- комплексное планирование - составление учебных планов отделений, планов методической работы отделений, методического совета, внутришкольного контроля;
- перспективное планирование - составление плана работы школы, разработка образовательной программы школы на учебный год, разработка Программы развития школы.

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального мастерства преподавателей методической службой осуществляется:

- информационно-методическая помощь по обновлению содержания учебных программ с целью внедрения оптимальных форм и методов обучения, решения проблем в обучении и воспитании детей;

- консультационно-методическая помощь по подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации;

- научно-методическая помощь по обобщению и представлению передового педагогического опыта на научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, разработке критериев оценки качества образования, поиске эффективных методов организации образовательного процесса, мониторинг результатов качества успеваемости обучающихся, организации рецензирования образовательных программ, методических работ.

В 2020 году проведено 5 мастер-классов с участием преподавателей средних и высших учебных заведений, выдающихся деятелей культуры и искусства страны.

Таблица 5

Мастер-класс	**Специальность**	**Дата проведения**	**кол-во обучающихся/участников мастер-класса**	**кол-во преподавателей/концертмейстеров, подготовивших участников мастер-класса**	**кол-во слушателей мастер-класса**
Заслуженная артистка Российской Федерации, преподаватель классического танца Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новосибирское государственное хореографическое училище» Данилова Анастасия Олеговна (г. Новосибирск)	Хореография классический танец	20.11.2020	6	6	0
Заслуженная артистка Российской Федерации, доцент кафедры скрипки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Анчевская Ариадна Владимировна (г. Москва)	Скрипка	19.11.2020-27.11.2020	6	3	0
Заслуженный работник культуры Российской	Народно-сценический танец	21.11.2020	7	6	0

Федерации, преподаватель народно-сценического танца Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новосибирское государственное хореографическое училище» Крупко Ольга Геннадьевна (г. Новосибирск)					
Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель Уральской Государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, заведующий отделением «Фортепиано» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского Тюлькин Константин Владимирович (г. Екатеринбург)	Фортепиано	13.11.2020-26.11.2020	8	3	0
Член всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель высшей квалификационной категории БОУ ДО «Детская художественная школа №1 имени Саниных» Чебаева Елена Николаевна (г. Омск)	Изобразительное искусство	28.11.2020	17	5	0

Преподаватели и обучающиеся школы приняли участие в 16 мастер-классах:

Таблица 6

Мастер-класс	**Специальность**	**Дата проведения**	**кол-во обучающихся/участников мастер-класса**	**кол-во преподавателей/концертмейстеров, подготовивших участников мастер-класса**	**кол-во слушателей мастер-класса**
Преподаватель по классическому танцу бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат центр искусств для одарённых детей Севера» Цветкова Тамара Петровна	Классический танец	22.10.2020 - 24.10.2020	6	1	2
Преподаватель кафедры актерского искусства Тюменского государственного института культуры, режиссёр массовых представлений ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», лауреат международных и всероссийских конкурсов, актриса творческого объединения «Группа товарищей» Савельева Ксения Даниловна	Театральное искусство	17.10.2020, 24.10.2020	10	1	1
Преподаватель кафедры актерского искусства Тюменского государственного института культуры, лауреат всероссийских конкурсов, член жюри	Театральное искусство	10.10.2020, 24.10.2020	11	1	1

всероссийского конкурса «Роза ветров» Рытикова Юлия Борисовна					
Лауреат международных и всероссийских конкурсов, солист муниципального автономного учреждения «Сургутская филармония» Валиев Ринат Рафикович, (г. Сургут)	Баян/аккордеон	14.11.2020.-15.11.2020	3	2	1
Лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель по классу «Гитара» БУ СПО ХМАО - Югры «Сургутский музыкальный колледж», заведующий секцией гитары Сургутского методического объединения Федулов Алексей Алексеевич (г. Сургут)	Гитара	21.11.2020 - 22.11.2020	3	2	0
Заслуженный деятель культуры ХМАО - Югры, Почетный работник среднего профессионального образования РФ, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий отделом «Фортепиано» БУ «Центр искусств для одаренных детей Севера» Царегородцева Любава Михайловна (г. Ханты-Мансийск)	Фортепиано	16.11.2020 - 20.11.2020	6	4	4
Заслуженный работник культуры Российской	Духовые инструменты	21.11.2020-22.11.2020	1	2	1

Федерации, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки» Фуренкова Надежда Петровна (г. Новосибирск)					
Заведующий предметно-цикловой комиссией виолончели и арфы Центральной музыкальной школы при Московской консерватории им. П. И. Чайковского Журавлева Мария Юрьевна (г. Москва)	Виолончель	28.11.2020	1	2	0
Преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат центр искусств для одарённых детей Севера» Золотоверхкий Владислав Николаевич (г. Ханты - Мансийск)	Академический рисунок	11.12.2020-12.12.2020	9	3	0
Лауреат всероссийских и международных конкурсов, профессор кафедры струнных инструментов Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, председатель цикловой комиссии	Скрипка	12.12.2020-13.12.2021	6	4	0

«Оркестровые струнные инструменты» Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева Лукьяненко Лилия Викторовна (г. Нижний Новгород)					
Преподаватель Московского государственного института культуры, вице-президента «Евразийской ассоциации саксофонистов», художественный руководитель и солист Камерного оркестра «Imperialis» Гусаров Тарас Григорьевич (г. Москва)	Духовые инструменты	11.12.2020-12.12.2020	3	4	1
Народный артист Российской Федерации, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных Круглова Вячеслава Павловича (г. Москва)	Струнно-щипковые инструменты	19.12.2020 - 20.12.2020	7	8	0
Старший преподаватель Уральской Государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, заведующий отделением «Фортепиано» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского Тюлькин Константин Владимирович (г. Екатеринбург)	Фортепиано	05.12.2020 - 09.12.2020	2	2	0
Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры, преподаватель БУ	Струнные инструменты	19.12.2020 - 20.12.2020	6	4	1

СПО ХМАО - Югры «Сургутский музыкальный колледж» Галяга Елена Дмитриевна (г. Сургут)					
Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель кафедры хореографии ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» Эбингер Екатерина Артуровна (г. Пермь)	Народно-сценический танец	04.12.2020	4	1	0
Заслуженный деятель культуры Российской Федерации, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, почетный работник высшей школы Российской Федерации, заведующий кафедрой архитектуры, дизайна и декоративного искусства, кандидат педагогических наук ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», профессор Кравченко Светлана Николаевна (г. Нижневартовск)	Декоративно-прикладное искусство	18.12.2020-19.12.2020	12	4	0

Успех образовательного процесса во многом зависит от профессионализма педагогических кадров, уровня профессиональной компетентности, который подкреплен результатами участия преподавателей в конкурсах методических работ. В 2020 году педагогические работники школы искусств приняли участие:

- преподаватель Тычина Т.Н. стала Лауреатом I степени, преподаватель Соломка А.И. – Лауреатом II степени в номинации «Открытый урок», тема «Работа концертмейстера хореографического отделения ДШИ. Особенности музыкального сопровождения урока классического танца» Всероссийской научно-практической

конференции «Дополнительное образование в области хореографического искусства», октябрь 2020, г. Лянтор;

- преподаватель художественных дисциплин Ильина Н.В. стала победителем премия имени Юрия Дмитриевича Кузнецова:

- преподаватель Волкова Е.П. приняла участие во II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Мастерство педагога: от вопросов к решениям», является автором работы «Особенности работы пианиста-концертмейстера в младших классах детской музыкальной школы», 03.11.2020, г. Чебоксары (Свидетельство);

- преподаватель Г.А. Чечеткина с работой «Организация и содержание начальных знаний в классе баяна» стала дважды победителем (1 место) международного конкурса «Методические разработки педагогов» Международного образовательного портала «Солнечный Свет», 21.08.2020; в номинации «Методические разработки» финального (очного) тура Международного педагогического конкурса «Образовательный ресурс» Всероссийского педагогического общества «Доверие», г. Москва, 22.08.2020;

- преподаватель Г.А. Чечеткина с работой «Развитие творческих способностей и музыкального мышления учащихся младших классов» стала дважды победителем (1 место) в номинации «Лучшая методическая разработка» Всероссийского педагогического конкурса «Белая сова» Всероссийского центра развития образования, 18.02.2020; в номинации «Методическая разработка» Всероссийского конкурса для педагогов «Диплом педагога» международного информационно-образовательного центра развития; 17.04.2020.

В 2020 году опубликованы методические работы преподавателей:

- нотный сборник «Я люблю музицировать» / Сост. Т.Б. Бакланова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4702693 (Свидетельство о публикации);

- методическая разработка И.И. Дьяконова «Охрана и развитие детского голоса» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4398251 (Свидетельство о публикации), 22.04.2020;

- учебно-методический материал И.И. Дьяконова «Сценарий сольного концерта «К вершинам мастерства» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4404136 (Свидетельство о публикации), 24.04.2020;

- И.И. Дьяконова «Сценарий «Презентация вокально-хорового сборника композитора Я. Дубравина «Музыка в лесу» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4399568 (Свидетельство о публикации), 19.05.2020;

- учебно-методический материал И.И. Дьяконова «Сценарий «А завтра была война…», посвященный 75 годовщине Победы в ВОВ / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4456122 (Свидетельство о публикации), 20.05.2020;

- методическая разработка И.И. Дьяконова «Пути формирования учебной мотивации» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4462432 (Свидетельство о публикации), 26.08.2020;

- учебно-методический материал И.И. Дьяконова «Сценарий лекции-концерта «О русском романсе» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4536872 (Свидетельство о публикации), 20.08.2020;

- рабочая программа И.И. Дьяконова «Программа учебного предмета «Постановка голоса» вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хоровое пение», срок реализации – 4 года» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4540497 (Свидетельство о публикации), 26.08.2020;

- рабочая программа И.И. Дьяконова «Рабочая общеобразовательная программа по предмету «Сольное пение» является частью дополнительной программы ранней профессиональной ориентации «Музыкальное исполнительство», срок реализации – 1 год / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4540511 (Свидетельство о публикации), 26.08.2020;

- методическая разработка И.И. Дьяконова Методическая разработка «О педагогических задачах в классе академического пения» / И.И. Дьяконова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4541141 (Свидетельство о публикации), 25.08.2020;

- учебно-методический материал Л.Н. Борисова Доклад «Работа концертмейстера с обучающимися в классе домры» / Л.Н. Борисова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4544441 (Свидетельство о публикации), 28.08.2020;

- учебно-методический материал Л.Н. Борисова Доклад «Специфические особенности работы концертмейстера в классе балалайки» / Л.Н. Борисова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4544446 (Свидетельство о публикации), 28.08.2020;

- учебно-методический материал Л.Н. Борисова Доклад «Работа концертмейстера с обучающимися» / Л.Н. Борисова // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4544435 (Свидетельство о публикации), 28.08.2020;

- учебно-методический материал С.Х. Беляева «Музыка эпохи барокко в репертуаре концертмейстера школы искусств» / С.Х. Беляева // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4484410 (Свидетельство о публикации), 06.06.2020;

- методический материал С.Х. Беляева Развитие навыков самостоятельной работы при обучении игре на фортепиано» / С.Х. Беляева // Всероссийский образовательный портал «Продленка» www.prodlenka.org - URL: www.prodlenka.org Номер документа 113107-399516 (Свидетельство о публикации), 03.03.2020;

- учебно-методический материал С.Х. Беляева «Развитие навыков самостоятельной работы при обучении игре на фортепиано. Методические рекомендации» / С.Х. Беляева // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4479184 (Свидетельство о публикации), 02.06.2020;

- конспект классного часа С.Х. Беляева «Светлые песни Трольхаугена. Музыка Э. Грига в вокальном классе» / С.Х. Беляева // Социальная сеть работников образования nsportal.ru - URL: http://nsportal.ru/node/4479223 (Свидетельство о публикации), 02.06.2020;

- методическая разработка Г.А. Чечеткина «Организация и содержание начальных занятий в классе баяна» / Г.А. Чечеткина // Образовательное СМИ «Педагогический альманах» - URL: https://www.pedalmanac.ru/139547 (Свидетельство о публикации), 23.08.2020.

Благодаря активному участию в методической работе, педагог сохраняет и закрепляет своё положение в школе; обучение делает педагога более гибким и мобильным, приспособленным к внешним изменениям, конкурентоспособным; обучение на рабочем месте способствует достижению педагогом желаемого профессионального статуса и признания в коллективе, большей уверенности в себе, влияет на профессиональную карьеру; методическая работа играет роль стимула в профессиональном развитии педагога, способствует самореализации, решению личных, профессиональных проблем, позволяет достичь большего удовлетворения в труде. Работа методической службы в учреждении направлена на оказание действенной помощи преподавателям в эффективной организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышении профессионального уровня (квалификации) преподавателей и работников школы, в

планировании, разработке и апробации экспериментов и инноваций, стимулировании развития творческого потенциала преподавателя.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одним из важнейших условий осуществления качественной образовательной деятельности учреждения является уровень информационного обеспечения. Для обеспечения учебно-воспитательного процесса учреждения располагает информационно-учебной, методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования. Кабинеты для индивидуальных занятий укомплектованы необходимым инструментарием. Кабинеты музыкальнотеоретических дисциплин оснащены теле-видео-аппаратурой, видео-аудио фондом, наглядными пособиями, дидактическими материалами. Комплектование учебного фонда происходит на основе перечня учебной литературы, рекомендованной Министерством культуры РФ. Книжный фонд библиотеки учреждения насчитывает 20519 экземпляров:

- нотные издания - 4485 экземпляров;
- брошюр, журналов – 515 экземпляров;
- фонд учебников - 10732 экземпляров;
- научно-методической и педагогической литературы: 4787 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся - 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях - 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для учителей и обучающихся - 48, из них подписных изданий для педагогов - 11. Количество пользователей книгофондом - 798 человек.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учреждение располагается в двухэтажном здании. Общая площадь здания составляет 4055,1 м2.

Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся: административные помещения - 8 кабинетов (156,8 м2), 5 складских помещений (66,98 м2), реквизитную (17,7 м2), мастерскую (27,1 м2), гардероб (30,2 м2), малый зал (142,2 м2) на 50 мест, концертный зал (242,2 м2) на 282 места, библиотеку (47,3 м2), звукооператорскую (34,2 м2), костюмерную (17,3 м2), дополнительные площади (1507,0 м2).

Учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной и оргтехникой, наглядными пособиями. Кабинеты теоретического цикла оснащены техническими средствами обучения: аудио-, видео- техникой, интерактивной панелью, компьютерным оборудованием.

Хореографические залы имеют специальное для хореографии напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Костюмерная школы искусств насчитывает 343 костюма для творческих коллективов.

Для художественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд.

Таблица 7

Материально-техническая база школы искусств	Отчетный период
Технические средства, оборудование, находящиеся на балансе ДШИ (ед.)	982
Парк музыкальных инструментов (ед.)	259

Собственником имущества школы является муниципальное образование город Нижневартовск. Форма владения, пользования: оперативное управление. Управление и распоряжение муниципальным имуществом, переданным в оперативное управление школе, от имени собственника осуществляет департамент муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города.

Библиотечно-информационное обеспечение и материальную базу в целом можно охарактеризовать как удовлетворительную.

Учреждением систематически осуществляется работа по обновлению технических средств, оборудования и музыкальных инструментов, необходимых для осуществления образовательного процесса.

По состоянию на 31.12.2020 состояние учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения и материальной базы в целом удовлетворительное.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Одной из главных задач работы школы при организации учебного процесса, концертных и иных общественных мероприятий является создание условий для обеспечения безопасности жизни, сохранение здоровья учащихся и сотрудников, безопасной деятельности педагогического состава, безопасности посетителей.

Обеспечению безопасности образовательных процессов способствуют установленные и исправно функционирующие: система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» для автоматической обработки и передачи данных о возгорании в подразделения МЧС, тревожная кнопка, система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы при пожаре проводятся не реже 1 раза в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, способности немедленного реагирования на изменение обстановки.

Пропускной режим обеспечивается силами частной охранной организации ООО «ЧОО «Периметр». В холле 1 этажа оборудован стационарный пункт охраны с мониторами системы видеонаблюдения, установлена система контроля и управления доступом (СКУД), турникет и 2 калитки с функцией «Антипаника». Приобретён арочный металлодетектор, который устанавливается в зоне прохода через турникет при проведении массовых мероприятий.

Всего по внешнему периметру здания школы установлено 9 видеокамер, во внутренних помещениях школы 13 видеокамер с записью изображений и их хранением на 3 видеорегистраторах в течение более 30 суток. Въезд на территорию осуществляется через автоматический шлагбаум. В школе расположены 8 запасных выхода, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД».

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживается круглосуточно силами подрядных организации в рамках заключенных договоров.

В школе установлена кнопка вызова персонала для маломобильных групп населения, информационно-тактильные знаки, знаки «Парковка для инвалидов».

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда**.**

В целях сохранения жизни и здоровья детей и работников школы утверждены планы мероприятий:

- по предупреждению производственного травматизма сотрудников;
- по предупреждению детского травматизма во время учебного процесса.

В школе имеются стенды по охране труда, которые систематически обновляются.

Работники школы обеспечены специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты, охраны жизни и здоровья.

Проводится просветительная работа с работниками школы на темы: «Основные принципы обеспечения безопасности», «Обязанность и ответственность работников по соблюдению требований охраны труда и трудового распорядка». Организовано проведение инструктажей на рабочем месте по охране труда с работниками.

В школе укомплектованы 6 медицинских аптечек для оказания первой медицинской и доврачебной помощи.

Питьевой режим осуществляется посредством четырёх фонтанчиков с фильтрами очистки воды.

Каждый работник школы имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований, сведениями о прививках, допуске к работе. Работники школы проходят профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию при приёме на работу и далее с периодичностью не реже 1 раза в год. Предварительные, при поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры работники школы проходят в установленном порядке.

С обучающимися проводятся занятия и профилактические беседы на темы:

- Безопасное поведение;
- Телефон доверия;
- О правилах поведения в общественных местах;
- О вредных привычках;
- Осторожно, тонкий лёд;
- По предупреждению и пресечению антитеррористических проявлений;
- Пожарная безопасность в школе;
- По предупреждению детского травматизма;
- Дорожная безопасность.

10. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренняя система оценка качества образования учреждения представляет собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации о состоянии образовательной системы или отдельных ее элементов. Основными целями системы являются:

- получение объективной информации о функционировании и развитии образования в учреждении;
- предоставление участникам образовательного процесса достоверной информации о качестве предоставляемых услуг;
- принятие своевременных решений по совершенствованию и повышению уровня образования;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Приоритетными направлениями системы являются:

- оценка качества образовательных результатов обучающихся; - оценка качества организации образовательного процесса;
- оценка качества реализуемых в школе образовательных программ;

- оценка воспитательной работы;
- оценка профессиональной компетентности преподавателей;
- оценка эффективной системы управления качеством образования и открытость деятельности школы. Реализация системы оценки качества осуществляется н основе нормативных правовых актов Российской Федерации и локальных актов школы (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf). Общее руководство организацией и проведением оценки качества образования осуществляет директор. Оценочные мероприятия проводятся заместителями директора, кураторами отделений, преподавателями по специальности и другими специалистами. В течение года в учреждении проводятся:
- мониторинг учебной деятельности в разрезе образовательных программ, с целью своевременного выявления проблемных ситуаций, неуспеваемости обучающихся и прогнозирования результатов освоения программ;
- мониторинг самообразования и повышения уровня профессиональной квалификации педагогических работников;
- анализ вовлечения обучающихся во внеурочную деятельность;
- мониторинг учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;
- анкетирование родительской общественности и обучающихся, направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждением.

В 2020 году в социологическом исследовании (анкетирование) приняли участие 694 человека, что составило 73,83% от фактической численности обучающихся (940 человек). Уровень удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых школой, высокий и составляет 90,09%.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, связанной с угрозой распространения новой коронавирусной инфекцией, анкетирование родителей (законных представителей) обучающихся, направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, в учреждениях было проведено в дистанционной форме с помощью опроса приложения Googl Формы. Метод обработки анкет – статистический. Результатом опроса является показатель «доля родителей (законных представителей) удовлетворенных условиями и качеством предоставляемой муниципальной услуги».

Анализ результатов социологического исследования
За 2018,2019, 2020 год

Таблица 8

Вопрос анкеты	Результат исследования (%)		
	2020	2019	2018
Удовлетворены ли Вы качеством знаний, которые получает Ваш ребенок в школе искусств?	97,1	98,08	97,33
Удалось ли Вашему ребенку проявить и развить свой талант, способности?	93,08	93,65	93,11
Обучаясь в школе искусств, Ваш ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки - тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни?	92,5	91,35	91,78
Считаете ли Вы, что Ваш ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности	87,6	88,08	87,11

навыки?			
С удовольствием ли Ваш ребенок ходит в школу искусств?	95,24	95	90,44
Считаете ли Вы, что Ваш ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе?	84,6	87,88	87,33
Удовлетворены ли Вы уровнем информирования о мероприятиях и событиях в школе искусств?	92,2	93,46	91,11
Удовлетворены ли Вы мероприятиями, проводимыми школой искусств?	78,4	94,42	91,33
ИТОГО	90,09	92,74	91,1

Снижение показателя в сравнении с 2018 и 2019 годами обусловлено объективными причинами - ограничительными мероприятиями, связанными с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, переходом на дистанционный формат работы. Несмотря на это, показатели удовлетворенности среди обучающихся и родителей/законных представителей высокие и свидетельствуют о целенаправленной работе педагогического коллектива и администрации образовательной организации над развитием и совершенствованием образовательного процесса, о своевременной корреляции педагогической деятельности на основе отслеживания всех результатов.

ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

✓ Деятельность учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, уставом.

✓ Учреждение функционирует стабильно в режиме развития.

✓ В управлении учреждения сочетаются принципы единоначалия и коллегиальности.

✓ Существующая в учреждении структура управления позволяет эффективно решать задачи, связанные с деятельностью школы, выстраивать перспективы развития в соответствии с современными требованиями на основе анализа возникающих задач.

✓ Учреждение представляет доступное, качественное образование по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, в безопасных и комфортных условиях, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, адаптированных к возможностям и способностям каждого ребенка.

✓ Кадровый состав учреждения представлен высококвалифицированными специалистами.

✓ Внутренняя система оценки качества предоставления услуг (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf) позволяет сделать следующие выводы: в учреждении созданы условия для творческой самореализации детей по всем видам искусств, анализ результатов реализации дополнительных образовательных программ, методического и информационного обеспечения образовательного процесса, уровня участия обучающихся в конкурсной деятельности, кадрового обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса, социологическое исследование, проведенное в 2020 году и направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» подтверждает достаточно высокий уровень предоставляемых услуг учреждения. В анкетировании приняли участие 694 человека, что составило 73,83% от фактической численности обучающихся (940 человек). Уровень удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых школой, высокий и составляет 90,09%.

II. Показатели
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	940 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	9 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	406 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	456 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	69 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	320 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	90 человек/9,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	7 человек/ 0,7%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	7 человек/0,7%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1 человек/0,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых	451 человек/

	мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	47,9 %
1.8.1	На муниципальном уровне	94 человек/10%
1.8.2	На региональном уровне	16 человек/1,7 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	14 человек/1,5%
1.8.4	На федеральном уровне	121 человек/12,8%
1.8.5	На международном уровне	229 человека/24,3%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	327 человек/34,8%
1.9.1	На муниципальном уровне	53 человек/5,6%
1.9.2	На региональном уровне	13 человек/1,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	13 человек/1,4%
1.9.4	На федеральном уровне	85 человека/9%
1.9.5	На международном уровне	218 человека/23,1%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	932/99,1%
1.10.1	Муниципального уровня	932/99,1%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	67 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	67единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	71 человек

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	51 человек/71,83%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	51 человек/71,83%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	20 человек/28,17 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	20 человек/28,17 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	52 человека/73,23%
1.17.1	Высшая	46 человек/64,78%
1.17.2	Первая	6 человек/8,45%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	43 человека/60,55%
1.18.1	До 5 лет	9 человек/12,67%
1.18.2	Свыше 30 лет	34 человека/47,88%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 человек/12,67%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	32 человека/45,07%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	71 человек/78,88%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую	71 человек/68,93%

	деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	37 единиц
1.23.2	За отчетный период	18 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,06 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	57 единиц
2.2.1	Учебный класс	53 единицы
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единица
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да

2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0%

*Данный показатель по обучающимся ДШИ посчитан по принципу одного раза, в соответствии с методическими рекомендациями по достижению субъектами Российской Федерации целевых показателей Плана мероприятий ("дорожной карты") по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (Письмо Министерства культуры РФ от 24 января 2018 года №217-06-02)