Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»

Рассмотрен
на Педагогическом совете
МАУДО г. Нижневартовска
"ДШИ №1"
Протокол №2
от «14» апреля 2023 года

Утвержден
приказом и.о. директора
МАУДО г. Нижневартовска
"ДШИ №1"
№131 от «14» апреля 2023 года
_____ С.С. Важенина

ВАЖЕНИНА СВЕТЛАНА СТАНИСЛАВОВНА
Подписано цифровой подписью: ВАЖЕНИНА СВЕТЛАНА СТАНИСЛАВОВНА
Дата: 2023.04.17 10:27:21 +05'00'

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1"
ЗА 2022 ГОД

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" (далее - учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 №462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" (в ред. Приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 №1218), приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 №136), приказом директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" от 28.02.2023 №71 "О проведении процедуры самообследования МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"". Отчетным периодом для проведения самообследования учреждения является предшествующий самообследованию календарный год - период с 1 января 2022 года по 31 декабря 2022 года. Цель самообследования и составления отчета по его результатам: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения. Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности учреждения позволяют оценить и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие. Отчет состоит из двух частей:

I. Информационно-аналитический раздел

1. Организационно-правовое обеспечение школы

2. Структура управления школы

3. Организация образовательного процесса

4. Организация воспитательной работы

5. Кадровое обеспечение образовательного процесса и организация повышения квалификации педагогических работников

6. Организация методической работы школы

7. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

8. Материально-техническая база

9. Обеспечение безопасных условий работы школы

10.Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

II. Показатели деятельности школы

Отчет о самообследовании рассмотрен на заседании Педагогического совета (протокол №2 от 14.04.2023) и утвержден приказом директора

МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" от 14.04.2023 №131). В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией" (ред. от 14.12.2017 №1218) отчет размещен на официальном сайте учреждения.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Полное наименование организации	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»
Сокращённое наименование	МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»
Организационно-правовая форма	автономное учреждение
Тип учреждения	Образовательная организация дополнительного образования
Юридический адрес	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Адрес места нахождения	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Телефон факс	(3466) 410404, 410402, тел./факс: 410402, 410609 (круглосуточный)
Электронная почта	dshi1-nv@mail.ru
Адрес официального сайта	http://nv-art.ru/
Директор школы	Чижевская Ирина Вячеславовна
Главный бухгалтер	Ендовицкая Юлия Александровна
Режим работы учреждения	с 08.00 до 20.00, с 13.00 до 14.00 перерыв, выходной – воскресенье
Учредитель	Муниципальное образование: город Нижневартовск Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице: департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов; департамента по социальной политике администрации города
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	Лицензия №1663 от 18.09.2014, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Срок окончания действия лицензии – бессрочная ИНН 8603090200 ОГРН 1028600959914
Взаимодействие с организациями-партнерами, органами исполнительной власти	В рамках соглашений о сотрудничестве организовано тесное взаимодействие с общеобразовательными и дошкольными образовательными организациями, профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования, учреждениями культуры, общественными организациями и благотворительными фондами

Основным видом деятельности учреждения является реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусств: предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Свою работу учреждение осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, правовыми актами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и города Нижневартовска, уставом учреждения, утвержденным приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 17.11.2015 №1978/36-п (с изменениями от 30.05.2016 №1024/36-п, 15.12.2016 №2950/36-п, от 26.01.2018 №243/36-П, 03.09.2018 №2501/36-п, 25.05.2022 №1086/36-01-п); свидетельством о государственной регистрации юридического лица серия 86 №002512446 от 23.01.2015, выданным Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре; свидетельством о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 №002334799.

Деятельность учреждения регламентируют локальные нормативные акты: приказы, распоряжения, положения, правила и инструкции, утверждаемые в установленном порядке, разработанные в строгом соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России), Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России), Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России), уставом школы, регламентирующие работу органов управления, основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, открытость и доступность информации о деятельности образовательной организации, регулирующие трудовые отношения между работодателем и работником. Данные самообследования подтверждают наличие в учреждении всех необходимых документов, регламентирующих управленческую деятельность и обеспечивающих эффективное взаимодействие, координацию всех функциональных служб и работников.

2. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЫ

Система управления учреждением направлена на то, чтобы обеспечить максимально продуктивную деятельность учреждения, осуществляя перспективное развитие и оперативное регулирование рабочего процесса, координируя образовательную деятельность, управляя материальными, кадровыми, финансовыми ресурсами. Управляющая система учреждения представлена персональными (директор, заместители, заведующие отделениями, преподаватели и концертмейстеры, специалисты, коллегиальными (общее собрание трудового коллектива, совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет) и общественными органами управления (наблюдательный совет, попечительский совет, совет родителей). Административные обязанности работников учреждения определены уставом и штатным расписанием, функциональными обязанностями, должностными инструкциями, трудовым договором (эффективным контрактом). Процесс управления учреждением обеспечивает целенаправленную деятельность структурных подразделений и коллектива учреждения (таблица 1). В основе системы управления:

- активность и согласованность действий субъектов образовательного процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- стимулирование творческой активности преподавателей и обучающихся;
- развитие межфункциональных связей структурных подразделений;
- внедрение бережливого офиса.

Таблица 1

Наименование органа	Функции
Директор	Осуществляет общее руководство направлениями деятельности учреждения в соответствии с уставом и законодательством РФ. Планирует, организует и контролирует образовательную, воспитательную и административно-хозяйственную работу учреждения. Определяет стратегию развития, реализует мероприятия по социально-экономическому развитию учреждения.
Наблюдательный совет	Является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления. В состав совета входят представители учредителя, представители общественности и представители работников учреждения. Наблюдательный совет рассматривает: предложения учредителя или директора учреждения о внесении изменений в устав, о создании и ликвидации филиалов учреждения, об открытии и о закрытии его представительств; о реорганизации или ликвидации учреждения; об изъятии имущества, закрепленного за учреждением на праве оперативного управления; о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника; проект плана финансово-хозяйственной деятельности учреждения; проекты отчётов о деятельности учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность автономного учреждения; о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым автономное учреждение вправе распоряжаться только с согласия департамента; о совершении крупных сделок; о выборе кредитных организаций, в которых учреждение может открыть банковские счета.
Попечительский совет	Является коллегиальным органом, имеющим управленческие полномочия по решению и согласованию значимых вопросов функционирования и развития учреждения. К компетенции Попечительского совета учреждения относятся: содействие в привлечении внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития учреждения; содействие в организации и улучшении условий труда педагогических и других работников учреждения; содействие в организации конкурсов и других массовых мероприятий школы; содействие в совершенствовании материально-технической базы образовательной организации, благоустройству его помещений и территории, иные функции в пределах его компетенции.
Педагогический совет	Создан для руководства педагогической деятельностью: утверждает планы работы учреждения, образовательные программы, определяет сроки, содержание обучения, возраст поступающих в соответствии учебными планами и

	программами, решает вопросы по промежуточной и итоговой аттестации, выдачи обучающимся свидетельств об окончании школы, дипломов, заслушивает отчеты администрации и др.
Методический совет	Создан в целях ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, профессиональной компетентности педагогических работников.
Общее собрание (конференция) работников (собрание трудового коллектива)	Решает вопросы необходимости заключения с администрацией учреждения коллективного договора, рассматривает и принимает его проект; рассматривает и утверждает кандидатуры работников на награждения; участвует в создании комиссии по трудовым спорам и избрание ее членов; делегировании представителей работников учреждения в наблюдательный совет.

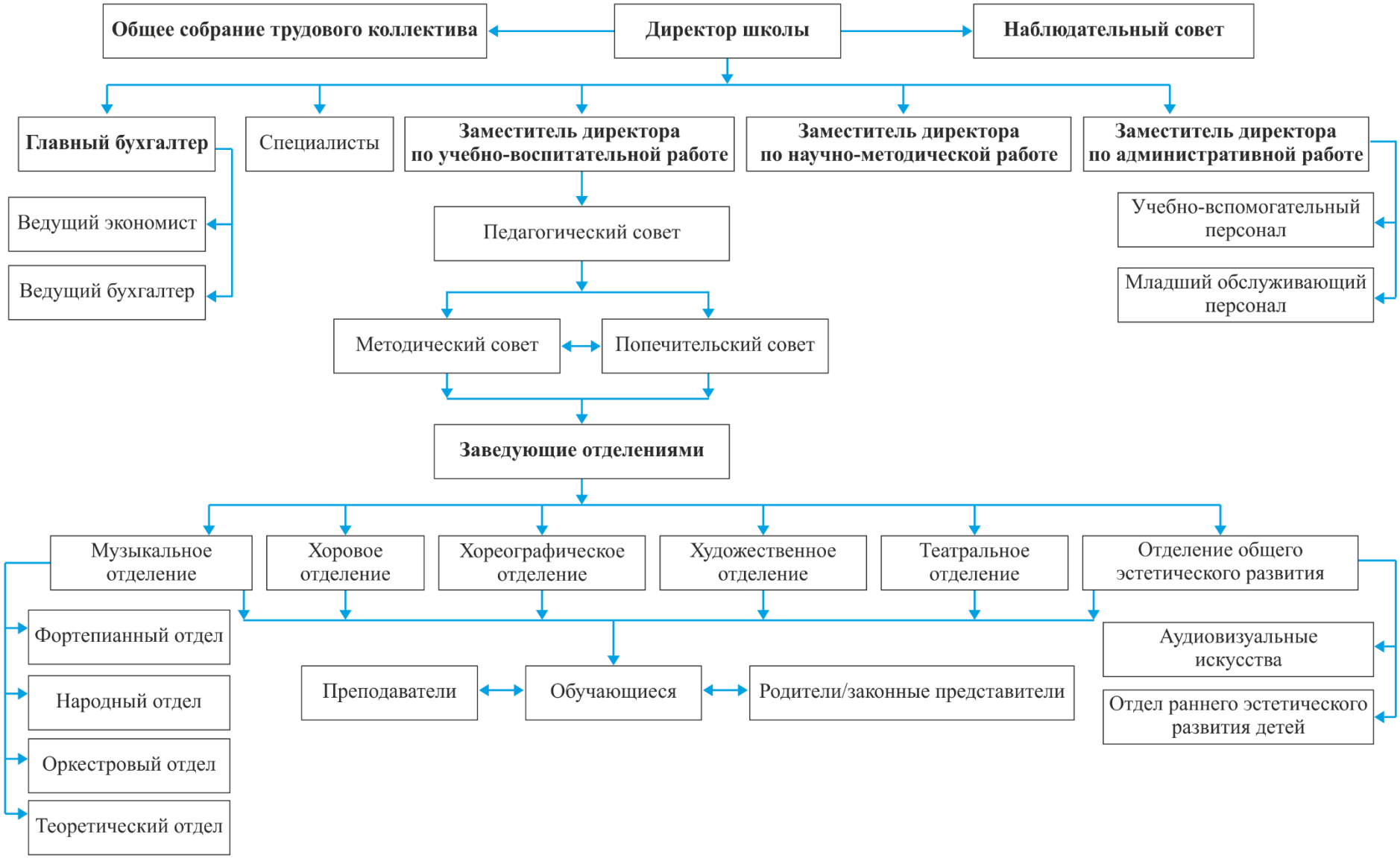
В целях урегулирования отношений между обучающимися, родителями/законными представителями, работниками учреждения и администрацией, в учреждении созданы: совет трудового коллектива, совет родителей, попечительский совет. художественный совет. Деятельность этих советов, полномочия и порядок взаимодействия с ними регламентируются соответствующими локальными документами. Большинство дополнительных советов не являются коллегиальными органами управления учреждением, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия учреждению в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности. Скоординированная, спланированная и организованная работа всех звеньев системы управления определяет результативность образовательного процесса, которое осуществляется через систему внутришкольного контроля, систему мониторинга за качеством преподавания и уровнем обученности учащихся, состоянием их здоровья, уровнем воспитанности и развитием познавательной и творческой деятельности. Полученные результаты мониторингов и контроля позволяют своевременно предпринимать необходимые управленческие решения.

Учреждение активно проводит работу по совершенствованию образовательного пространства, направленного на:

- обеспечение условий, позволяющих обучающимся вырабатывать качества, способствующие профессиональной ориентации и самоопределению;
- формирование личности обучающихся с учетом условий внешней среды (природно-климатические, демографические, экологические, социально-экономические и др.);
- развитие информационного пространства учреждения;
- совершенствование методов управления учреждения.

Структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения учреждением функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Имеющаяся система взаимодействия управленческих уровней обеспечивает жизнедеятельность управленческих связей, позволяет своевременно определять и корректировать результативность образовательного процесса и принимать управленческие решения.

Структура управления школы



3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс в МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – учреждение) осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам (далее – образовательные программы) в соответствии с утвержденным учебным планом-документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практик и иных видов учебной деятельности и графиком образовательного процесса. (http://nv-art.ru/novosti/item/525-uchebnye-plany; http://nv-art.ru/novosti/item/63-kalendarnyj-uchebnyj-grafik).

Образовательные программы учреждения представляют собой открытые для всех субъектов образовательного процесса документы, дающие представление о направлениях образования в школе, раскрывающие содержание образования на всех этапах обучения.

Контингент учреждения
(на основе Статистических данных «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» по форме №1-ДШИ)

Таблица 2

Сведения о контингенте	2022 год	2021 год	2020 год
Число обучающихся в рамках муниципального задания	979	955	955
Число обучающихся в рамках платных образовательных услуг, в том числе:	296	320	320
по сертификатам дополнительного образования	0	0	2
ВСЕГО	**1275**	**1275**	**1275**

Данные, представленные в таблице, указывают на стабильность в сохранении контингента учреждения.

В процентном соотношении контингент учреждения на 31.12.2022 составляет:

- 76% (969 детей, из них - 13 дети с ОВЗ) доля детей, обучающихся по предпрофессиональным программам (таблица 3);
- 24% (305 человек), доля детей, обучающихся за счет средств вне бюджета (таблица 4).

С 2020 года в рамках муниципального задания учреждением реализуются только предпрофессиональные программы и общеразвивающие на платной основе. В учреждении функционирует пять отделений, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусств, а также отделение, предоставляющее услуги по раннему и общему эстетическому развитию детей на платной основе. В сентябре 2022 года в образовательный процесс введена дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства "Живопись" с применением сетевой формы обучения.

Таблица 3

Число детей, обучающихся по предпрофессиональным программам, человек (на 31.12.2022, в рамках муниципального задания)	**2022**	**2021**	**2020**
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Фортепиано» (срок обучения 8 лет)	111	112	110
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Струнные инструменты» (срок обучения 8 лет)	75	75	75
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Народные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	130	125	119
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	53	46	44
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)	162	163	157
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись» (срок обучения 5 лет)	205	229	232
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет)	160	171	179
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Искусство театра» (срок обучения 5 лет)	46	34	24
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись» (очная форма реализации с применением сетевой срок обучения 5 лет)	27	0	0
ВСЕГО	**969**	**955**	**940**
Число детей, обучающихся по общеразвивающим программам, человек	0	0	0
ВСЕГО	**969**	**955**	**940**

Общие сведения о контингенте	**2022**	**2021**	**2020**
Принято в первый класс	241	233	194
Учащиеся в выпускных классах, человек	90	80	74
Поступило в профильные профессиональные образовательные организации, человек	23	26	16

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в рамках муниципального задания на конец 2022 года составляет от 99,9% от общего числа обучающихся.

Таблица 4

Наименование групп (на 31.12.2022)	**Количество**
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет (без специализации)	81
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (музыкальное направление)	20
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (художественное направление)	16
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (хореографическое направление)	10
Общее эстетическое развитие в возрасте от 7 до 9 лет (художественное направление)	76
Общее эстетическое развитие в возрасте от 10 до 14 лет ("Изобразительное искусство и анимация")	19
Общее эстетическое развитие в возрасте от 16 лет (художественное направление)	26
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте от 10 лет ("Основы изобразительного искусства")	20
Общее эстетическое развитие для обучающихся в возрасте от 6,5 до 12 лет ("Азбука театра")	13
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 9 - 10 лет ("Театральная студия")	13
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 7-9 лет ("Декоративно-прикладное искусство")	11
ИТОГО	**305**

Учебные планы по программам (https://nv-art.ru/novosti/item/525-uchebnye-plany) разработаны учреждением самостоятельно на основании: Закона РФ от 29 декабря 2012 года №27Э-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Федеральные государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утвержденных Приказами Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №156-158, 161-163, 165; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программа (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2013 №1008); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 №191-01-39/36-ГИ). Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса и сроков обучения, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (https://nv-art.ru/novosti/item/63-kalendarnyj-uchebnyj-grafik).

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулы, резерв учебного времени. График разработан и утвержден педагогическим советом по каждой из реализуемых программ в соответствии со сроками обучения (https://nv-art.ru/novosti/item/746-annotaciya-k-rabochim-programmam-disciplin).

Режим занятий обучающихся: начало занятий – 8.00 часов; окончание занятий – не позднее 20.00 часов. В учреждении установлена шестидневная учебная неделя.

В 2022 году учебный план по программам выполнен в полном объеме. Проведена промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, с целью определения качественного уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана. Завершили обучение 79 обучающихся по предпрофессиональным программам (на музыкальном отделении – 39, художественном – 30, хореографическом - 10). Общий процент успеваемости обучающихся выпускных классов составил 100%, а качественный процент (обучающиеся на «4» и «5») – 88,6%.

Таблица 5

Качественная успеваемость, %	**2022 год**	**2021 год**	**2020 год**
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (фортепиано)	72,9	73,1	81
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (струнные инструменты)	61,3	70,6	70
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (народные инструменты)	51,5	86,8	56
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (духовые и ударные инструменты)	60,3	63	55
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (хоровое пение)	61,1	63,8	80
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (живопись)	59,5	61	55,6
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (хореографическое творчество)	78,1	83	71,5
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (декоративно-прикладное творчество)	-	-	-
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (искусство театра)	52,2	52,9	79,2
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (живопись) очная форма реализации с применением сетевой	59,3	-	-
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (музыкальный фольклор)	-	-	-
Реализация дополнительных общеразвивающих программ	-	-	-
Реализация дополнительных общеразвивающих программ (адаптированные программы для детей-инвалидов)	-	-	-
ВСЕГО	**61,8**	**69,3**	**68,5**

В 2022 году 23 выпускника школы искусств поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, в том числе:

в профессиональные образовательные организации поступили 4 человека:

- БПОУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» - 1 человек;
- БПОУ ХМАО-Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера", г. Ханты-Мансийск - 1 человек;
- БПОУ ХМАО-Югры "Нижневартовский социально-гуманитарный колледж", Нижневартовск - 2 человека;

в образовательные организации высшего образования поступили 19 человек:

- ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна", г. Санкт-Петербург - 5 человек;
- ФГБОУ ВО "Тюменский индустриальный университет", г. Тюмень - 2 человека;
- ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет", г. Санкт-Петербург - 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» - 2 человека;
- ФГБОУ ВО "Национальный исследовательский Томский политехнический университет", г. Томск - 1 человек;
- ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова", г. Новосибирск - 2 человека;
- ФГБОУ ВО "Шадринский государственный педагогический университет", г. Шадринск - 1 человек;
- Институт традиционного прикладного искусства – Московский филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Москва - 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар - 1 человек;
- ФГБОУ ВО "Московский педагогический государственный университет", г. Москва - 1 человек;
- ФГАОУ ВО "Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина", г. Екатеринбург - 1 человек;
- ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная промышленно-художественная академия имени А.П. Штиглица" - 1 человек;

Доля выпускников, поступивших в ССУЗЫ, ВУЗЫ в 2022 году, составила 29,1% (от общего количества выпускников); доля поступивших по специальностям отрасли "культура" – 11,4%.

Одним из приоритетных направлений деятельности учреждения является работа по выявлению одаренных обучающихся, их творческому развитию и профессиональной ориентации. Ежегодно организуется участие обучающихся в мастер-классах Международной Летней творческой школы и Осенней творческой школы «Новые имена Югры». Достижением 2022 года стало участие обучающихся школы в проекте HR-проекта ЗАО «СП "МеКаМинефть" "Лаборатория будущего", результат которого – участие 10 обучающихся школы в Летней творческой мастерской Русской национальной творческой школы Виктора Маевского в Суздале (Портянко Ю., Агаева Э., Каминский А., Гриняева М., Филюлина В., Шалярина К., Лапковский А., Навалихина М., Орехова А., Процко В., преподаватели: Максимова Г.Р., Федулова И.А., Евдокимова Н.В., Бакланова Т.Ю.).

Осенью 2022 года 7 обучающихся (Кулагин М., Миронова С., Ращупкин С., Галеев Д., Навалихина М., Волкова А., Портянко Ю.) по результатам конкурсного отбора стали участниками X Окружной творческой школы "Новые имена Югры" (г. Сургут, г. Нягань).

Результатом работы с одаренными детьми стали победы обучающихся учреждения в конкурсах муниципального, окружного, регионального, федерального и международного уровней. Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках и фестивалях в 2022 году находится на высоком уровне и представлена 904 наградой, из них:

- в конкурсах международного уровня завоевано 375 наград (5 – Гран-при, 184 – I степени, 127 - II степени, 53 – III степени), 6 наград дипломантов (1 – II степени, 1 – III степени, 4 – дипломов дипломанта);

- в конкурсах федерального уровня завоевано 282 награды (80 - I степени, 78 – II степени, 90 – III степени), 34 награды дипломантов (11 – I степени, 6 – II степени, 17 – дипломов дипломанта);

- в конкурсах регионального уровня завоевано 28 наград (1 – Гран-при, 7 – I степени, 2 - II степени, 9 - III степени), 9 наград дипломантов (4 – I степени, 1 – II степени, 4 – дипломов дипломанта);

- в конкурсах окружного уровня завоевано 58 наград (11 – I степени, 14 - II степени, 18 – III степени), 15 наград дипломантов (5 – I степени, 1 – II степени, 9 – дипломов дипломанта);

- в конкурсах муниципального уровня завоевано 161 награда (3 – Гран-при, 63 – I степени, 48 – II степени, 32 – III степени), 15 наград дипломантов (4 – I степени, 11 – дипломов дипломанта).

Число призовых мест в 2022 году в сравнении с аналогичным периодом 2021 года увеличилось на 2,6% и составило 825 наград призеров (Гран-При, лауреатов) и 79 дипломантов. При незначительном снижении общего количества конкурсных мероприятий, увеличен охват привлечения обучающихся к участию в конкурсах и фестивалях различных уровней (на 124 человека) и количество завоеванных наград.

Таблица 6

2021 год			**2022 год**		
Количество конкурсов	Количество участников	Количество наград	Количество конкурсов	Количество участников	Количество наград
186	**1933**	**881**	**183**	**2057**	**904**

Среди наиболее значимых достижений:

- Миронова С., Навалихина М. - призеры Общероссийского конкурса "Молодые дарования России";

- Миронова С. – серебряный призер Первых молодежных Арктических Дельфийских игр;

- Захарова А. – финалист Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей "Уникум";

- 24 награды - Открытый городской конкурс юных исполнителей «Первые шаги»;

- 20 наград - Городская выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «Навстречу друг другу»;

- 11 наград - Городской конкурс-фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов «Ангелы надежды»;

- 41 награда - II Международная детско-юношеская премия «Экология - дело каждого»;

- 18 наград - VIII Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества имени Евгения Васильевича Гурова «Родные мотивы»;

- 18 наград - VIII Открытый международный конкурс детского рисунка «Дружат дети на планете»;

- 7 наград - Всероссийский конкурс хореографического искусства «Гранд Па»;

- 7 наград - V Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Встречи в Стрежевом»;

- 5 наград - Фестиваль-конкурс по поддержке этнокультурного многообразия народов России «Мы вместе!»;

Анимационная студия «Лёмвой мули» (рук. О.А. Медведева) стала обладателем Гран-При V Открытого городского фестиваля-конкурса детского анимационного кино «ТаЁЖкины сказки», г. Мегион; VII международного конкурса мультипликации и диафильмов, г. Минск.

В 2022 году преподаватели и обучающиеся приняли участие в:

- IX Окружном конкурсе инструментального исполнительства им. А.С. Знаменского (20 наград);
- Окружном весеннем Этнофесте, приуроченного к Году культурного наследия народов России (5 наград, г. Ханты-Мансийск);
- Окружном конкурсе детского рисунка "Радуга Югры" (10 наград);
- Открытом городском конкурсе-выставке художественных работ в области изобразительного искусства "Мир глазами художника", посвященного проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году (29 наград, г. Пыть-Ях);
- IV Открытой городской олимпиаде по музыкальной литературе "Музыкальный эрудит" (13 наград, г. Нефтеюганск);
- IV открытом городском конкурсе исполнителей на струнно-смычковых инструментах "Скрипичный ключик" (4 награды, г. Нефтеюганск);
- Конкурсе вокального и хорового мастерства "XX окружные пасхальные хоровые ассамблеи" (7 наград).

Волкова А. стала дипломантом VIII Окружного конкурса юных исполнителей на духовых и ударных инструментах "Созвездие Югры".

В 2022 году 4 обучающихся стали обладателями премии Губернатора ХМАО-Югры "Творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО-Югры" и 6 обучающихся – обладателями городской премии "Юные таланты Самотлора".

В 2022 году на базе учреждения в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" с целью выявления и сопровождения одаренных обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ проведены:

- Городской фестиваль младших хоровых коллективов "Пойте вместе с нами"; охват участников – 204 человека, охват зрительской аудитории – 57 человек (14.03.2022-15.04.2022);
- Открытый городской конкурс "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"; охват участников – 597 человек (12.05.2022-15.05.2022);
- Городской конкурс академического рисунка (22.03.2022-23.02.2022).

В связи с соблюдением требований постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" фестиваль "Пойте вместе с нами" проводился в дистанционном формате (по видео записям), конкурсы академического рисунка и "Времена года" - в очной форме на базе муниципальных автономных учреждений дополнительного образования города Нижневартовска.

Подводя итог, можно констатировать, что учебный процесс в учреждении организован на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с обучающимися. Количество выпускников 2022 года, продолживших образование, свидетельствуют о высоком уровне их подготовки.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учреждение является частью образовательного пространства города, деятельность которого направлена на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, театрального, изобразительного искусств, воспитание детей и развитие форм внеурочной деятельности учреждения. Учреждение целенаправленно реализует не только образовательную, но и воспитательную функцию, связанную с личностным развитием обучающихся, имеет свою воспитательную систему. Воспитательная система учреждения – сложный социально-педагогический, психолого-педагогический комплекс, упорядоченный относительно своей важнейшей функции - воспитания и влияет на обучающихся не только через уроки, преподавателей, учебники, домашние задания (педагогический фактор), но и через включенность в окружающую среду, через ценностные отношения, которые складываются между детьми, преподавателями, родителями, через психологический климат, традиции, объединяющие взрослых и детей в учреждении. Воспитательная система учреждения выступает как упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обусловливает наличие у учреждения способности целенаправленно и эффективно содействовать воспитанию личности обучающихся. Огромное значение в воспитательной системе играет организация внеурочной или внеклассной деятельности обучающегося. Цель внеклассной работы - формирование особой культурной компетентности учащихся, включающей в себя:

- способность к самореализации своих творческих способностей, к самоорганизации и самодисциплине;
- стремление к расширению кругозора и развитию мышления, эстетического и художественного вкуса;
- умение реализовать себя в коллективной деятельности;
- способность к продуктивному творческому взаимодействию со сверстниками, педагогами, родителями.

Внеклассная работа учреждения решает следующие задачи:

- воспитание учащихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации учащихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся писателей, музыкантов, композиторов, художников и т.д.;
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

С целью реализации поставленных задач в течение 2022 года педагогическим коллективом учреждения организованы и проведены 96 мероприятий, среди которых: выставки, концерты, конкурсы, экскурсии, мастер-классы, лекции-концерты, участниками которых стали 2480 обучающихся школы и 7275 зрителей. Общее количество мероприятий в сравнении с 2021 годом увеличилось на 67,8% (2021 год – 31 мероприятие, 2022 год – 96 мероприятий).

По результатам работы за 2022 год необходимо констатировать, что приоритетной формой внеклассных мероприятий стала концертная деятельность. Проведены концерты, приуроченные к праздничным датам: праздничный концерт, посвященный 23 февраля "О том, что дорого и свято" (22.02.2022); концерты, приуроченные к Международному дню 8 Марта: "Весеннее настроение" (04.03.2022), "Весеннее вдохновение" (04.03.2022);

торжественное мероприятие "В кругу друзей", посвященное Дню работника культуры (24.03.2022).

Отдельно необходимо отметить проведение концертов, нацеленных на демонстрацию творческих достижений обучающихся:

- сольные концерты: сольный концерт учащейся 6 класса оркестрового отделения школы искусств Юлии Портянко (преп. Г.Р. Максимова), (07.04.2022), сольный концерт "Нота вдохновения" обучающейся Анны Волковой (преп. И.А. Федулова, П.А. Тарасов), (27.04.2022), сольный концерт обучающейся 8 класса фортепианного отдела Анны Ахметгареевой (преп. Н.Н. Поддубная), (04.05.2022), сольный концерт "По мостикам легат" обучающегося 3 класса фортепианного отдела Кирилла Ращупкина (преп. И.А. Олексюк), (08.05.2022), сольный концерт "Прекрасный звук виолончели сердца людей объединит" обучающейся 6 класса оркестрового отдела М. Навалихиной (преп. Т.Ю. Бакланова), (18.05.2022), сольный концерт "Весенние клавиши" обучающейся фортепианного отдела Э. Агаевой (преп. Л.Г. Ильчибаева), (19.05.2022), сольный концерт "Скрипка - божественный эликсир для души и сердца" обучающейся 8 класса оркестрового отдела А. Гордеевой (преп. Е.И. Липарчук), (27.05.2022);

- отчетные концерты: отчетный концерт фортепианного отдела (26.04.2022), концерт обучающихся выпускного класса "Весна пришла, весне дорогу!" (26.04.2022), отчетный концерт хореографического отделения (27.04.2022), отчетный концерт отдела оркестровых инструментов (29.04.2022), отчетный концерт школы (17.05.2022).

Общее количество концертных мероприятий за 2022 год – 51, общее количество участников – 1356, общее количество зрителей – 4279.

Значимым видом мероприятий стали те, что нацелены на гражданско-патриотическое воспитание. Среди примеров выставочной деятельности:

- передвижная выставка, посвященная 50-летию города Нижневартовска "Тебе, мой город посвящаю", МАУ "Городской драматический театр" (14.02.2022-16.03.2022), Центральная городская библиотека им. М.К. Анисимковой (02.05.2022-25.06.2022), МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (15.09.2022);

- тематическая выставка художественных работ "Эхо войны", Нижневартовский дом-интернат (01.05.2022-09.05.2022);

- выставка работ обучающихся художественного отделения, посвященная Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов "Никто не забыт, ничто не забыто" (06.05.2022).

На основе соглашения о международном сотрудничестве с Приходом храма в честь преподобного мученика Афанасия Брестского Гродненской епархии Белорусской Православной Церкви Московского Патриархата (г. Гродно) 28 апреля 2022 года в онлайн – формате состоялся телемост "Нижневартовск – Гродно". Встреча приурочена к празднованию Светлого праздника Пасхи и Дню Победы в Великой Отечественной войне. В программе прозвучали пасхальные песнопения, произведения отечественных авторов военно-патриотической тематики в исполнении хора "Артис" и солистов хорового отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", воспитанников воскресной школы "Зарица" г. Гродно.

06 мая 2022 года в большом концертном зале МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" прошел показ спектакля, посвященного празднованию знаменательной даты Дня Победы в Великой Отечественной войне "Дети войны".

Большое количество реализованных мероприятий отнесены нами к виду мероприятия категории "другое", особое место среди них занимают:

- мероприятия, реализованные в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска";

- школьные конкурсы, нацеленные на создание условий для выявления, поддержки и развития творчески одаренных обучающихся, развитие интереса обучающихся к музыкальному образованию, развитие навыков инструментального исполнительства,

повышение технического уровня исполнительского мастерства обучающихся: "Исполнение этюда за ширмой" (19.03.2022); школьный фестиваль-конкурс по фортепиано "Шире круг!" (23.04.2022);

- мероприятия традиционного школьного культурно-просветительского проекта "Детская филармония. Музыкальная палитра", направленные на популяризацию классической музыки, творческую самореализацию и демонстрацию достижений обучающихся (20.04.2022, 14.12.2022);

- мероприятия, направленные на популяризацию филармонического движения, профессиональное просветительство: открытый классный час "Мастера исполнительского искусства академических филармоний г. Москвы, г. Санкт-Петербурга, посвященный празднованию 100-летия Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д.Д. Шостаковича" (28.02.2022).

Информация о мероприятиях, проведенных в 2021 и 2022 гг.

Таблица 7

формы мероприятий	ДШИ 1		
	кол-во мероприятий	кол-во участников	кол-во зрителей
мастер-классы	1	47	0
выставки	7	155	1308
концерты	15	774	5235
конкурсы	1	89	0
спектакли, постановки	0	0	0
музыкальные гостиные	0	0	0
экскурсии	1	98	440
лекций – концерты	6	181	2817
	31	**1 344**	**9 800**
из них:			
сольные концерты	0	0	0
мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ	0	0	0
мероприятия, способствующие толерантности и формированию единого этнокультурного пространства	1	36	0
мероприятия по работе с семьей	10	336	3187
мероприятия по работе с детьми с ОВЗ	0	0	0
гражданско-патриотическое воспитание	0	0	0
мероприятия, направленные на профилактику терроризма и экстремизма	0	0	0

формы мероприятий	ДШИ 1		
	кол-во мероприятий	кол-во участников	кол-во зрителей
мастер-классы	10	127	323
выставки	18	478	1228
концерты	51	1356	4279
конкурсы	5	944	717
спектакли, постановки	1	17	49
музыкальные гостиные	4	24	388
экскурсии	1	63	37
лекций – концерты	6	89	254
	96	**3 098**	**7 275**
из них:			
сольные концерты	9	30	1158
мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ	1	10	30
мероприятия, способствующие толерантности и формированию единого этнокультурного пространства	0	0	0
мероприятия по работе с семьей	7	490	1262
мероприятия по работе с детьми с ОВЗ	5	36	80
гражданско-патриотическое воспитание	15	567	979
мероприятия, направленные на профилактику терроризма и	0	0	0

другие	20	972	6613
	31	**1 344**	**9 800**

экстремизма			
другие	59	1965	3766
	96	**3 098**	**7 275**

Благодаря внеурочной деятельности обучающиеся включается в интеллектуальную и эмоционально насыщенную жизнь, где созданы условия для самовыражения и самоутверждения. Внеурочная деятельность создает "ситуацию успеха", помогает ребенку в изменении своего статуса, поскольку в процессе репетиций, подготовки к мероприятиям, которые ребенок может выбрать самостоятельно в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с педагогом. Вовлекая обучающихся во внеурочную деятельность, учреждение решает следующие задачи:

- воспитание обучающихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся музыкантов, композиторов, художников и т.д.;
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, согласно штатному расписанию.

В школе работает 71 педагогический работник: численность преподавателей с высшей категорией составляет – 48/67,6%; численность преподавателей с первой категорией – 7/9,85%; соответствие занимаемой должности – 4/5,63%; без категории – 12/16,9%.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок. Завершили обучение в высших учебных заведениях в 2022 году - 2 человека.

В учреждении работает кандидат психологических наук.

За высокие профессиональные достижения в 2022 году 1 преподавателю присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры Российской Федерации".

Уровень образования педагогических работников:

- высшее профессиональное - 53/74,64%;
- среднее профессиональное - 18/25,35%.

Педагогический стаж работы работников, осуществляющих педагогическую деятельность, на 31.12.2022 составил:

- до 5 лет - 9/12,67%;
- от 6 до 10 лет - 5/7,04%;
- от 11 до 25 лет - 19/26,76%;

- свыше 25 лет - 38/53,52%.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Система повышения квалификации работников представлена на:

- обучение в высших учебных заведениях по профилю деятельности;
- профессиональную подготовку и повышение квалификации;
- аттестацию педагогических кадров;
- участие работников в профессиональных семинарах, конференциях, лекциях, тренингах и др.

Администрация учреждения уделяет большое внимание профессиональному развитию кадрового состава учреждения. Работники школы систематически повышают квалификацию.

Количество специалистов, прошедших курсы повышения квалификации в 2021 и 2022 году

Таблица 8

более 72 часов		72 часа		менее 72 часов	
2021 год	2022 год	2021 год	2022 год	2021 год	2022 год
2	5	13	16	14	35

В 2022 году преподаватели учреждения прошли повышение квалификации (в объеме от 72 часов):

- Колпакова Н.Н., ФГБОУ ВО "Нижневартовский государственный университет", Актуальные вопросы фортепианного исполнительства, 72 часа;
- Уразметова М.И., ФГБОУ ВО "Нижневартовский государственный университет", "Организационные основы деятельности палаточного лагеря и детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей на базе учреждений образования, культуры и спорта", 09.03.2022-18.03.2022, 72 часа;
- Пис А.В., ФГБОУ ВО "Нижневартовский государственный университет", "Организационные основы деятельности палаточного лагеря и детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей на базе учреждений образования, культуры и спорта", 09.03.2022-18.03.2022, 72 часа;
- Антонова И.К., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты концертмейстерской деятельности", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;
- Борисова Л.Н., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты концертмейстерской деятельности", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;
- Волкова Е.П., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты концертмейстерской деятельности", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;
- Комарова С.А., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;
- Олексюк И.А., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;

- Хлытина Н.Н., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;

- Соснина Л.М., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин", 28.03.2022-02.04.2022, 72 часа;

- Головина А.Б., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано", 24-29.10.2022, 72 часа;

- Поддубная Н.И., БПОУ ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж", "Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано", 24-29.10.2022, 72 часа;

- Ильина Н.В., ООО Высшая школа делового администрирования, "Организация педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ в системе дополнительного образования", 03.12.2022-13.12.2022, 72 часа;

- Иваненкова Г.Я., ООО Высшая школа делового администрирования, "Организация педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ в системе дополнительного образования", 03.12.2022-13.12.2022, 72 часа;

- Черненко Е.В., ООО Высшая школа делового администрирования, "Организация педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ в системе дополнительного образования", 03.12.2022-13.12.2022, 72 часа;

- Соломина А.А., ООО Высшая школа делового администрирования, "Организация педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ в системе дополнительного образования", 03.12.2022-13.12.2022, 72 часа;

В рамках реализации федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура" в 2022 года прошли обучение:

- Федюшина Н.А., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Использование различных техник на уроках в ДШИ (акварель, гуашь, темпера)", 01.03.2022-15.03.2022, 36 часов;

- Евдокимова Н.В., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Использование различных техник на уроках в ДШИ (акварель, гуашь, темпера)", 01.03.2022-15.03.2022, 36 часов;

- Шайхуллина В.П., ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", "Методика занятий по хореографическим дисциплинам для разных возрастных категорий", 11.09.2022-12.09.2022, 16 часов;

- Соломка А.И., ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", "Методика занятий по хореографическим дисциплинам для разных возрастных категорий", 11.09.2022-12.09.2022, 16 часов;

- Соломеина О.А., ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", "Методика занятий по хореографическим дисциплинам для разных возрастных категорий", 11.09.2022-12.09.2022, 16 часов;

- Корниенко К.Б., ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", "Методика занятий по хореографическим дисциплинам для разных возрастных категорий", 11.09.2022-12.09.2022, 16 часов;

- Тычина Т.Н., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Использование информационно-коммуникативных технологий в деятельности специалистов в области культуры", 03.10.2022-12.10.2022, 36 часов;

- Лизун Л.Ф., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах", 03.10.2022-12.10.2022, 36 часов;

- Федулова И.А., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 03.10.2022-12.10.2022, 36 часов;

- Десслер И.В., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 03.10.2022-12.10.2022, 36 часов;

- Андрейкина О.Н., ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств", "Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста", 03.10.2022-12.10.2022, 36 часов;

В 2022 году показатель «доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в том числе направленным на работу с детьми-инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья), в образовательных организациях реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля плана мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств города Нижневартовска на 2018-2022 годы», утвержденному распоряжением администрации города от 14.12.2022 №1065-р составил 28,2% (20 человек из общего количества педагогических работников – 71 человек), при значении планового показателя 20%.

Результатом работы педагогического коллектива стали победы школы 2022 года на федеральном уровне:

– школа - победитель Всероссийского открытого конкурса организаций "Лидеры Отрасли. РФ – 2022";

– школа – региональная площадка проведения международного фестиваля детского мультипликационного кино "Жар-птица – 2022".

6. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Методическая служба в учреждении дает возможность членам педагогического коллектива не только участвовать в реализации уже готовых программ, но и принимать активное участие в их планировании и разработке, в апробации экспериментов и инноваций, постоянно стимулируя развитие творческого потенциала педагога, направленного на формирование и развитие личности обучающегося. Следовательно, методическая работа в учреждении - это деятельность по обучению и развитию кадров; выявлению, обобщению, распространению наиболее ценного опыта преподавателей; созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса. Целью методической работы в учреждении является повышение профессионального мастерства, достижение эффективности и результативности работы преподавателей школы.

В структурно-функциональную модель методической службы учреждения входят: методический совет, методические объединения преподавателей отделов и отделений. Координирует и планирует работу методический совет, в состав которого входят заместители директора, преподаватели, курирующие работу отделов и отделений. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, проведение мониторинга учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, подготовка материалов к аттестации преподавательского состава, рассмотрение учебных планов и программ и др.).

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей учреждения;

- управления развитием системы непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;

- овладение современными образовательными технологиями;

- повышения эффективности образовательного процесса и обеспечения качества образования;

- анализ результатов деятельности учреждения.

В систему планирования методической работы входят:

- индивидуальное планирование - подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов обучающихся, календарно-тематических планов, проведение открытых уроков, мастер-классов;

- комплексное планирование - составление учебных планов отделений, планов методической работы отделений, методического совета, внутришкольного контроля;

- перспективное планирование - составление плана работы школы, разработка образовательной программы школы на учебный год, разработка Программы развития школы.

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального мастерства преподавателей методической службой осуществляется:

- информационно-методическая помощь по обновлению содержания учебных программ с целью внедрения оптимальных форм и методов обучения, решения проблем в обучении и воспитании детей;

- консультационно-методическая помощь по подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации;

- научно-методическая помощь по обобщению и представлению передового педагогического опыта на научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, разработке критериев оценки качества образования, поиске эффективных методов организации образовательного процесса, мониторинг результатов качества успеваемости обучающихся, организации рецензирования образовательных программ, методических работ.

В 2022 году в рамках реализации муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" проведено 5 мастер-классов с участием преподавателей средних и высших учебных заведений, выдающихся деятелей культуры и искусства страны.

Таблица 9

Мастер-класс	**Специальность**	**Дата проведения**	**кол-во обучающихся/ участников мастер-класса**	**кол-во преподавателей/концертмейстеров, подготовивших участников мастер-класса**	**кол-во слушателей мастер-класса**
Мельникова А.С. лауреат международных конкурсов, солистка ансамбля камерной музыки ""Консоне"", преподаватель по классу виолончели БУ "Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера"	виолончель	15.04.2022	10	6	7

Семенов В.А. Народный артист России, профессор Российской Академии Музыки им. Гнесиных	клавишные народные инструменты	12.05.2022 -15.05.2022	30	11	16
Золотоверхий В.Н. преподаватель по академическому рисунку БПОУ ХМАО-Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера"	изобразительное искусство	28.10.2022-29.10.2022	15	12	-
Мунтагиров А.А. Народный артист РСФСР, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры, профессор кафедры хореографии БПОУ ХМАО-Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера"	хореография	25.11.2022	45	9	57
Корякина И.В. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, председатель ПЦК по специальности "Теория музыки" ГБПОУ Свердловской области "Свердловский мужской хоровой колледж", лауреат Международных и Всероссийских конкурсов	теория музыки	28.11.2022	25	12	15

В течение 2022 года преподаватели и обучающиеся школы приняли участие в мастер-классах, организованных учреждениями дополнительного образования города Нижневартовска:

- Валиева Р.Р., лауреата международных и всероссийских конкурсов, солист муниципального автономного учреждения "Сургутская филармония", специальность баян, аккордеон;

- Стратулата О.В., доцента, заведующего кафедрой оркестровых струнных и духовых инструментов Пермского государственного института культуры, лауреата международных конкурсов;

- Федулова А.А., доцента кафедры музыкально-инструментального исполнительства ФГБОУ "Челябинский государственный институт культуры", лауреата международных конкурсов, 22.04.2022;

- Лукьяненко Л.В., профессора Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, заведующей предметно-цикловой комиссией «оркестровые струнные инструменты» Нижегородского музыкального училища им. М.П. Балакирева;

- Круглова В.П., народного артиста России, профессора кафедры народных инструментов РАМ им. Гнесиных, 12-15.05.2022;

- Мндоянца А.А., Заслуженного артиста РСФСР, профессора МГК имени П.И. Чайковского, 12-15.05.2022;

- Тюлькина К.В, старшего преподавателя Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, заведующего отделением "Фортепиано" Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского, лауреата международных конкурсов, 19.11.2022;

- Маевского А.В., лауреата международных конкурсов, г. Москва, 31.05.2022;

- Силивановой И.В., доцента кафедры камерного ансамбля и квартета Российской академии музыки имени Гнесиных г. Москва, 31.05.2022;

- Сиренко С.А., Заслуженного художника России, профессора Московского академического художественного института им. В. И. Сурикова, 31.05.2022;

- Братанова К.В., преподавателя БУ "Сургутский музыкальный колледж", 25.11.2022.

Организованно участие преподавателей Баклановой Т.Ю., Максимовой Г.Р., Федуловой И.А., Щербаковой И.А., Евдокимовой Н.В. в работе мастер-классов Русской национальной творческой мастерской В. Маевского (г. Суздаль).

В период с 28 октября по 02 ноября 2022 года преподаватели Федулова И.А., Максимова Г.Р., Олексюк И.А., Бакланова Т.Ю. приняли участие (очно) в XI Окружной творческой школе «Новые имена Югры»: мастер-классы Домбровского П.А. (фортепиано), доцента Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреата международных конкурсов; Мечетиной О.Е. (фортепиано), Заслуженного учителя Российский Федерации, ведущего преподавателя Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заведующего фортепианным отделением ДМШ АМК при Академическом музыкальном училище имени П.И. Чайковского; Тростянского А.Б. (скрипка), Заслуженного артиста Российской Федерации, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов; Родина К.В. (виолончель), Заслуженного артиста Российской Федерации, профессора Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Почётного профессора Пекинской консерватории, солиста Московской государственной академической филармонии, лауреата международных конкурсов.

Успех образовательного процесса во многом зависит от профессионализма педагогических кадров, уровня профессиональной компетентности, который подкреплен результатами участия преподавателей в конкурсах методических работ. В 2022 году педагогические работники школы искусств приняли участие в:

- VIII Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (г. Сургут, 25-27.10.2022);

- Всероссийском форуме специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура – детям», 28-30.10.2022;

-

- преподаватель по классу домры Пис М.С. стала лауреатом Международного конкурса профессионального мастерства «Содружество молодых педагогов», г. Нижневартовск;

- преподаватель по классу духовых инструментов Горбатый П.Я. принял участие в Международном педагогическом конкурсе "Образовательный ресурс" с методической работой "Формирование исполнительских и двигательно-технических навыков при обучении игре на духовых инструментах".

В 2022 году опубликованы методические работы преподавателей:

- методическая разработка "Сценарий концерт "Дорогою добра", Веснина О.В., https://nsportal.ru/albom/2022/09/07/metodicheskaya-rabota , свидетельство о публикации 28.05.2022;

- методические рекомендации "О развитии навыка написания музыкального диктанта в младших классах", Веснина О.В., https://nsportal.ru/albom/2022/09/07/metodicheskaya-rabota , свидетельство о публикации 24.05.2022;

- методический доклад "Некоторые аспекты развития навыка написания мелодического диктанта в младших классах", Веснина О.В.;

- методический доклад "Специфика работы концертмейстера в классах ДМШ и ДШИ", Доценко Н.В., https://nsportal.ru/ ;

- методический доклад "Особенности работы концертмейстера на уроках вокала", Доценко Н.В., https://nsportal.ru/ ;

- методическое сообщение "Основы технического развития пианистов на примере гаммового комплекса в ДМШ", Иваненкова Г.Я., https://nsportal.ru/ ;

- методическое сообщение "Истоки русского пианизма", Иваненкова Г.Я., https://nsportal.ru/ ;

- презентация методической разработки "Иллюстрация детского цикла пьес С.С. Майкапара "Бирюльки" для учащихся фортепианного отделения ДМШ", Иваненкова Г.Я., https://nsportal.ru/ ;

- методический доклад "Ценностные приоритеты русской музыкальной культуры", Иваненкова Г.Я., https://nsportal.ru/ ;

- методический доклад "Мой подход к работе над музыкальным произведением в классе духовых инструментов", Шадрин Н.Н., https://nv-art.ru/ ;

- хрестоматия педагогического репертуара для кларнета. Пьесы в переложении для трёх кларнетов для младших, средних и старших классов детской музыкальной школы. Редактор-составитель: Шадрин Н.Н., https://nv-art.ru/ ;

- "Летняя сюита. Для трех саксофонов", Цикл из шести пьес для трех саксофонов, Шадрин Н.Н., https://nv-art.ru/ ;

- "Летняя сюита. Для трех кларнетов", Цикл из шести пьес для трех кларнетов, Шадрин Н.Н., https://nv-art.ru/ ;

- "Мой друг кларнет". Сборник пьес для начинающих. Шадрин Н.Н., https://nv-art.ru/ .

В школе с целью поддержки молодых специалистов создан институт наставничества. Педагоги-наставники, в числе которых Колпакова Н.Н., Беляева С.Х., Соснина Л.М., Микина Т.А., оказывают помощь молодым преподавателям в их профессиональном становлении на основе структурированной программы действий по саморазвитию "Индивидуальный образовательный маршрут", составленной с учетом личных предпочтений и реализуемой с целью достижения ключевых компетенций.

Благодаря активному участию в методической работе, педагог сохраняет и закрепляет свое положение в школе; обучение делает педагога более гибким и мобильным, приспособленным к внешним изменениям, конкурентоспособным; обучение на рабочем месте способствует достижению педагогом желаемого профессионального статуса и признания в коллективе, большей уверенности в себе, влияет на

профессиональную карьеру; методическая работа играет роль стимула в профессиональном развитии педагога, способствует самореализации, решению личных, профессиональных проблем, позволяет достичь большего удовлетворения в труде. Работа методической службы в учреждении направлена на оказание действенной помощи преподавателям в эффективной организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышении профессионального уровня (квалификации) преподавателей и работников школы, в планировании, разработке и апробации экспериментов и инноваций, стимулировании развития творческого потенциала преподавателя.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одним из важнейших условий осуществления качественной образовательной деятельности учреждения является уровень информационного обеспечения. Для обеспечения учебно-воспитательного процесса учреждения располагает информационно-учебной, методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования. Кабинеты для индивидуальных занятий укомплектованы необходимым инструментарием. Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин оснащены теле-видео-аппаратурой, видео-аудио фондом, наглядными пособиями, дидактическими материалами. Комплектование учебного фонда происходит на основе перечня учебной литературы, рекомендованной Министерством культуры РФ.

Общее количество новой литературы составило 116 экземпляров книг ведущих отечественных издательств. Количество пользователей книгофондом - 627 человек.

Книжный фонд библиотеки учреждения насчитывает 21387 экземпляров:

- нотные издания - 4837 экземпляров;
- брошюр, журналов – 520 экземпляров;
- фонд учебников - 11230 экземпляров;
- научно-методической и педагогической литературы: 4800 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся - 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях - 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для учителей и обучающихся - 48, из них подписных изданий для педагогов - 11.

Основные показатели работы

Таблица 10

Основной персонал (чел.)	Число зарегистрирован-ных пользователей (чел.)	Библиотечный фонд (экз.)	Выдача документов (экз.)	Число посещений (чел.)	Объём электронного каталога, записей (в целых числах)
1	627	21387	9790	6886	45

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учреждение располагается в двухэтажном здании. Общая площадь здания составляет 4055,1 м2.

Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся:

административные помещения - 8 кабинетов (156,8 м2), 5 складских помещений (66,98 м2), реквизитную (17,7 м2), мастерскую (27,1 м2), гардероб (30,2 м2), малый зал (142,2 м2) на 50 мест, концертный зал (242,2 м2) на 282 места, библиотеку (47,3 м2), звукооператорскую (34,2 м2), костюмерную (17,3 м2), дополнительные площади (1507,0 м2).

Хореографические залы имеют специальное для хореографии напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Костюмерная школы искусств насчитывает 343 костюма для творческих коллективов.

Для художественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд.

Таблица 11

Материально-техническая база школы искусств	**Отчетный период**
Технические средства, оборудование, находящиеся на балансе ДШИ (ед.)	982
Парк музыкальных инструментов (ед.)	306

Собственником имущества школы является муниципальное образование город Нижневартовск. Форма владения, пользования: оперативное управление. Управление и распоряжение муниципальным имуществом, переданным в оперативное управление школе, от имени собственника осуществляет департамент муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города.

Учреждением систематически осуществляется работа по обновлению технических средств, оборудования и музыкальных инструментов, необходимых для осуществления образовательного процесса. Благодаря участию в 2021 году в реализации национального проекта «Культура», разработанного в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и скорректирован в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной и оргтехникой, наглядными пособиями. Обновлено учебно-вспомогательное оборудование: табуреты, планшеты для занятий живописью и рисунком, светильники с неоновой подсветкой, складные стулья, складные учебные и выставочные мольберты с подсветкой, напольные подставки для картин. Для проведения теоретических и практических занятий в учебных кабинетах установлены сенсорные интерактивные панели и планшетные компьютеры. В холлах установлена обновленная система галерейной подвески со встроенным освещением, а в Большом концертном зале - новое профессиональное звуковое оборудование, позволяющее в полной мере передавать качественный, насыщенный, глубокий звук, как при работе со студийными записями, так и при проведении культурных мероприятий.

В 2022 году дополнительно было приобретено:

- оборудование – 9 ед. (проектор лазерный SLIDE Show; трансляционный микшер-усилитель LPA-LX480; видеокамеры, моноблоки HIPER; МФУ Pantum);

- учебный материал в библиотечный фонд – 12 ед..

По состоянию на 31.12.2022 состояние учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения и материальной базы в целом удовлетворительное.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Одной из главных задач работы школы при организации учебного процесса, концертных и иных общественных мероприятий является создание условий для обеспечения безопасности жизни, сохранение здоровья учащихся и сотрудников, безопасной деятельности педагогического состава, безопасности посетителей.

Обеспечению безопасности образовательных процессов способствуют установленные и исправно функционирующие: система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» для автоматической обработки и передачи данных о возгорании в подразделения МЧС, тревожная кнопка, система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы при пожаре проводятся не реже 1 раза в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, способности немедленного реагирования на изменение обстановки.

Пропускной режим обеспечивается силами частной охранной организации ООО «ЧОО «Периметр». В холле 1 этажа оборудован стационарный пункт охраны с мониторами системы видеонаблюдения, установлена система контроля и управления доступом (СКУД), турникет и 2 калитки с функцией «Антипаника». Приобретён арочный металлодетектор, который устанавливается в зоне прохода через турникет при проведении массовых мероприятий.

Всего по внешнему периметру здания школы установлено 9 видеокамер, во внутренних помещениях школы 16 видеокамер с записью изображений и их хранением на 3 видеорегистраторах в течение более 30 суток. Въезд на территорию осуществляется через автоматический шлагбаум. В школе расположены 8 запасных выходов, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД».

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживается круглосуточно силами подрядных организации в рамках заключенных договоров.

В школе установлена кнопка вызова персонала для маломобильных групп населения, информационно-тактильные знаки, знаки «Парковка для инвалидов».

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами безопасности, охраны труда и пожарной безопасности**.**

В целях сохранения жизни и здоровья детей и работников школы утверждены планы мероприятий:

- по предупреждению производственного травматизма сотрудников;
- по предупреждению детского травматизма во время учебного процесса.

В школе имеются стенды по охране труда, которые систематически обновляются.

Работники школы обеспечены специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты, охраны жизни и здоровья.

Проводится просветительная работа с работниками школы на темы: «Основные принципы обеспечения безопасности», «Обязанность и ответственность работников по соблюдению требований охраны труда и трудового распорядка». Организовано проведение инструктажей на рабочем месте по охране труда с работниками.

В школе укомплектованы 6 медицинских аптечек для оказания первой медицинской и доврачебной помощи.

Питьевой режим осуществляется посредством четырёх фонтанчиков с фильтрами очистки воды.

Каждый работник школы имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований, сведениями о прививках, допуске к работе. Работники школы проходят профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию при приёме на работу и далее с периодичностью не реже 1 раза в год. Предварительные, при

поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры работники школы проходят в установленном порядке.

С обучающимися проводятся занятия и профилактические беседы на темы:

- Безопасное поведение;
- Телефон доверия;
- О правилах поведения в общественных местах;
- О вредных привычках;
- Осторожно, тонкий лёд;
- По предупреждению и пресечению антитеррористических проявлений;
- Пожарная безопасность в школе;
- По предупреждению детского травматизма;
- Дорожная безопасность.

10. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренняя система оценки качества образования учреждения представляет собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации о состоянии образовательной системы или отдельных ее элементов. Основными целями системы являются:

- получение объективной информации о функционировании и развитии образования в учреждении;
- предоставление участникам образовательного процесса достоверной информации о качестве предоставляемых услуг;
- принятие своевременных решений по совершенствованию и повышению уровня образования;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Приоритетными направлениями системы являются:

- оценка качества образовательных результатов обучающихся;
- оценка качества организации образовательного процесса;
- оценка качества реализуемых в школе образовательных программ;
- оценка воспитательной работы;
- оценка профессиональной компетентности преподавателей;
- оценка эффективной системы управления качеством образования и открытость деятельности школы. Реализация системы оценки качества осуществляется н основе нормативных правовых актов Российской Федерации и локальных актов школы (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf).

Общее руководство организацией и проведением оценки качества образования осуществляет директор. Оценочные мероприятия проводятся заместителями директора, кураторами отделений, преподавателями по специальности и другими специалистами.

В течение года в учреждении проводятся:

- мониторинг учебной деятельности в разрезе образовательных программ, с целью своевременного выявления проблемных ситуаций, неуспеваемости обучающихся и прогнозирования результатов освоения программ;
- мониторинг самообразования и повышения уровня профессиональной квалификации педагогических работников;
- анализ вовлечения обучающихся во внеурочную деятельность;
- мониторинг учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;

- анкетирование родительской общественности и обучающихся, направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждением.

На основании приказа департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска от 10.10.2022 №696/42-П «О проведении социологического исследования, направленного на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждениями дополнительного образования» (далее – приказ) проведено социологическое исследование по выявлению уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – школа). В соответствие с приказом директора школы №456 от 13.10.2022, с 17.10.2022 по 26.10.2022 организовано анкетирование родителей/законных представителей обучающихся школы с применением дистанционных технологий (через Googl-форму) на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1». Анкета, разработанная в учреждении, включает в себя вопросы согласно п. 5.9. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.06.2014 № 657 «Об утверждении методики расчета показателей мониторинга системы образования».

В анкетирование приняли участие 752 человека, что составило 76,91% от фактической численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (979 человек). В сравнении с 2021 годом, показатель вовлечения родителей/законных представителей в анкетирование увеличился на 2,46% (2021 – 74,45%; 2022 – 76,91%).

Анализ результатов социологического исследования за 2020, 2021 и 2022 год

Таблица 12

Вопрос анкеты	**Результат исследования (%)**		
	2022	**2021**	**2020**
Удовлетворены ли Вы качеством знаний, которые получает Ваш ребенок в школе искусств?	98	97,7	97,1
Удалось ли Вашему ребенку проявить и развить свой талант, способности?	95,5	94,7	93,08
Обучаясь в школе искусств, Ваш ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки - тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни?	91,2	92,7	92,5
Считаете ли Вы, что Ваш ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки?	81,9	81,3	87,6
С удовольствием ли Ваш ребенок ходит в школу искусств?	93,4	91,8	95,24
Считаете ли Вы, что Ваш ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе?	81,4	87,8	84,6
Удовлетворены ли Вы уровнем информирования о мероприятиях и событиях в школе искусств?	91,8	88,6	92,2
Удовлетворены ли Вы мероприятиями, проводимыми школой искусств?	91,6	86,4	78,4
ИТОГО	**90,6**	**90,13**	**90,09**

Показатели удовлетворенности среди обучающихся и родителей/законных представителей высокие и свидетельствуют о целенаправленной работе педагогического коллектива и администрации образовательной организации над развитием и совершенствованием образовательного процесса, о своевременной корреляции педагогической деятельности на основе отслеживания всех результатов.

ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

1. Деятельность учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, уставом.
2. Учреждение функционирует стабильно в режиме развития.
3. В управлении учреждения сочетаются принципы единоначалия и коллегиальности.
4. Существующая в учреждении структура управления позволяет эффективно решать задачи, связанные с деятельностью школы, выстраивать перспективы развития в соответствии с современными требованиями на основе анализа возникающих задач.
5. Учреждение представляет доступное, качественное образование по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, в безопасных и комфортных условиях, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, адаптированных к возможностям и способностям каждого ребенка.
6. Кадровый состав учреждения представлен высококвалифицированными специалистами.
7. Внутренняя система оценки качества предоставления услуг (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf) позволяет сделать следующие выводы: в учреждении созданы условия для творческой самореализации детей по всем видам искусств, анализ результатов реализации дополнительных образовательных программ, методического и информационного обеспечения образовательного процесса, уровня участия обучающихся в конкурсной деятельности, кадрового обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса, социологическое исследование, проведенное в 2022 году и направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» подтверждает достаточно высокий уровень предоставляемых услуг учреждения. В анкетировании приняли участие 752 человек, что составило 76,91% от фактической численности обучающихся (979 человек). Уровень удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых школой, высокий и составляет 90,6%.

II. Показатели
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	969 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	96 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	446 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	402 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	25 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	305 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	3 человек/0,3%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	93 человек/9,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	13 человек/ 1,34%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	13 человек/1,34%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1 человек/0,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых	680 человек/

	мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	53,37 %
1.8.1	На муниципальном уровне	188 человек/14,75%
1.8.2	На региональном уровне	13 человек/1,02 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	54 человека/4,23 %
1.8.4	На федеральном уровне	108 человек/8,47%
1.8.5	На международном уровне	317 человек/24,88%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	506 человек/39,71%
1.9.1	На муниципальном уровне	170 человек/13,34%
1.9.2	На региональном уровне	9 человек/0,7 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	53 человека/4,16%
1.9.4	На федеральном уровне	93 человек/7,29%
1.9.5	На международном уровне	181 человека/14,20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	939/96,9%
1.10.1	Муниципального уровня	939/96,9%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	96 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	96 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	71 человек

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	53 человека/74,64%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	53 человека/74,64%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	18 человек/25,36%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	18 человек/25,36%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	55 человек/77,46%
1.17.1	Высшая	48 человек/67,60%
1.17.2	Первая	7 человек/9,85%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	44 человека/61,97%
1.18.1	До 5 лет	9 человек/12,67%
1.18.2	Свыше 30 лет	35 человек/49,29%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек/14,08%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	34 человека/47,88%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	71 человек/78,88%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую	71 человек/66,98%

	деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	53 единицы
1.23.2	За отчетный период	14 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,07 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	57 единиц
2.2.1	Учебный класс	53 единицы
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единица
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет

2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

*Данный показатель по обучающимся ДШИ посчитан по принципу одного раза, в соответствии с методическими рекомендациями по достижению субъектами Российской Федерации целевых показателей Плана мероприятий ("дорожной карты") по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (Письмо Министерства культуры РФ от 24 января 2018 года №217-06-02)