

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»

Рассмотрен
на Педагогическом совете
МАУДО г. Нижневартовска
"ДШИ №1"
Протокол №2
от «11» апреля 2024 года

Утвержден
приказом и.о. директора
МАУДО г. Нижневартовска
"ДШИ №1"
№104 от «12» апреля 2024 года
_____ С.С. Важенина

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1"
ЗА 2023 ГОД**

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" (далее - учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. №462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" (в ред. от 14.12.2017 №1218), приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. №1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (в ред. от 15.02.2017 №136), приказом директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" от 14.03.2024 №80/1 "О проведении процедуры самообследования МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1". Отчетным периодом для проведения самообследования учреждения является предшествующий самообследованию календарный год - период с 1 января 2023 года по 31 декабря 2023 года. Цель самообследования и составления отчета по его результатам: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения. Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности учреждения позволяют оценить и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие. Отчет состоит из двух частей:

I. Информационно-аналитический раздел;

1. Организационно-правовое обеспечение школы;
2. Структура управления школы;
3. Организация образовательного процесса;
4. Организация воспитательной работы;
5. Кадровое обеспечение образовательного процесса и организация повышения квалификации педагогических работников;
6. Организация методической работы школы;
7. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса;
8. Материально-техническая база;
9. Обеспечение безопасных условий работы школы;
10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования;.

II. Показатели деятельности школы.

Отчет о самообследовании рассмотрен на заседании Педагогического совета (протокол №2 от 11.04.2024) и утвержден приказом и.о. директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" от 12.04.2024 №104). В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. №462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" (в ред. от 14.12.2017 №1218), отчет размещен на официальном сайте учреждения.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Полное наименование организации	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»
Сокращённое наименование	МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»
Организационно-правовая форма	автономное учреждение
Тип учреждения	Образовательная организация дополнительного образования
Юридический адрес	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Адрес места нахождения	628606, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11а
Телефон факс	(3466) 410404, 410402, тел./факс: 410402, 410609 (круглосуточный)
Электронная почта	dshi1-nv@mail.ru
Адрес официального сайта	http://nv-art.ru/
Директор школы	Чижевская Ирина Вячеславовна
Главный бухгалтер	Ендовицкая Юлия Александровна
Режим работы учреждения	с 08.00 до 20.00, с 13.00 до 14.00 перерыв, выходной – воскресенье
Учредитель	Муниципальное образование: город Нижневартовск Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице: департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов; департамента по социальной политике администрации города
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	Лицензия №1663 от 18.09.2014, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Срок окончания действия лицензии – бессрочная ИНН 8603090200 ОГРН 1028600959914
Взаимодействие с организациями-партнерами, органами исполнительной власти	В рамках соглашений о сотрудничестве организовано тесное взаимодействие с общеобразовательными и дошкольными образовательными организациями, профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования, учреждениями культуры, общественными организациями и благотворительными фондами

Основным видом деятельности учреждения являются услуги дополнительного образования детей: реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства "Фортепиано", "Хоровое пение", "Струнные инструменты", "Духовые и ударные инструменты", "Народные инструменты", в области изобразительного искусства "Живопись", в области хореографического искусства "Хореографическое творчество", в области театрального искусства "Искусство театра"; организация отдыха детей в каникулярное время в лагере с дневным пребыванием. Свою работу учреждение осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, указами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, правовыми актами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и города Нижневартовска, уставом учреждения, утвержденным приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 25.05.2022 №1086/36-01-П, свидетельством о государственной регистрации юридического лица серия 86 №002512446 от 23.01.2015, выданным Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре; свидетельством о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 №002334799.

Деятельность учреждения регламентируют локальные нормативные акты: приказы, распоряжения, положения, правила и инструкции, утверждаемые в установленном порядке, разработанные в строгом соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России), Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России), Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России), уставом школы, регламентирующие работу органов управления, основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, открытость и доступность информации о деятельности образовательной организации, регулирующие трудовые отношения между работодателем и работником. Данные самообследования подтверждают наличие в учреждении всех необходимых документов, регламентирующих управленческую деятельность и обеспечивающих эффективное взаимодействие, координацию всех функциональных служб и работников.

2. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЫ

Система управления учреждением направлена на то, чтобы обеспечить максимально продуктивную деятельность учреждения, осуществляя перспективное развитие и оперативное регулирование рабочего процесса, координируя образовательную деятельность, управляя материальными, кадровыми, финансовыми ресурсами. Управляющая система учреждения представлена персональными (директор, заместители, заведующие отделениями, преподаватели и концертмейстеры, специалисты, коллегиальными (общее собрание трудового коллектива, совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет, художественный совет) и общественными органами управления (наблюдательный совет, попечительский совет, совет родителей)). Административные обязанности работников учреждения определены уставом и штатным расписанием, функциональными обязанностями, должностными инструкциями, трудовым договором. Процесс управления учреждением обеспечивает целенаправленную деятельность структурных подразделений и коллектива учреждения (таблица 1). В основе системы управления:

- активность и согласованность действий субъектов образовательного процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- стимулирование творческой активности преподавателей и обучающихся;
- развитие межфункциональных связей структурных подразделений;
- внедрение бережливого офиса.

Наименование органа	Функции
Директор	Осуществляет общее руководство направлениями деятельности учреждения в соответствии с уставом и законодательством РФ. Планирует, организует и контролирует образовательную, воспитательную и административно-хозяйственную работу учреждения. Определяет стратегию развития, реализует мероприятия по социально-экономическому развитию учреждения.
Наблюдательный совет	Является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления. В состав совета входят представители учредителя, представители общественности и представители работников учреждения. Наблюдательный совет рассматривает: предложения учредителя или директора учреждения о внесении изменений в устав, о создании и ликвидации филиалов учреждения, об открытии и о закрытии его представительств; о реорганизации или ликвидации учреждения; об изъятии имущества, закрепленного за учреждением на праве оперативного управления; о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника; проект плана финансово-хозяйственной деятельности учреждения; проекты отчетов о деятельности учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность автономного учреждения; о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым автономное учреждение вправе распоряжаться только с согласия департамента; о совершении крупных сделок; о выборе кредитных организаций, в которых учреждение может открыть банковские счета.
Попечительский совет	Является коллегиальным органом, имеющим управленческие полномочия по решению и согласованию значимых вопросов функционирования и развития учреждения. К компетенции Попечительского совета учреждения относятся: содействие в привлечении внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития учреждения; содействие в организации и улучшении условий труда педагогических и других работников учреждения; содействие в организации конкурсов и других массовых мероприятий школы; содействие в совершенствовании материально-технической базы образовательной организации, благоустройству его помещений и территории, иные функции в пределах его компетенции.
Педагогический совет	Создан для руководства педагогической деятельностью: утверждает планы работы учреждения, образовательные программы, определяет сроки, содержание обучения, возраст поступающих в соответствии учебными планами и

	программами, решает вопросы по промежуточной и итоговой аттестации, выдачи обучающимся свидетельств об окончании школы, дипломов, заслушивает отчеты администрации и др.
Методический совет	Создан в целях ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, профессиональной компетентности педагогических работников.
Общее собрание (конференция) работников (собрание трудового коллектива)	Решает вопросы необходимости заключения с администрацией учреждения коллективного договора, рассматривает и принимает его проект; рассматривает и утверждает кандидатуры работников на награждения; участвует в создании комиссии по трудовым спорам и избрание ее членов; делегировании представителей работников учреждения в наблюдательный совет.

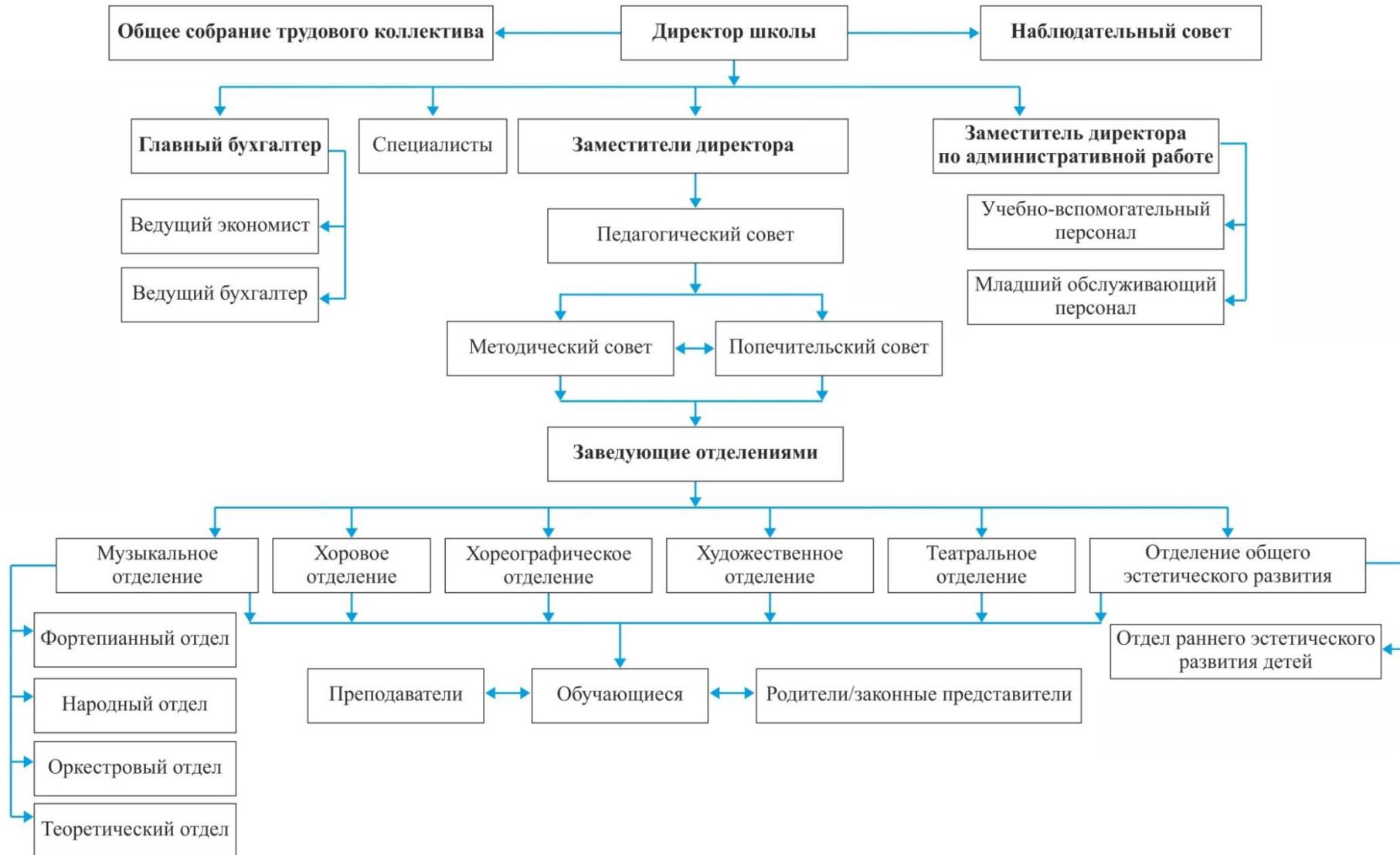
В целях урегулирования отношений между обучающимися, родителями/законными представителями, работниками учреждения и администрацией, в учреждении созданы: совет трудового коллектива, совет родителей, попечительский совет, художественный совет. Деятельность этих советов, полномочия и порядок взаимодействия с ними регламентируются соответствующими локальными документами. Большинство дополнительных советов не являются коллегиальными органами управления учреждением, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия учреждению в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия учреждения с родителями/законными представителями обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности. Скоординированная, спланированная и организованная работа всех звеньев системы управления определяет результативность образовательного процесса, которое осуществляется через систему внутришкольного контроля, систему мониторинга за качеством преподавания и уровнем обученности учащихся, состоянием их здоровья, уровнем воспитанности и развитием познавательной и творческой деятельности. Полученные результаты мониторингов и контроля позволяют своевременно предпринимать необходимые управленческие решения.

Учреждение активно проводит работу по совершенствованию образовательного пространства, направленного на:

- обеспечение условий, позволяющих обучающимся вырабатывать качества, способствующие профессиональной ориентации и самоопределению;
- формирование личности обучающихся с учетом условий внешней среды (природно-климатические, демографические, экологические, социально-экономические и др.);
- развитие информационного пространства учреждения;
- совершенствование методов управления учреждения.

Структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения учреждением функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Имеющаяся система взаимодействия управленческих уровней обеспечивает жизнедеятельность управленческих связей, позволяет своевременно определять и корректировать результативность образовательного процесса и принимать управленческие решения.

Структура управления



3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс в МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – учреждение) осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам (далее – образовательные программы) в соответствии с утвержденным учебным планом-документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практик и иных видов учебной деятельности и графиком образовательного процесса (<http://nv-art.ru/novosti/item/525-uchebnye-plany>; <http://nv-art.ru/novosti/item/63-kalendarnyj-uchebnyj-grafik>).

Образовательные программы учреждения представляют собой открытые для всех субъектов образовательного процесса документы, дающие представление о направлениях образования в школе, раскрывающие содержание образования на всех этапах обучения.

Контингент учреждения

(на основе Статистических данных «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» по форме №1-ДШИ)

Таблица 2

Сведения о контингенте	2023 год	2022 год	2021 год
Число обучающихся в рамках муниципального задания	955	979	955
Число обучающихся в рамках платных образовательных услуг, в том числе:	325	296	320
по сертификатам дополнительного образования	0	0	0
ВСЕГО	1280	1275	1275

Данные, представленные в таблице, указывают на стабильность в сохранении контингента учреждения.

В процентном соотношении контингент учреждения на 31.12.2023 составляет:

- 74,6% (955 детей, из них - 15 дети с ОВЗ) доля детей, обучающихся по предпрофессиональным программам (таблица 3);

- 25,4% (325 человек), доля детей, обучающихся за счет средств вне бюджета (таблица 4).

С 2020 года в рамках муниципального задания учреждением реализуются только предпрофессиональные программы и общеразвивающие на платной основе. В учреждении функционирует пять отделений, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусств, а также отделение, предоставляющее услуги по раннему и общему эстетическому развитию детей на платной основе. В сентябре 2022 года в образовательный процесс введена дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства "Живопись" с применением сетевой формы обучения.

Число детей, обучающихся по предпрофессиональным программам, человек (на 31.12.2023, в рамках муниципального задания)	2023	2022	2021
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Фортепиано» (срок обучения 8 лет)	107	111	112
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Струнные инструменты» (срок обучения 8 лет)	78	75	75
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Народные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	135	130	125
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	53	53	46
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)	160	162	163
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись» (срок обучения 5 лет)	190	205	229
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет)	154	160	171
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Искусство театра» (срок обучения 5 лет)	52	46	34
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Живопись» (очная форма реализации с применением сетевой срок обучения 5 лет)	26	27	0
ВСЕГО	955	969	955
Число детей, обучающихся по общеразвивающим программам, человек	0	0	0
ВСЕГО	955	969	955

Общие сведения о контингенте	2023	2022	2021
Принято в первый класс	189	241	233
Учащиеся в выпускных классах (ДПОП), человек	87	90	80
Поступило в профильные профессиональные образовательные организации, человек	21	23	26

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в рамках муниципального задания на конец 2023 года составляет от 100% от общего числа обучающихся.

Наименование групп (на 31.12.2023)	Количество
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет (без специализации)	94
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (музыкальное направление)	20
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (художественное направление)	16
Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет (хореографическое направление)	10
Общее эстетическое развитие в возрасте от 7 до 9 лет (художественное направление)	96
Общее эстетическое развитие в возрасте от 10 лет ("Изобразительное искусство и анимация")	18
Общее эстетическое развитие в возрасте от 16 лет (художественное направление)	25
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте от 10 лет ("Основы изобразительного искусства")	15
Общее эстетическое развитие для обучающихся в возрасте 7-8 лет ("Азбука театра")	8
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 9 - 10 лет ("Театральная студия")	8
Общее эстетическое развитие для детей в возрасте 7-9 лет ("Декоративно-прикладное искусство")	15
ИТОГО	325

Учебные планы по программам (<https://nv-art.ru/novosti/item/525-uchebnye-plany>) разработаны учреждением самостоятельно на основании Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утвержденных Приказами Минкультуры России от 12 марта 2012г. №156-158, 161-163, 165; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 №191-01-39/36-ГИ). Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса и сроков обучения, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (<https://nv-art.ru/novosti/item/63-kalendarnyj-uchebnyj-grafik>).

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулы, резерв учебного времени. График разработан и утвержден педагогическим советом по каждой из реализуемых программ в соответствии со сроками обучения (<https://nv-art.ru/novosti/item/746-annotaciya-k-rabochim-programmam-disciplin>).

Режим занятий обучающихся: начало занятий – 8.00 часов; окончание занятий – не позднее 20.00 часов. В учреждении установлена шестидневная учебная неделя.

В 2023 году учебный план по программам выполнен в полном объеме. Проведена промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, с целью определения качественного уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана. Завершили обучение 87 обучающихся по предпрофессиональным программам (на музыкальном отделении – 40, художественном – 32, хореографическом - 15). Общий процент успеваемости обучающихся выпускных классов составил 100%, а качественный процент (обучающиеся на «4» и «5») – 78,16%.

Таблица 5

Качественная успеваемость, %	2023 год	2022 год	2021 год
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (фортепиано)	73,4	72,9	73,1
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (струнные инструменты)	67,1	61,3	70,6
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (народные инструменты)	77,4	51,5	86,8
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (духовые и ударные инструменты)	60,1	60,3	63
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (хоровое пение)	65,7	61,1	63,8
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (живопись)	68,7	59,5	61
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (хореографическое творчество)	81,2	78,1	83
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (декоративно-прикладное творчество)	-	-	-
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (искусство театра)	63,4	52,2	52,9
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (живопись) очная форма реализации с применением сетевой	71,4	59,3	-
Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (музыкальный фольклор)	-	-	-
Реализация дополнительных общеразвивающих программ	-	-	-
Реализация дополнительных общеразвивающих программ (адаптированные программы для детей-инвалидов)	-	-	-
ВСЕГО	69,8	61,8	69,3

В 2023 году 21 выпускник школы искусств поступили в средние специальные и высшие учебные заведения, в том числе:

в профессиональные образовательные организации поступили 7 человека:

- ФГБОУ ВО СПбГУПТД "Колледж технологии, моделирования и управления", г. Санкт-Петербург – 2 человека;
 - БПОУ ХМАО-Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера", г. Ханты-Мансийск – 1 человек;
 - БПОУ ХМАО-Югры "Нижевартовский социально-гуманитарный колледж" – 2 человека;
 - ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова" средняя специальная музыкальная школа – 1 человек;
 - колледж РГУ "Казахский национальный университет искусств" – 1 человек;
- в образовательные организации высшего образования поступили 14 человек:
- ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет" - 2 человек;
 - ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский горный университет" - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Уральский государственный педагогический университет", г. Екатеринбург - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Тюменский индустриальный университет" - 3 человек;
 - ФГБОУ ВО "Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики", г. Москва – 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова" - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Нижевартовский государственный университет" - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова" - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна" - 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Казанский (Приволжский) федеральный университет" – 1 человек;
 - ФГБОУ ВО "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых" – 1 человек.

Доля выпускников, поступивших в ССУЗЫ, ВУЗЫ в 2023 году, составила 18,6% (от общего количества выпускников); доля поступивших по специальностям отрасли "Культура" – 11,5%.

Одним из приоритетных направлений деятельности учреждения является работа по выявлению одаренных обучающихся, их творческому развитию и профессиональной ориентации. Ежегодно организуется участие обучающихся в мастер-классах Международной Летней творческой школы и Осенней творческой школы "Новые имена Югры". Достижением 2023 года стало участие обучающихся школы в проекте ЗАО «СП "МеКаМиннефть" "Лаборатория будущего "ТАЛАНТЫ", результат которого – участие 11 обучающихся школы в Летней творческой мастерской Русской Национальной Творческой Школы Виктора Маевского в Суздале (Портянко Ю., Гриняева М., Филюлина В., Орехова А., Волкова А., Кулагин М., Никифорова, Е., Барвинский Ф., Ивасик А., Галеев Д., Молчанов Г., 3 преподавателя - Максимова Г.Р., Федулова И.А., Евдокимова Н.В.).

Осенью 2023 года 7 обучающихся (Кулагин М., Ращупкин К. – преподаватель И.А. Олексюк; Волкова А. – преподаватель И.А. Федулова; Молчанов Г. – преподаватель Комарова С.А.; Чистякова А. – преподаватель Г.Я. Иваненкова; Портянко Ю., Галеев Д. – преподаватель Г.Р. Максимова) по результатам конкурсного отбора стали участниками X Окружной творческой школы "Новые имена Югры", г. Сургут. 17 обучающихся (Миронова С., Чистякова А. - "Инструментальное исполнительство"; Кутова Н., Карабаева К., Степанова Е, Новгородова П., Галеева Е. – "Хореографическое творчество"; Лихачева Е. – "Основы дизайна и цифровые технологии в художественном проектировании", Шкилева Е. ("Фортепиано"); М. Витенко, С. Фаизова, А. Илющенко, М. Потехина, В. Петрова ("Хореографическое творчество"); Соколова А. ("Народные инструменты"); Навалихина М. (ДПОП "Струнные инструменты"); Валиев А. (ДПОП "Духовые и ударные

инструменты") и 3 преподавателя в 2023 году стали участниками профильной (интенсивной) смены по направлению "Искусство", г. Ханты-Мансийск.

Результатом работы с одаренными детьми стали победы обучающихся учреждения в конкурсах муниципального, окружного, регионального, федерального и международного уровней. Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках и фестивалях в 2023 году представлена 689 наградой, из них:

- на международном уровне – 251 (Гран-При – 3; лауреат I степени – 151; лауреат II степени – 54; лауреат III степени – 32; дипломант – 11);
- на федеральном уровне – 172 (Гран-При – 4; лауреат I степени – 50; лауреат II степени – 42; лауреат I II степени – 53; дипломант – 23);
- на региональном уровне – 80 (Гран-При – 0; лауреат I степени – 20; лауреат II степени – 21; лауреат III степени – 21; дипломант – 18);
- на окружном уровне – 44 (Гран-При – 0; лауреат I степени – 11; лауреат II степени – 10; лауреат III степени – 13; дипломант – 10);
- на муниципальном уровне – 142 (Гран-При – 1; лауреат I степени – 32; лауреат II степени – 32; лауреат III степени – 31; дипломант – 46).

Среди наиболее значимых достижений:

- Кулагин Михаил, Захарова Анастасия - призеры Общероссийского конкурса "Молодые дарования России" - Всероссийской юношеской олимпиады в области искусств 2023 года;

- 5 обучающихся (Илющенко Александра, Миносян Дарья, Наумова Василиса, Захарова Анастасия, Лихачева Екатерина) школы – лауреаты премии "Юные таланты Самотлора";

- 4 обучающихся (Галеев Даниэль, Ивасик Анастасия, Крутоголова Марина, Наумова Василиса) - лауреаты премии Губернатора ХМАО-Югры творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО-Югры;

- 2 обучающихся (Захарова Анастасия, Дубовченко Полина) стали победителями регионального этапа Всероссийской выставки-конкурса "Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников", учредителем которого является Министерство культуры РФ;

- Александр Лапковский ежегодно представляет Нижневартовск на всероссийских концертных площадках. В 2023 году он стал участником концерта в Московском Международном Доме музыки, участником делегации Уральского федерального округа II Международного детского культурного форума в Москве, команды победителя в номинации "Самое эффективное решение";

- Кулагин Михаил принял участие во Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских играх.

В 2023 году преподаватели и обучающиеся приняли участие в:

- 2 обучающихся (Шайхуллина Е., Родина Е.) стали участниками окружного мероприятия "Югорская новогодняя елка", г. Ханты-Мансийск, 23.12.2023;

- Окружной фестиваль художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья "Я радость нахожу в друзьях", г. Ханты-Мансийск (рейтинговый фестиваль), 6 наград;

- XI Открытый окружной конкурс юных пианистов "Волшебные клавиши", г. Сургут, 10 наград;

- Окружной конкурс рисунков, посвященный 100-летию отечественной гражданской авиации, г. Сургут, 8 наград;

- V Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, г. Сургут, 7 наград;

- VIII Окружной фестиваль-конкурс детского хореографического творчества "Радуга", г. Ханты-Мансийск, 13 наград;

- IX фестиваль анимационных фильмов ""ВОНТ СУРЕМ*ТАЕЖНЫЕ УЗОРЫ"" в рамках IX Окружного фестиваля "ПРОчтение", г. Сургут, 6 наград;

- Окружной фестиваль художественного творчества лиц с ограниченными возможностями здоровья "Я сердцем вижу мир", г. Ханты-Мансийск, 11 наград.

На базе учреждения в 2023 году в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" с целью выявления и сопровождения одаренных обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ проведены:

- Городской фестиваль младших хоровых коллективов "Пойте вместе с нами"; охват участников – 307 человека (25.02.2023);

- Открытый городской конкурс "Времена года" в номинациях: "Фортепиано", "Струнно-смычковые инструменты", "Духовые и ударные инструменты" (20.03.2023-22.03.2023) с охватом 113 обучающихся и 59 преподавателей;

- Открытый городской конкурс среди обучающихся хореографических отделений детских школ искусств "Экзерсис" (09.12.2023-10.12.2023) с охватом 236 обучающихся;

- 2 мероприятия культурно-просветительского проекта "Детская филармония. Музыкальная палитра" с охватом 113 обучающихся;

- Творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями "Дорогою добра" (16.10.2023-26.11.2023) с охватом 43 обучающихся.

Подводя итог, можно констатировать, что учебный процесс в учреждении организован на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с обучающимися. Количество выпускников 2023 года, продолживших образование, свидетельствуют о высоком уровне их подготовки.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учреждение является частью образовательного пространства города, деятельность которого направлена на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, театрального, изобразительного искусства, воспитание детей и развитие форм внеклассной деятельности учреждения. Учреждение целенаправленно реализует не только образовательную, но и воспитательную функцию, связанную с личностным развитием обучающихся, имеет свою воспитательную систему. Воспитательная система учреждения – сложный социально-педагогический, психолого-педагогический комплекс, упорядоченный относительно своей важнейшей функции - воспитания и влияет на обучающихся не только через уроки, преподавателей, учебники, домашние задания (педагогический фактор), но и через включенность в окружающую среду, через ценностные отношения, которые складываются между детьми, преподавателями, родителями, через психологический климат, традиции, объединяющие взрослых и детей в учреждении. Воспитательная система учреждения выступает как упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у учреждения способности целенаправленно и эффективно содействовать воспитанию личности обучающихся. Огромное значение в воспитательной системе играет организация внеклассной деятельности обучающегося. Цель внеклассной работы - формирование особой культурной компетентности учащихся, включающей в себя:

- способность к самореализации своих творческих способностей, к самоорганизации и самодисциплине;

- стремление к расширению кругозора и развитию мышления, эстетического и художественного вкуса;

- умение реализовать себя в коллективной деятельности;

- способность к продуктивному творческому взаимодействию со сверстниками, педагогами, родителями.

Внеклассная работа учреждения решает следующие задачи:

- воспитание учащихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации учащихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся писателей, музыкантов, композиторов, художников и т.д.;
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

С целью реализации поставленных задач в течение 2023 года педагогическим коллективом учреждения организованы и проведены 73 мероприятия, среди которых: выставки, концерты, конкурсы, мастер-классы, музыкальные гостиные, спектакли, лекции-концерты, участниками которых стали 3117 обучающихся школы и 7700 зрителей.

По результатам работы за 2023 год необходимо констатировать, что приоритетной формой внеклассных мероприятий стала концертная деятельность. Проведены концерты, приуроченные к праздничным датам: праздничный концерт, посвященный 23 февраля "О том, что дорого и свято" (17.02.2023); концерты, приуроченные к Международному дню 8 Марта: "Весенняя капель" (02.03.2023), "Весеннее настроение" (03.03.2023), "Музыка в весенних красках" (14.03.2023); торжественное мероприятие "В кругу друзей", посвященное Дню работника культуры (23.03.2023), торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя "Сердце отдаю детям" (05.10.2023), Концерт "Ave Maria", приуроченный к Международному Дню матери (25.11.2023).

Значимыми стали концерты, нацеленные на демонстрацию творческих достижений обучающихся:

- сольные концерты: сольный концерт обучающегося 3 класса оркестрового отдела Галеева Даниэля "Мой первый сольный концерт" (преп. Г.Р. Максимова), (05.04.2023), сольный концерт обучающегося 5 класса фортепианного отдела Молчанова Георгия "Музыкальная фантазия" (преп. С.А. Комарова), (12.04.2023), сольный концерт обучающейся 7 класса оркестрового отдела Портянко Юлии "Весеннее настроение" (преп. Г.Р. Максимова), (14.04.2023), сольный концерт обучающегося 4 класса фортепианного отдела Ращупкина Кирилла "Когда сольются с клавишами руки" (преп. И.А. Олексюк), (20.04.2023), сольный концерт обучающейся фортепианного отдела Волковой Анны "Прекрасное далеко" (преп. И.А. Федулова), (26.04.2023), сольный концерт "Майский день" обучающейся 7 класса хорового отделения Арины Плоховой (преп. О.В. Веснина), (05.05.2023), сольный концерт "Его величество рояль" обучающегося 7 класса фортепианного отдела Кулагина Михаила (преп. И.А. Олексюк), (МАУ "Городской драматический театр"), (07.05.2023), сольный концерт "Его величество рояль" обучающегося 7 класса фортепианного отдела Кулагина Михаила (преп. И.А. Олексюк), (МАУ "Городской драматический театр"), (07.05.2023), сольный концерт "Звуки рояля" обучающейся 5 класса фортепианного отдела Чистяковой Александры (преп. Г.Я. Иваненкова), (10.05.2023), сольный концерт обучающегося фортепианного отдела Ращупкина Кирилла (преп. И.А. Олексюк), (МАУ "Городской драматический театр"), (19.05.2023), сольный концерт обучающейся 5 класса фортепианного отдела Волковой Анны "Мечты сбываются" (преп. И.А. Федулова, П.А. Тарасов), (14.12.2023), сольный концерт обучающегося 6 класса фортепианного отдела Молчанова Георгия "Обнимаю Вас музыкой" (преп. С.А. Комарова), (20.12.2023), сольный концерт обучающегося 4 класса фортепианного отдела Ращупкина Кирилла "Музыка моей души" (преп. И.А. Олексюк), (21.12.2023);

- концерты творческих коллективов: концерт "Мы время посвящаем танцу" хореографического ансамбля "Огневушка" (рук. В.П. Шайхуллина), (16.11.2023).

Сохранилась практика проведения концертов по адаптации первоклассников к новым условиям обучения в детской школе искусств: "Посвящение в хореографы" (24.10.2023), "Посвящение в первоклассники" (27.10.2023), практика проведения традиционных внутришкольных концертов отделов/отделений: "Домрешкины посиделки" (25.02.2023, 18.03.2023, 29.04.2023, 28.10.2023), концерт фортепианной ансамблевой музыки "Давай играть!" (08.04.2023), практика проведения отчетных концертов: отчетный концерт школы (05.05.2023).

Продолжена практика проведения концертов в рамках социального партнерства: концертная площадка "Музыкальный калейдоскоп" (Нижевартовский театр юного зрителя), (05.02.2023, 26.03.2023, 16.04.2023), концертная площадка "Детское утро" (МАУ "Городской драматический театр"), (19.02.2023, 23.04.2023), концерт проекта "Дети-детям" (БУ ХМАО-Югры "Нижевартовская окружная клиническая больница"), (21.02.2023), праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества, (БУ ХМАО-ЮГРЫ "Нижевартовский дом-интернат для престарелых и инвалидов"), (22.02.2023), Концерт ко Дню Победы в рамках проекта "Разноцветное детство" (КУ ХМАО-Югры "Нижевартовская общеобразовательная санаторная школа"), (02.05.2023).

Отдельно стоит отметить концерты, практика проведения которых закрепились в 2023 году – это «Воспоминания о Суздале», концерты участников Международной Летней творческой мастерской Русской Национальной Творческой Школы Виктора Маевского в г. Суздале, (20.01.2023, 29.09.2023).

Значимым видом мероприятий стали те, что нацелены на гражданско-патриотическое воспитание: концерт русского танца (06.04.2023), концерт, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова в рамках проекта "Детская филармония "Музыкальная палитра" (19.04.2023), выставка работ обучающихся художественного отделения ко Дню Победы (КУ "Станция переливания крови"), (02.05.2023-31.05.2023), выставка работ обучающихся художественного отделения ко Дню Победы (БУ ХМАО-Югры "Нижевартовский дом-интернат для престарелых и инвалидов"), (02.05.2023).

Большое количество реализованных мероприятий отнесены нами к виду мероприятия категории "другое", особое место среди них занимают:

- мероприятия, реализованные в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" (Открытый городской конкурс "Времена года" в номинациях "Фортепиано", "Струнно-смычковые инструменты", "Духовые и ударные инструменты", (20.03.2023), Мастер-класс Т.В. Балашовой, Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя ФГБОУ ВО Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского (20.03.2023), Открытый городской конкурс академического рисунка (20.03.2023-29.03.2023), Творческий проект для самореализации обучающихся с особыми потребностями «Дорогою добра» (15.11.2023-24.11.2023), Открытый городской конкурс "Экзерсис" (09.12.2023-10.12.2023).

Информация о мероприятиях, проведенных в 2022 и 2023 гг.

Таблица 6

формы мероприятий	ДШИ 1			формы мероприятий	ДШИ 1		
	кол-во мероприятий	кол-во участников	кол-во зрителей		кол-во мероприятий	кол-во участников	кол-во зрителей
мастер-классы	10	127	323	мастер-классы	2	297	317
выставки	18	478	1228	выставки	13	238	942
концерты	51	1356	4279	концерты	44	1843	4087
конкурсы	5	944	717	конкурсы	7	583	1434
спектакли, постановки	1	17	49	спектакли, постановки	1	9	288

музыкальные гостиные	4	24	388	музыкальные гостиные	2	26	80
экскурсии	1	63	37	экскурсии	0	0	0
лекций – концерты	6	89	254	лекций – концерты	4	121	552
	96	3 098	7 275		73	3 117	7 700
<i>из них:</i>				<i>из них:</i>			
сольные концерты	9	30	1158	сольные концерты	12	53	584
мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ	1	10	30	мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ	1	286	300
мероприятия, способствующие толерантности и формированию единого этнокультурного пространства	0	0	0	мероприятия, способствующие толерантности и формированию единого этнокультурного пространства	0	0	0
мероприятия по работе с семьей	7	490	1262	мероприятия по работе с семьей	8	506	1564
мероприятия по работе с детьми с ОВЗ	5	36	80	мероприятия по работе с детьми с ОВЗ	2	58	175
гражданско-патриотическое воспитание	15	567	979	гражданско-патриотическое воспитание	10	407	1014
мероприятия, направленные на профилактику терроризма и экстремизма	0	0	0	мероприятия, направленные на профилактику терроризма и экстремизма	0	0	0
другие	59	1965	3766	другие	40	1807	4063
	96	3 098	7 275		73	3 117	7 700

Благодаря внеклассной деятельности обучающиеся включены в интеллектуальную и эмоционально насыщенную жизнь, где созданы условия для самовыражения и самоутверждения. Внеклассная деятельность создает "ситуацию успеха", помогает обучающемуся в изменении своего статуса, так как в процессе репетиций, подготовки к мероприятиям, которые обучающийся может выбрать самостоятельно в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с преподавателем. Вовлекая обучающихся во внеклассную деятельность, учреждение решает следующие задачи:

- воспитание обучающихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся музыкантов, композиторов, художников и т.д.;

- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, согласно штатному расписанию.

В школе работает 71 педагогический работник: численность преподавателей с высшей категорией составляет – 51/71,8%; численность преподавателей с первой категорией – 6/8,5%; соответствие занимаемой должности – 6/8,5%; без категории – 8/11,2%.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок. Завершили обучение в высших учебных заведениях в 2023 году - 1 человек.

В учреждении работает кандидат психологических наук и кандидат культурологии.

За высокие профессиональные достижения в 2023 году 1 преподавателю присвоено почетное звание «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры».

Уровень образования педагогических работников:

- высшее профессиональное - 54/76%;
- среднее профессиональное - 17/24%.

Педагогический стаж работы работников, осуществляющих педагогическую деятельность, на 31.12.2023 составил:

- до 5 лет - 6/8,5%;
- от 5 до 30 лет - 33/46,5%;
- свыше 30 лет - 32/45%.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Система повышения квалификации работников представлена на:

- обучение в высших учебных заведениях по профилю деятельности;
- профессиональную подготовку и повышение квалификации;
- аттестацию педагогических кадров;
- участие работников в профессиональных семинарах, конференциях, лекциях, тренингах и др.

Администрация учреждения уделяет большое внимание профессиональному развитию кадрового состава учреждения. Работники школы систематически повышают квалификацию.

Количество специалистов, прошедших курсы повышения квалификации в 2022 и 2023 году

Таблица 7

более 72 часов		72 часа		менее 72 часов	
2022 год	2023 год	2022 год	2023 год	2022 год	2023 год
5	1	16	25	35	8

В 2023 году число преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам в образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля составляет 26 человек (с учетом лиц, прошедших обучение в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура").

В списке преподавателей:

- Беляева С.Х., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Гареева А.Р., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Ириневич И.А., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Малиновский А.В., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Портнова И.М., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Портнягина С.Н., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Шапенкова И.П., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Щетковский А.Н., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования, 06.03.2023-19.03.2023, 72 часа;
- Иваненкова Г.Я., ОФ "Талант и успех", Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования, 01.05.2023-05.05.2023, 72 часа;
- Бакланова Т.Ю., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Борисова Л.Н., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты концертмейстерской деятельности, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Веснина О.В., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Дьяконова И.И., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Новосёлова Т.А., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Опарина О.И., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Пис А.В., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Салаватова О.П., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Соломина А.А., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа;
- Черненко Е.В., БУ "Сургутский музыкальный колледж", Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 27.10.2023-01.11.2023, 72 часа.

В рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура" в 2023 году в Центре повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, организованного на базе Российской Академии музыки имени Гнесиных (РАМ им. Гнесиных) и Дальневосточного Государственного института искусств прошли дистанционные курсы повышения квалификации 7 преподавателей:

- Медведева О.А., ФГБОУ ВО "ДВГИИ", Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера), 24.03.2023-03.04.2023, менее 72 часов;

- Медведев С.Г., ФГБОУ ВО "ДВГИИ", Рисунок, живопись, композиция - методика и практика преподавания, 12.04.2023-20.04.2023, менее 72 часов;

- Тарасов П.А., ФГБОУ ВО "Дальневосточный институт искусств", Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности, 01.03-2023-13.03.2023, менее 72 часов;

- Комарова С.А., ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных", Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность, 20.03.2023-23.03.2023, менее 72 часов;

- Майер И.А., ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных", Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность, 20.03.2023-23.03.2023, менее 72 часов;

- Ириневич И.А., ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных", Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств, 22.05.2023-25.05.2023, менее 72 часов;

- Портнова И.М., ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных", Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики, 26.06.2023-29.06.2023, менее 72 часов.

Результатом работы педагогического коллектива стала победа школы 2023 года на федеральном уровне: проект "Лаборатория будущего "Таланты" признан победителем Первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Методическая служба в учреждении дает возможность членам педагогического коллектива не только участвовать в реализации уже готовых программ, но и принимать активное участие в их планировании и разработке, в апробации экспериментов и инноваций, постоянно стимулируя развитие творческого потенциала педагога, направленного на формирование и развитие личности обучающегося. Следовательно, методическая работа в учреждении - это деятельность по обучению и развитию кадров; выявлению, обобщению, распространению наиболее ценного опыта преподавателей; созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса. Целью методической работы в учреждении является повышение профессионального мастерства, достижение эффективности и результативности работы преподавателей школы.

В структурно-функциональную модель методической службы учреждения входят: методический совет, методические объединения преподавателей отделов и отделений. Координирует и планирует работу методический совет, в состав которого входят заместители директора, преподаватели, курирующие работу отделов и отделений. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, проведение мониторинга учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, подготовка материалов к аттестации преподавательского состава, рассмотрение учебных планов и программ и др.).

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей учреждения;

- управления развитием системы непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- овладение современными образовательными технологиями;
- повышения эффективности образовательного процесса и обеспечения качества образования;
- анализа результатов деятельности учреждения.

В систему планирования методической работы входят:

- индивидуальное планирование - подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов обучающихся, календарно-тематических планов, проведение открытых уроков, мастер-классов;
- комплексное планирование - составление учебных планов отделений, планов методической работы отделений, методического совета, внутришкольного контроля;
- перспективное планирование - составление плана работы школы, разработка образовательной программы школы на учебный год, разработка Программы развития школы.

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального мастерства преподавателей методической службой осуществляется:

- информационно-методическая помощь по обновлению содержания учебных программ с целью внедрения оптимальных форм и методов обучения, решения проблем в обучении и воспитании детей;
- консультационно-методическая помощь по подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации;
- научно-методическая помощь по обобщению и представлению передового педагогического опыта на научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, разработке критериев оценки качества образования, поиску эффективных методов организации образовательного процесса, мониторингу результатов качества успеваемости обучающихся, организации рецензирования образовательных программ, методических работ.

В 2023 году в рамках реализации муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" проведено 5 мастер-классов с участием преподавателей средних и высших учебных заведений, выдающихся деятелей культуры и искусства страны.

Таблица 8

Мастер-класс	Специальность	Дата проведения	кол-во обучающихся/участников мастер-класса	кол-во преподавателей/концертмейстеров, подготовивших участников мастер-класса
Балашова Татьяна Витальевна, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель ФГБОУ ВО "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"	струнно-смычковые инструменты	20.03.2023	11	
Федулов Алексей Алексеевич, русский	гитара	29.11.2023-30.11.2023	17	7

гитарист-исполнитель, лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент кафедры оркестровых народных инструментов Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского, художественный директор международного фестиваля-конкурса гитарного искусства им. Виктора Козлова				
Сигута Марина Борисовна , Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, руководитель ПЦ (М) К «Инструменты народного оркестра», заведующий методическим объединением по классу домры, балалайки, преподаватель по классу домры, бюджетного учреждения среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж», лауреат международного конкурса	домра	25.11.2023-26.11.2023	23	17
Анастасия Олеговна Данилова , Заслуженная артистка РФ, преподаватель ФГБПОУ "Новосибирское государственное хореографическое училище"	хореография, классический танец	10.12.2023	15	6
Алла Владимировна Пущенко , преподаватель МАУДО "Детская школа искусств - музыкальный театр", г. Реутов	хореография, народно-сценический танец	10.12.2023	13	6

В течение 2023 года преподаватели и обучающиеся школы приняли участие в мастер-классах, организованных учреждениями дополнительного образования города Нижневартовска:

- Т.В. Балашовой, Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя ФГБОУ ВО "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского", по направлению "Инструментальное исполнительство (скрипка)", 20.03.2023;

- Е. Астафуровой, «Вокал в театре», А. Гилуновой, «Сценический танец, пластика или движения, имеющие смысл», О. Матвеевой, «Голос - как средство выразительности»,

Б. Засеева, «Умное тело, или воспитание телесного аппарата», ведущих педагогов сценических дисциплин Московского Губернского театра, 18-21.03.2023;

- И.В. Силивановой, А.В. Маевского, С. Сиренко, в рамках проекта ЗАО "СП "МеКаМиннефть" – "Лаборатория будущего «Таланты», г. Нижневартовск, 26.03.2023;

- О.А. Медведевой, преподавателя художественных дисциплин, члена Союза художников России, члена международной ассоциации изобразительных искусств АИАП-ЮНЕСКО, автора тематических композиций, пейзажей и натюрмортов, участницы выставок различных уровней, "Декоративное решение в живописи", 11.05.2023;

- Р.Р. Валиева, преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж», солиста МАУ «Сургутская филармония», лауреата международных и всероссийских конкурсов, 25.-26.11.2023;

- И.А. Пасхальской, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, артистки вокального ансамбля «Солисты Югры» и М.Е. Пасхальского, Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, художественного руководителя вокального ансамбля «Солисты Югры», 08.11.2023;

- А.А. Мндоянца, Заслуженного артиста РСФСР, профессора кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, члена художественного экспертного совета Благотворительного фонда "Новые имена" им. Иветты Вороновой, 19.03.2023;

- В.П. Круглова, Заслуженного артиста РСФСР, Народного артиста России, профессора кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО "Российская академия имени Гнесиных", кавалера "Ордена дружбы", президента ассоциации музыкантов "Академии народной музыки", члена художественно-экспертного Благотворительного фонда "Новые имена" имени Иветты Вороновой, 19-22.03.2023;

- А. О. Даниловой, российской балерины, мастера искусства танца, Заслуженной артистки РФ, преподавателя классического танца Новосибирского государственного хореографического училища, А. В. Пущенко, преподавателя классического и народно-сценического танца МАУДО "Детская школа искусств - музыкальный театр", г. Реутов, лауреата всероссийских и международных конкурсов, по направлению "Хореографическое искусство", 10.12.2023;

- А.А. Федулова, российского гитариста-исполнителя, лауреата международных и всероссийских конкурсов, доцента кафедры оркестровых народных инструментов Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского, художественного директора Международного фестиваля-конкурса гитарного искусства им. Виктора Козлова, в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" по направлению "Инструментальное исполнительство" (гитара), 29-30.11.2023;

- М.Б. Сигуты, Заслуженного работника образования ХМАО-Югры, руководителя ПЦ (М) К "Инструменты народного оркестра", заведующего методическим объединением по классу домры, балалайки, преподавателя по классу домры Сургутского музыкального колледжа, лауреата Международного конкурса, в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска" по направлению "Инструментальное исполнительство" (домра, балалайка), 25-26.11.2023.

8 обучающихся приняли участие в работе профильных (интенсивных) смен на базе БУ ХМАО-Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера», г. Ханты-Мансийск по направлениям «Хореографическое творчество» и «Инструментальное исполнительство», 25-31.03.2023.

Педагогические работники приняли участие в конкурсах профессионального мастерства, конкурсах на присуждение премии в области художественного образования, культуры и искусства:

- VI Конкурс профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров учреждений дополнительного образования сферы культуры города

Нижевартовска в рамках Года педагога и наставника (организатор – МАУДО г. Нижевартовска "ДШИ №3"). По результатам конкурса О.А. Медведева и М.С. Пис отмечены дипломами Лауреата III степени, Н.Н. Шадрин стал дипломантом конкурса.

- Открытый городской конкурс "Преподаватель года 2023" (организатор – МБУДО муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "ДМШ им. В.В. Андреева", комитет культуры и туризма администрации города Нефтеюганск), г. Нефтеюганск. Преподаватели М.С. Пис отмечена дипломом Лауреата III степени, А.В. Пис стал дипломантом конкурса.

В 2023 году опубликованы методические работы преподавателей:

- Сценарий мероприятия для 1-3 классов отделения хореографического творчества «Музыкальный дивертисмент», Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/muzykalnyy-divertisment-stsenariy-meropriyatiya-na>

- Анализ средств музыкальной выразительности в пьесах с одинаковым названием - П. Чайковский "Баба Яга", М. Мусоргский "Баба Яга", А. Лядов "Баба Яга", Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/13/analiz-sredstv-muzykalnoy-vyrazitelnosti-v-pesah-s>

- Методический доклад «Характеристика музыкального образа в опоре на средства музыкальной выразительности на уроках слушания музыки», Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/metodicheskiiy-doklad-harakteristika-muzykalnogo>

- Школьная олимпиада по предмету "Музыкальная литература" 4/8 класс Музыкальное отделение, Соломина А.А., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/12/11/shkolnaya-olimpiada-muzykalnaya-literatura-4-klass>

- Альбом пьес для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/04/19/albom-nachinayushchego-trubacha>

- Пьеса «Всё дело в настроении», Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/vsyo-delo-v-nastroenii>

- Сборник лёгких пьес для двух кларнетов и фортепиано, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/dzhaz-vdvoyom>

- ДПП в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" ПО.01.УП.01 Специальность (кларнет), Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/dpp-v-oblasti-muzykalnogo-iskusstva-duhovoye-i>

- Цикл из шести пьес для трёх кларнетов – «Летняя сюита», Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/letnyaya-syuita>

- Учебно-методическое пособие "Мой друг кларнет", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/moy-drug-klarnet>

- Пособие "Первый кларнет", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/07/01/pervyy-klarnet>

- Сборник "С кларнетом на эстраду", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/s-klarnetom-na-estradu>

- Альбом пьес для кларнета и фортепиано "Сотворчество", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/sotvorchestvo>

- Фонд оценочных средств к текущему контролю, промежуточной и итоговой аттестации учащихся по учебному предмету ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/22/fond-otsenochnyh-sredstv-k-tekushchemu-kontrolyu>

- Сборник пьес для кларнета "Хочу научиться играть на кларнете", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/hochu-nauchitsya-igrat-na-klarnete>

- Хрестоматия для трио кларнетов, Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/hrestomatiya-dlya-trio-klarnetov>

- Методическое пособие "Я трубач", Шадрин Н.Н., <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2023/01/20/ya-trubach>

Благодаря активному участию в методической работе, педагог сохраняет и закрепляет свое положение в школе; обучение делает педагога более гибким и мобильным, приспособленным к внешним изменениям, конкурентоспособным; обучение на рабочем месте способствует достижению педагогом желаемого профессионального статуса и признания в коллективе, большей уверенности в себе, влияет на профессиональную карьеру; методическая работа играет роль стимула в профессиональном развитии педагога, способствует самореализации, решению личных, профессиональных проблем, позволяет достичь большего удовлетворения в труде. Работа методической службы в учреждении направлена на оказание действенной помощи преподавателям в эффективной организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышении профессионального уровня (квалификации) преподавателей и работников школы, в планировании, разработке и апробации экспериментов и инноваций, стимулировании развития творческого потенциала преподавателя.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одним из важнейших условий осуществления качественной образовательной деятельности учреждения является уровень информационного обеспечения. Для обеспечения учебно-воспитательного процесса учреждение располагает информационно-учебной, методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования. Кабинеты для индивидуальных занятий укомплектованы необходимым инструментарием. Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин оснащены теле-видео-аппаратурой, видео-аудио фондом, наглядными пособиями, дидактическими материалами.

Общее количество новой литературы составило 913 экземпляров книг ведущих отечественных издательств. Количество пользователей книгофондом - 609 человек.

Книжный фонд библиотеки учреждения насчитывает 22300 экземпляров:

- нотные издания - 4900 экземпляров;
- брошюры, журналы – 820 экземпляров;
- фонд учебников - 11248 экземпляров;
- научно-методическая и педагогическая литература: 5332 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся - 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях - 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для учителей и обучающихся - 48, из них подписных изданий для педагогов - 11.

Основные показатели работы

Таблица 9

Основной персонал (чел.)	Число зарегистрированных пользователей (чел.)	Библиотечный фонд (экз.)	Выдача документов (экз.)	Число посещений (чел.)	Объём электронного каталога, записей (в целых числах)
1	609	22300	9980	5914	45

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учреждение располагается в двухэтажном здании. Общая площадь здания составляет 4055,1 м².

Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся: административные помещения - 8 кабинетов (156,8 м²), складские помещения - 5 (66,98 м²), реквизитная (17,7 м²), мастерская (27,1 м²), гардероб (30,2 м²), малый зал (142,2 м²) на 50 мест, концертный зал (242,2 м²) на 282 места, библиотека (47,3 м²), звукооператорская (34,2 м²), костюмерная (17,3 м²), дополнительные площади (1507,0 м²).

Хореографические залы имеют специальное для хореографии напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Костюмерная школы искусств насчитывает 343 костюма для творческих коллективов.

Для художественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд.

Таблица 10

Материально-техническая база школы искусств	Отчетный период
Технические средства, оборудование, находящиеся на балансе ДШИ (ед.)	887
Парк музыкальных инструментов (ед.)	342

Собственником имущества школы является муниципальное образование город Нижневартовск. Форма владения, пользования: оперативное управление. Управление и распоряжение муниципальным имуществом, переданным в оперативное управление школе, от имени собственника осуществляет департамент муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города.

Учреждением систематически осуществляется работа по обновлению технических средств, оборудования и музыкальных инструментов, необходимых для осуществления образовательного процесса. Благодаря участию в 2021 году в реализации национального проекта «Культура», разработанного в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и скорректирован в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной и оргтехникой, наглядными пособиями. Обновлено учебно-вспомогательное оборудование: табуреты, планшеты для занятий живописью и рисунком, светильники с неоновой подсветкой, складные стулья, складные учебные и выставочные мольберты с подсветкой, напольные подставки для картин. Для проведения теоретических и практических занятий в учебных кабинетах установлены сенсорные интерактивные панели и планшетные компьютеры. В холлах установлена обновленная система галерейной подвески со встроенным освещением, а в большом концертном зале - профессиональное звуковое оборудование, позволяющее в полной мере передавать качественный, насыщенный, глубокий звук, как при работе со студийными записями, так и при проведении культурных мероприятий.

В 2023 году дополнительно было приобретено:

- оборудование – 16 ед. (цифровое пианино Yamaha P-45B, аккордеон "Юпитер-3", аккордеон "Юпитер-2Д", кастаньеты оркестровые GRIG CA-1A на подставке (черные), треугольник оркестровый DANMAR 406 с креплением на прищепке, тамбурин LP LPA192 ASPIRE PLASTIC TAMBOURINE WHITE 10", видеокамера DAHUA DH-1230TLP, пульт контроля и управления C2000-M, принтер с МФУ лазерный монохромный HP LaserJet MFP M442dn, фотоаппарат зеркальный Canon EOS2000D, микрофонный комплект MAONO AU-A03, видеокамера IP ST-S25320245, блок радиоканальный объектовый БРО-5-GSM+ETHERNET РСПИ«Струна-5», кондиционер COMFEE MSAFA-07HRN1-QC2, монитор IRBIS VIEWORLD 27 27" LED Monitor 1920x1080, системный блок);

- учебный материал в библиотечный фонд – 100 ед..

По состоянию на 31.12.2023 состояние учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения и материальной базы в целом удовлетворительное.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Одной из главных задач работы школы при организации учебного процесса, концертных и иных общественных мероприятий является создание условий для обеспечения безопасности жизни, сохранение здоровья учащихся и сотрудников, безопасной деятельности педагогического состава, безопасности посетителей.

Обеспечению безопасности образовательных процессов способствуют установленные и исправно функционирующие: система автоматической охранно-пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» для автоматической обработки и передачи данных о возгорании в подразделения МЧС, тревожная кнопка, система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы при пожаре проводятся не реже 1 раза в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, способности немедленного реагирования на изменение обстановки.

Пропускной режим обеспечивается силами частной охранной организации ООО «Легион». В холле 1 этажа оборудован стационарный пункт охраны с мониторами системы видеонаблюдения, установлена система контроля и управления доступом (СКУД), турникет и 2 калитки с функцией «Антипаника». Имеется ручной металлодетектор Super Scanner.

Всего по внешнему периметру здания школы установлено 9 видеокамер, во внутренних помещениях школы 16 видеокамер с записью изображений и их хранением на 3 видеорегистраторах в течение более 30 суток. Въезд на территорию осуществляется через автоматический шлагбаум. В школе расположены 8 запасных выходов, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД».

Инженерные сети, охранно-пожарная сигнализация, кнопка тревожной сигнализации обслуживаются круглосуточно силами подрядных организации в рамках заключенных договоров.

В школе установлена кнопка вызова персонала для маломобильных групп населения, информационно-тактильные знаки, знаки «Парковка для инвалидов».

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами безопасности, охраны труда и пожарной безопасности.

В целях сохранения жизни и здоровья детей и работников школы утверждены планы мероприятий:

- по предупреждению производственного травматизма сотрудников;
- по предупреждению детского травматизма во время учебного процесса.

В школе имеются стенды по охране труда, которые систематически обновляются.

Работники школы обеспечены специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты, охраны жизни и здоровья.

Проводится просветительная работа с работниками школы на темы: «Основные принципы обеспечения безопасности», «Обязанность и ответственность работников по соблюдению требований охраны труда и трудового распорядка». Организовано проведение инструктажей на рабочем месте по охране труда с работниками.

В школе укомплектованы 6 медицинских аптек для оказания первой медицинской и доврачебной помощи.

Питьевой режим осуществляется посредством четырёх фонтанчиков с фильтрами очистки воды.

Каждый работник школы имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований, сведениями о прививках, допуске к работе. Работники школы проходят профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию при приёме на работу и далее с периодичностью не реже 1 раза в год. Предварительные, при поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры работники школы проходят в установленном порядке.

С обучающимися проводятся занятия и профилактические беседы на темы:

- Безопасное поведение;
- Телефон доверия;
- О правилах поведения в общественных местах;
- О вредных привычках;
- Осторожно, тонкий лёд;
- По предупреждению и пресечению антитеррористических проявлений;
- Пожарная безопасность в школе;
- По предупреждению детского травматизма;
- Дорожная безопасность.

10. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренняя система оценки качества образования учреждения представляет собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации о состоянии образовательной системы или отдельных ее элементов. Основными целями системы являются:

- получение объективной информации о функционировании и развитии образования в учреждении;
- предоставление участникам образовательного процесса достоверной информации о качестве предоставляемых услуг;
- принятие своевременных решений по совершенствованию и повышению уровня образования;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Приоритетными направлениями системы являются:

- оценка качества образовательных результатов обучающихся;
- оценка качества организации образовательного процесса;
- оценка качества реализуемых в школе образовательных программ;
- оценка воспитательной работы;
- оценка профессиональной компетентности преподавателей;
- оценка эффективной системы управления качеством образования и открытость деятельности школы. Реализация системы оценки качества осуществляется на основе нормативных правовых актов Российской Федерации и локальных актов школы (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf).

Общее руководство организацией и проведением оценки качества образования осуществляет директор. Оценочные мероприятия проводятся заместителями директора, кураторами отделений, преподавателями по специальности и другими специалистами.

В течение года в учреждении проводятся:

- мониторинг учебной деятельности в разрезе образовательных программ, с целью своевременного выявления проблемных ситуаций, неуспеваемости обучающихся и прогнозирования результатов освоения программ;
- мониторинг самообразования и повышения уровня профессиональной квалификации педагогических работников;
- анализ вовлечения обучающихся во внеклассную деятельность;
- мониторинг учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;
- анкетирование родительской общественности и обучающихся, направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждением.

На основании приказа департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска от 07.09.2023 №636/42-П «О проведении социологического исследования, направленного на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых учреждениями дополнительного образования» (далее – приказ) проведено социологическое исследование по выявлению уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – школа). В соответствии с приказом директора школы №255 от 19.09.2023, с 05.10.2023 по 27.10.2023 организовано анкетирование родителей/законных представителей обучающихся школы с применением дистанционных технологий (приложение Yandex Forms) на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1». Анкета, разработанная в учреждении, включает в себя вопросы согласно п. 5.9. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.06.2014 № 657 «Об утверждении методики расчета показателей мониторинга системы образования».

В анкетирование приняли участие 877 человека, что составило 91,83% от фактической численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (955 человек). В сравнении с 2022 годом, показатель вовлечения родителей/законных представителей в анкетирование увеличился на 14,92% (2023 – 91,83%; 2022 – 76,91%).

Анализ результатов социологического исследования за 2021, 2022 и 2023 год

Таблица 11

Вопрос анкеты	Результат исследования (%)		
	2023	2022	2021
Удовлетворены ли Вы качеством знаний, которые получает Ваш ребенок в школе искусств?	98,5	98	97,7
Удалось ли Вашему ребенку проявить и развить свой талант, способности?	94,69	95,5	94,7
Обучаясь в школе искусств, Ваш ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки - тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни?	91,1	91,2	92,7
Считаете ли Вы, что Ваш ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки?	83,22	81,9	81,3
С удовольствием ли Ваш ребенок ходит в школу искусств?	94,6	93,4	91,8

Считаете ли Вы, что Ваш ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе?	87,45	81,4	87,8
Удовлетворены ли Вы уровнем информирования о мероприятиях и событиях в школе искусств?	95,83	91,8	88,6
Удовлетворены ли Вы мероприятиями, проводимыми школой искусств?	94,85	91,6	86,4
ИТОГО	92,53	90,6	90,13

Показатели удовлетворенности среди обучающихся и родителей/законных представителей высокие и свидетельствуют о целенаправленной работе педагогического коллектива и администрации образовательной организации над развитием и совершенствованием образовательного процесса, о своевременной корреляции педагогической деятельности на основе отслеживания всех результатов.

ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

1. Деятельность учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, уставом.
2. Учреждение функционирует стабильно в режиме развития.
3. В управлении учреждения сочетаются принципы единоначалия и коллегиальности.
4. Существующая в учреждении структура управления позволяет эффективно решать задачи, связанные с деятельностью школы, выстраивать перспективы развития в соответствии с современными требованиями на основе анализа возникающих задач.
5. Учреждение представляет доступное, качественное образование по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, в безопасных и комфортных условиях, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, адаптированных к возможностям и способностям каждого ребенка.
6. Кадровый состав учреждения представлен высококвалифицированными специалистами.
7. Внутренняя система оценки качества предоставления услуг (http://nv-art.ru/images/documenti/Local_akt/Prochee/P_vnutr_sistema_ocen_kachestv.pdf) позволяет сделать следующие выводы: в учреждении созданы условия для творческой самореализации детей по всем видам искусств, анализ результатов реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, методического и информационного обеспечения образовательного процесса, уровня участия обучающихся в конкурсной деятельности, кадрового обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса, социологическое исследование, проведенное в 2023 году и направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» подтверждает достаточно высокий уровень предоставляемых услуг учреждения. В анкетировании приняли участие 877 человек, что составило 91,83% от фактической численности обучающихся (955 человек). Уровень удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых школой, высокий и составляет 92,53%.

II. Показатели
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	955 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	80 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	434 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	416 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	25 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	325 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	2 человек/0,2%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	92 человек/9,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	15 человек/ 1,57%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	15 человек/1,57%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых	591 человек/

	мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	46,2%
1.8.1	На муниципальном уровне	203 человек/15,9%
1.8.2	На региональном уровне	33 человек/2,6 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	17 человека/1,3%
1.8.4	На федеральном уровне	143 человек/11,2%
1.8.5	На международном уровне	195 человек/15,2%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе*:	467 человек/36,5%
1.9.1	На муниципальном уровне	134 человек/10,5%
1.9.2	На региональном уровне	32 человек/2,5 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	30 человека/2,3%
1.9.4	На федеральном уровне	134 человек/10,5%
1.9.5	На международном уровне	137 человека/10,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	927/97%
1.10.1	Муниципального уровня	927/97%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	73 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	73 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	71 человек

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	54 человека/76%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	54 человека/76%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	17 человек/24%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	17 человек/24%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	57 человек/80,28%
1.17.1	Высшая	51 человек/71,8%
1.17.2	Первая	6 человек/8,5%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	38 человек/53,5%
1.18.1	До 5 лет	6 человек/8,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	32 человека/45%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 человек/12,67%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	34 человека/47,88%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	71 человек/78,88%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую	71 человек/67,6%

	деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	52 единицы
1.23.2	За отчетный период	17 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,02 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	57 единиц
2.2.1	Учебный класс	53 единицы
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единица
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет

2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

*Данный показатель по обучающимся ДШИ посчитан по принципу одного раза.