Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»

Рассмотрен
на педагогическом совете
МАУДО
г. Нижневартовска
«ДШИ № 1»
Протокол № 4
от «07» апреля 2017 г.

Утвержден
приказом директора
МАУДО
г. Нижневартовска
«ДШИ №1» № 86
от «10» апреля 2017 г.
И.В. Чижевская

ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1» ЗА 2016 ГОД

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – школа) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Согласно письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 29.05.2014 №09-1007 отчетным периодом для МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» является период с 1 января 2016 года по 31 декабря 2016 года.

Цель самообследования и составления отчета по его результатам: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы

Отчет состоит из двух частей:

I. Информационно-аналитический раздел

1. Организационно-правовое обеспечение школы;
2. Структура управления школы;
3. Организация образовательного процесса;
4. Организация воспитательной работы;
5. Кадровое обеспечение образовательного процесса и организация повышения квалификации педагогических работников;
6. Организация методической работы школы;
7. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса;
8. Материально-техническая база;
9. Обеспечение безопасных условий работы школы.

II. Показатели деятельности школы

I. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ
1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (далее – школа) является образовательным учреждением дополнительного образования, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам. Год основания школы – 1966 год.

Полное официальное наименование школы: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1». Сокращенное наименование образовательной организации: МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1».

Юридический и фактический адрес: 628606, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, улица 60 лет Октября, дом 11 а.

По своей организационно-правовой форме школа является муниципальным автономным учреждением, по типу – образовательной организацией дополнительного образования.

Учредителем школы является муниципальное образование город Нижневартовск. Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города и управления культуры администрации города (г. Нижневартовск, ул. Мира, дом 54а).

Школа осуществляет образовательную деятельность в соответствии с уставом, утвержденным приказом департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города от 17.11.2015 №1978/36-п (с изменениями от 30.05.2016 №1024/36-п, 15.12.2016 №2950/36-п); свидетельством о государственной регистрации юридического лица серия 86 №002512446 от 23.01.2015, выдано межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре; свидетельством о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 №02334799.

Школа осуществляет образовательную деятельность на основании государственной лицензии №1663 от 18 сентября 2014 года, серия 86Л01 №0000869.

Директор школы, действующий на основании устава школы: Чижевская Ирина Вячеславовна тел. 41-04-04. Главный бухгалтер – Ендовицкая Юлия Александровна, тел. 41-04-06

В управлении школа руководствуется уставом, локальными нормативными актами, регламентирующих деятельность школы. Локальными нормативными актами школы являются: приказы, распоряжения, положения, правила и инструкции, утверждаемые в установленном порядке, разработанные в строгом соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, уставом школы.

Данные самообследования подтверждают наличие в школе всех необходимых документов, регламентирующих управленческую деятельность и обеспечивающих эффективное взаимодействие, координацию всех функциональных служб и работников.

2. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЫ

Система управления, функционируя, обеспечивает перспективное развитие и оперативное регулирование рабочего процесса, организует образовательную деятельность, управляет материальными, кадровыми, финансовыми ресурсами.

В основе управления школой: сочетание коллегиальности и единоначалия, сочетание в управлении государственных и общественных начал, научность, неразрывная взаимосвязь теории и практики, плановость, системность и комплексность, эффективность, ориентация на конечные результаты.

Управляющая система школы представлена персональными (директор, заместители, кураторы отделений, преподаватели и концертмейстеры, специалисты), коллегиальными (общее собрание трудового коллектива, совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет) и общественными органами управления (наблюдательный совет, попечительский совет, совет родителей). Административные обязанности работников школы определены уставом и штатным расписанием, функциональными обязанностями, должностными инструкциями.

Процесс управления школой обеспечивает целенаправленную деятельность структурных подразделений и коллектива школы. В основе системы управления:

- активность и согласованность действий субъектов образовательного процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- стимулирование творческой активности преподавателей и обучающихся;
- развитие межфункциональных связей структурных подразделений.

Директор осуществляет общее руководство направлениями деятельности школы в соответствии с уставом и законодательством РФ. Планирует, организует и контролирует образовательную, воспитательную и административно-хозяйственную работу школы. Определяет стратегию развития школы, реализует мероприятия по социально-экономическому развитию школы.

Наблюдательный совет школы является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления. Наблюдательный совет создан в составе 9 членов. В состав Наблюдательного совета входят представители учредителя, представители общественности и представители работников школы. Наблюдательный совет рассматривает: предложения учредителя или директора школы о внесении изменений в устав школы, предложения учредителя или директора автономного учреждения о создании и ликвидации филиалов школы, об открытии и о закрытии его представительств; предложения учредителя или директора школы о реорганизации школы или о его ликвидации; предложения учредителя, департамента или директора школы об изъятии имущества, закреплённого за школой на праве оперативного управления; предложения директора школы об участии школы в других юридических лицах, в том числе о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника; проект плана финансово-хозяйственной деятельности школы; по представлению директора школы проекты отчётов о деятельности школы и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчётность автономного учреждения; предложения директора школы о совершении сделок по распоряжению имуществом,

которым автономное учреждение вправе распоряжаться только с согласия департамента; предложения директора школы о совершении крупных сделок; предложения директора школы о заключении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность; предложения директора автономного школы о выборе кредитных организаций, в которых школа может открыть банковские счета.

Попечительский совет является коллегиальным органом, имеющим управленческие полномочия по решению и согласованию значимых вопросов функционирования и развития школы.

К компетенции Попечительского совета школы относятся:

- содействие в привлечении внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития школы,
- содействие в организации и улучшении условий труда педагогических и других работников школы,
- содействие в организации конкурсов и других массовых мероприятий школы,
- содействие в совершенствовании материально-технической базы образовательной организации, благоустройству его помещений и территории, иные функции в пределах его компетенции.

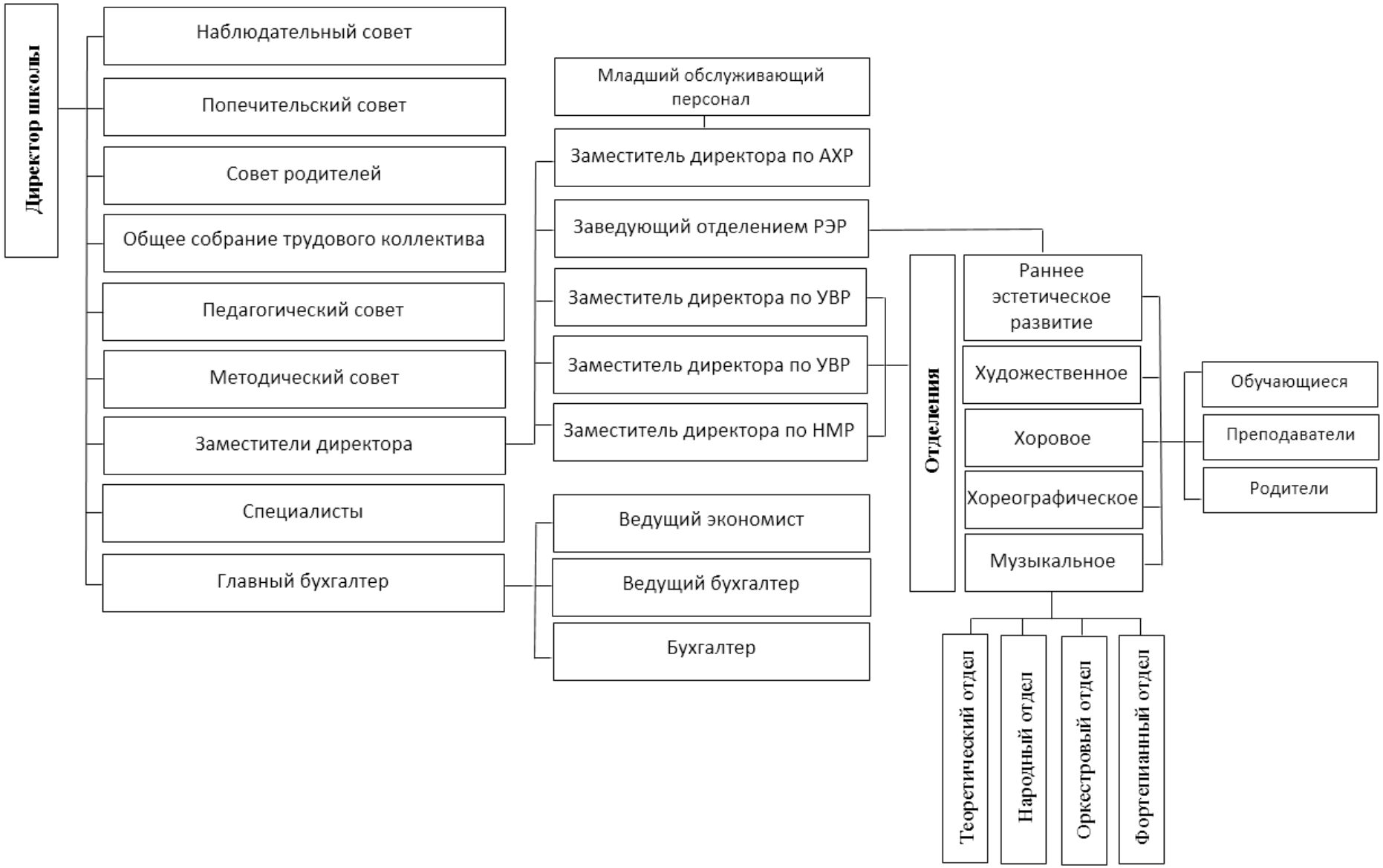
Педагогический совет школы создан для руководства педагогической деятельностью: утверждает планы работы школы, образовательные программы, определяет сроки, содержание обучения, возраст поступающих в соответствии учебными планами и программами, решает вопросы по промежуточной и итоговой аттестации, выдачи обучающимся свидетельств об окончании школы, дипломов, заслушивает отчеты администрации и др.

Методический совет школы создан в целях ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, профессиональной компетентности педагогических работников.

Школа активно проводит работу по совершенствованию образовательного пространства, направленного на:

- обеспечение условий, позволяющие обучающимся вырабатывать качества, способствующие профессиональной ориентации и самоопределению;
- формирование личности обучающихся с учетом условий внешней среды (природно-климатические, демографические, экологические, социально-экономические и др.);
- развитие информационного пространства школы;
- совершенствование методов управления школой.

Структура управления школы



3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Образовательный процесс в школе регламентируется и осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с утвержденным учебным планом, документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практик и иных видов учебной деятельности.

Образовательные программы представляют собой открытые для всех субъектов образовательного процесса документы, дающие представление о направлениях деятельности школы, раскрывающие содержание образования.

В 2016 году школой осуществлялся образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам:

- *дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности:* «Вокальное исполнительство» - срок реализации 7 лет; «Инструментальное исполнительство» - срок реализации 5,7 лет (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, саксофон, ударные инструменты, виолончель, фортепиано, скрипка); «Хоровое пение» - срок реализации 5,7 лет; «Хореографическое искусство» - срок реализации 7 лет; «Изобразительное искусство» - срок реализации 4 года; «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся (VIII (VI) «Музыкальное искусство» - срок реализации 1 год;
- *дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам:* дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 5,8 лет); дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 5,8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (адаптированная, срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (адаптированная, срок реализации 8 лет); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (срок реализации 5 лет, 4 года);
- *дополнительным общеразвивающим программам:* «Изобразительное искусство и анимация» (срок реализации 3 года); «Основы хореографического искусства» (срок реализации 3 года); «Фото и видеомастерство» (срок реализации 3 года); «Вокальное музицирование» (срок реализации 4 года); «Основы музыкального исполнительства» (срок реализации 4 года).

- *дополнительным общеразвивающим программам (самоокупаемое):* «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 4-х лет» (срок реализации 1 год); «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 5-ти лет» (срок реализации 1 год); «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет музыкального направления» (срок реализации 1 год); «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет художественного направления» (срок реализации 1 год); «Раннее эстетическое развитие детей в возрасте 6-ти лет хореографического направления» (срок реализации 1 год); «Основы изобразительного искусства для детей в возрасте от 7 до 9-ти лет» (срок реализации 1 год); «Профессиональная ориентация в области изобразительного искусства (от 16 лет)» (срок реализации 1 год); «Вокальное музицирование (от 15 лет)» (срок реализации 3 года); «Скульптура. Общее эстетическое развитие в возрасте от 18 лет (срок обучения 1 год); «Фотомастерство. Общее эстетическое развитие в возрасте от 18 лет» (срок реализации 1 год).

Учебный план является частью образовательной программы школы в области искусств, отражает структуру этих программ, определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
-социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

Учебный план разрабатывался с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам. План определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету.

В 2016 году учебный план выполнен в полном объеме, в школе проведена промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, с целью определения качественного уровня освоения образовательных программ по предметам учебного плана.

По итогам аттестации, завершающей этап освоения образовательных программ, общий процент успеваемости обучающихся составил 100 %, качественный процент успеваемости по школе – 78,3%. Из общего числа обучающихся с отличием окончили обучение 214 человек, на «4» и «5» - 433 человека.

В 2016 году завершили обучение 106 обучающихся, из которых 43 получили свидетельство с отличием (на музыкальном отделении - 15, хореографическом - 7, хоровом - 6, художественном – 8, РЭР - 7).

26 выпускников 2016 года поступили в средние специальные и высшие учебные заведения (17 человек – художественного отделения и 8 человек – музыкального отделения, 1 человек – хореографического отделения). Доля выпускников, поступивших в ССУЗЫ, ВУЗЫ в 2016 году составила 30,1%.

Одним из приоритетных направлений деятельности школы является работа по выявлению одаренных обучающихся. Обучение обучающихся осуществляется с применением личностно-ориентированного метода, осуществляется индивидуальный подход в обучении, разработанные программы ориентированы на творческое развитие и профессиональную ориентацию обучающихся.

Ежегодно администрацией школы проводится работа по организации мастер-классов ведущих педагогов страны - профессоров Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных, ведущих преподавателей БУ

«Центр для одарённых детей Севера», г. Ханты-Мансийск, БУ «Сургутский музыкальный колледж». В течение 2016 года проведено 15 мастер-классов, который посетили 112 обучающихся. Обучение в Летней творческой школе, г. Суздаль, при поддержке фонда «Новые имена» является действенной системой повышения роста исполнительского мастерства перспективных обучающихся школы. В 2016 году обучение в Летней творческой школе прошли 5 обучающихся, 1 преподаватель.

В образовательном центре «Сириус» г. Сочи прошла обучение Лапковская Ирина.

Результатом проделанной работы с одаренными детьми стали победы обучающихся школы в конкурсах регионального, областного, российского и международного уровней. Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках международного, федерального, регионального, муниципального уровней в 2016 году находится на высоком уровне и представлена победами 516 обучающихся, из них:

в конкурсах международного уровня победителями стали 261 человек (6 - Гран-при, 157 лауреатов (56 – I степени, 53 – II степени, 48 – III степени), 98 дипломантов (52 – I степени, 25 – II степени, 15 – III степени, 6 – дипломов);

победителями федерального уровня – 117 человек (1 - Гран-при, 73 лауреата (20 – I степени, 20 – II степени, 33 – III степени), 43 дипломанта (19 – I степени, 12 – II степени, 3 – III степени, 9 дипломов);

победителями регионального уровня 73 человека (1 - Гран-при, 50 лауреатов (20 – I степени, 16 – II степени, 14 – III степени), 22 дипломанта (9 – I степени, 6 – II степени, 4 – III степени, 3 диплома);

победителями окружного уровня 5 человек (1 лауреат (1 – II степени) 4 дипломанта (4 диплома);

победителями муниципального уровня 60 человек (2 – Гран-при, 35 лауреатов (13 – I степени, 13 – II степени, 9 – III степени) 23 дипломанта (4 – I степени, 3 – II степени, 3 – III степени, 13 дипломов).

В 2016 году 1 обучающемуся присуждена премия для поддержки талантливой молодежи, утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.10.2016 г. №1307); 13 обучающихся стали лауреатами премии Губернатора ХМАО-Югры творчески одаренным обучающимся образовательных организаций культуры и искусства ХМАО по итогам 2015-2016 учебного года (приказ Департамента культуры ХМАО-Югры №09-ОД-277/01-09 от 12.07.2016); 2 обучающихся – лауреаты премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в целях поощрения и поддержки талантливой молодежи (распоряжение Губернатора ХМАО-Югры №260-рг от 07.09.2016); 9 обучающихся стали победителями Городского конкурса на соискание премии «Юные таланты Самотлора» (распоряжение администрации г. Нижневартовска №776-Р от 31.05.2016 «О награждении премией «Юные таланты Самотлора в 2016 году»).

В 2016 году на базе МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» проведены:

- V открытый городской конкурс академического рисунка среди обучающихся детских школ искусств и детских художественных школ г. Нижневартовска, Нижневартовского района и городов ХМАО-Югры, 23, 24.03.2016. По итогам V конкурса были присуждены 9 дипломов I, II, III степени, 4 диплома в номинациях, 22 диплома участника.
- Открытый городской конкурс по теоретическим дисциплинам (3-4.12.2016) в рамках муниципальной программы «Развитие культуры и туризма города Нижневартовска на 2014-2020 годы» с целью выявления и сопровождения одаренных обучающихся детских

школ искусств и детских музыкальных школ с результатами: в номинации «Сольфеджио» из 29 участников - 1 Гран-при; в шести возрастных группах - 6 лауреатов I степени; 6 лауреатов II степени; 6 лауреатов III степени; 10 конкурсантов отмечены диплом участника; в номинации «Музыкальная литература» из 12 участников - 2 лауреата I степени; 4 лауреата II степени; 3 лауреата III степени; 3 конкурсанта отмечены диплом участника.

В 2016 году школа продолжает работу в системе «Аверс».

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Школа является частью образовательного пространства города. Деятельность школы направлена на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического и художественного искусств, воспитание детей и развитие форм внеурочной деятельности школы. Школа целенаправленно реализует не только образовательную, но и воспитательную функцию, связанную с личностным развитием обучающихся, имеет свою воспитательную систему.

Воспитательная система школы - сложный социально-педагогический, психолого-педагогический комплекс, упорядоченный относительно своей важнейшей функции - воспитания и влияет на обучающихся не только через уроки, преподавателей, учебники, домашние задания (педагогический фактор), но и через включенность в окружающую среду, через ценностные отношения, которые складываются между детьми, преподавателями, родителями; через психологический климат, традиции, объединяющие взрослых и детей в школе. Воспитательная система школы выступает как упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обусловливает наличие у школы способности целенаправленно и эффективно содействовать воспитанию личности обучающихся.

Цель внеклассной работы – формирование особой культурной компетентности учащихся, включающей в себя:

- способность к самореализации своих творческих способностей, к самоорганизации и самодисциплине;
- стремление к расширению кругозора и развитию мышления, эстетического и художественного вкуса;
- умение реализовать себя в коллективной деятельности;
- способность к продуктивному творческому взаимодействию со сверстниками, педагогами, родителями.

Внеклассная работа школы решает следующие задачи:

- воспитание учащихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации учащихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся писателей, музыкантов, композиторов, художников и т.д.

- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

С целью реализации поставленных задач в течение 2016 года педагогическим коллективом школы организованы и проведены 224 мероприятия, среди которых выставки, концерты, конкурсы, музыкальные гостиные, лекции – концерты, экскурсии и другие мероприятия, участниками которых стали 4772 обучающихся и 12982 зрителям.

21 творческий коллектив, в составе которых 455 обучающихся школы принимают участие в реализации образовательных, социальных проектов:

- «Детское утро» на базе МАУ «Городской драматический театр» (в 2016 году проведено 5 мероприятий, охват зрителей 360 человек), «Музыкальный калейдоскоп» в Театре кукол «Барабашка» (в 2016 году проведено 9 мероприятий, охват зрителей 830 человек);
- «Школа юного зрителя», «Все на свете сможем мы!» - проведение цикла концертно-обучающих мероприятий в дошкольных учреждениях города (в 2016 году проведено 6 мероприятий – количество участников 149)

Ежегодно проводятся благотворительные мероприятия в рамках проекта «Дети-детям» в БУ ХМАО-Югры «Нижневартовская окружная клиническая детская больница». Для детей с онкозаболеваниями проводятся детские театрализованные новогодние праздники, мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству (в 2016 году проведено 2 мероприятия).

Совместно с Благотворительным фондом помощи детям «Лучик света» проводятся благотворительные концерты, направленные на оказание помощи детям (в 2016 году проведены 3 благотворительных концерта), Новогодние праздники для детей с ограниченными возможностями здоровья (проведено 3 концерта, охват зрителей составил 96 человек). Формированию активной жизненной позиции и получению социального опыта обучающимися способствуют выступления обучающихся на площадках города: БУ «Дом – интернат для престарелых и инвалидов «Отрада», КУ ХМАО-Югры «Нижневартовская общеобразовательная санаторная школа», детский дом «Аистенок» (в 2016 году проведено 4 мероприятия);

В 2016 году продолжил свою работу проект «Детская филармония «Музыкальная палитра», проведены: филармонический концерт «Музыка и живопись», «Великие музыкальные имена XX века: Д. Шостакович, С. Прокофьев» (охват зрителей 513 человек). Несмотря на короткий срок существования (в апреле 2016 года проекту исполнился 1 год), проект завоевал популярность среди жителей города благодаря тематике филармонических концертов, ориентированностью на разновозрастную категорию зрителей лекционного материала, мастерству организаторов проекта - Тычина Т.Н., Соломеиной О.А.

Внеклассная работа, проводимая в школе, позволяет выявить потенциальные возможности и интересы обучающихся и помочь их реализовать. Внеклассная работа школы ориентирована на создание условий для неформального общения детей, имеет ярко выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность. В основе внеклассной работы лежит совместная деятельность детей и взрослых, обучающегося и преподавателя, ребенка и родителя.

Одним из компонентов внеклассной деятельности является **концертно-просветительская деятельность**, которая заранее планируется, и продуманно

сочетается с образовательным процессом школы. Основные формы концертно-просветительской деятельности это:

Сольные концерты обучающихся, целью которых является выявление, развитие и поддержка одарённых детей. За отчетный период проведено 2 сольных концерта обучающихся:

- Жилиной Алены (преподаватель Никитина Н.М.);
- Егоровой Марии (преподаватель Комарова С.А.);

Экспозиции работ обучающихся школы, организация выставок работ имеет важнейшее воспитательное значение, так как участие в выставке является эффективным средством поощрения детей, которое пробуждает интерес к искусству, способствует воспитанию положительной мотивации к занятиям художественным и декоративно-прикладным творчеством. Школой активно проводится работа по организации выставок обучающихся. За отчетный период организовано 30 выставок работ обучающихся и преподавателей художественного отделения школы, в том числе фотовыставок работ обучающихся направления «Фото и видео мастерство»:

- «Этнографика», г. Мегион (65 участников);
- «Этнографика» - МСОШ №10 (45 участников);
- «Волшебный мир искусства» - МАУ «Городской драматический театр» (40 участников);
- «Любимый город» (50 участников);
- «Ракурс» фотовыставка (20 участников);
- «Мир глазами детей» фотовыставка (14 участников);
- Выставка работ обучающихся к филармоническому концерту «Музыка и живопись» (15 участников);
- Выставка конкурсных работ победителей V открытого конкурса академического рисунка (35 участников);
- Выставка учебно-постановочных работ «Штудия» обучающихся преподавателя Медведева С.Г. (17 участников);
- Выставка «Никто не забыт, ничто не забыто» в Доме престарелых «Отрада» (14 участников);
- Выставка работ выпускников художественного отделения (31 участник);
- Выставка фоторабот обучающихся преподавателя Житковского А.В. (25 участников);
- «Вечерний просмотр» (57 участников);
- Выставка фоторабот Спектр» (20 участников);
- Выставка творческих работ ко дню учителя (19 участников);
- Выставка этюдов и зарисовок (65 участников);
- Выставка художественных работ по сказке Г. Андерсена «Дюймовочка» в АУ ХМАО-Югры «Театр кукол «Барабашка» (18 участников);
- Выставка работ обучающихся художественного отделения, предмет «Скульптура» (19 участников);
- Выставка творческих работ выпускников художественного отделения (15 участников);
- Персональные выставки: две выставки Касимовой С. (преп Цыбина Н.С.); Абдоковой А. (преп. Евдокимова Н.В.)

Школьные конкурсы способствуют выявлению талантов и дают возможность для их творческого роста. За отчетный период в школе проведены:

- конкурс солистов, среди обучающихся хореографического отделения (15 участников);
- конкурс «Исполнение этюда за ширмой» (40 участников);
- конкурс творческих работ обучающихся, посвященных юбилею школы (15 участников);
- конкурс по сольфеджио (15 участников).

Лекции-концерты способствуют укреплению межпредметных связей. Использование в лекциях - концертах элементов театрализации с привлечением лучших образцов литературы, живописи, хореографии, дополняют концерт яркими, образными впечатлениями, облегчает восприятие музыки, усиливает эмоциональное впечатление. Школой активно развивается данная форма концертно-просветительской деятельности. За отчетный период школой проведены лекции-концерты: для образовательных организаций 4 мероприятия (МБОУ СШ №23, МБОУ СШ № 15, МБОУ СШ № 7, МБОУСШ №31, МАДОУ №44, МБОУ СШ №32, МБДОУ ДС№54, МБОУ «СШ №2-многопрофильная», МБОУ СШ №30, МБОУ СШ №10) (охват зрителей 208); «Мы играем на рояле» (охват зрителей - 45 человек), «Музыкальное путешествие» (3 мероприятия, охват зрителей - 204 человека).

Музыкально-театральные киновстречи - Кинопоказ С.П. Дягилев «Русские сезоны. Балет «Петрушка» (охват зрителей 200 человек).

Фестиваль семейного кино «Открытый показ» студии анимации «Лёмвой мули» (2 мероприятия, охват зрителей – 520 человек)

Тематические мероприятия, проводимые школой, способствуют расширению кругозора, включают информационную составляющую, способствующую развитию интереса обучающихся к искусству, формируют мировоззренческую культуру обучающихся способствуют вовлечению большего числа обучающихся в концертно-просветительскую деятельность**.**

Школой проведены концерты: «Я помню чудное мгновенье» (охват зрителей - 98 человек); «Светлые песни Трольхаугена» (охват зрителей - 20 человек); «Концерт, посвященный дню народного голосования» (охват зрителей - 141 человек); «Во славу Отечества» (охват зрителей -106 человек); «Музыка весны» (охват зрителей - 250 человек), «Судьба моя – баян!» (охват зрителей – 290 человек), «Однажды зимним вечером» (охват зрителей - 70 человек).

Обучающиеся и преподаватели прияли участие **в 32 творческих мероприятиях организаций города.**

Школа, являясь учреждением сферы культуры города, обладая богатым творческим потенциалом, профессиональными кадрами, принимает активное участие в общегородских мероприятиях, демонстрируя высокий уровень профессионального исполнительского мастерства широкой аудитории, что способствует формированию имиджа школы.

В 2016 году 17 обучающихся школы приняли участие в концертной программе «Самотлор-МестоРождение творчества», в рамках общегородского мероприятия «Самотлорские ночи – 2016», охват зрителей составил 115 человек.

Вторым важным компонентом внеклассной работы является **познавательная деятельность,** которая реализуется в формах**:**

1) **Мастер-классов**, проводимых преподавателями школы: роспись гипсовых рельефов (47 участников); «Пейзаж» (65 участников); «Анимация» (30 участников); «Лепка» (45 участников); «Зайчик на пальчик» (16 участников); «Берегиня» (17 участников); «Радостея» (16 участников); «Шляпки» (16 участников).

2) **Мастер-классов** в рамках фестиваля «Самотлорские ночи-2016»: «Раскраська» (35 участников); «Декоративная роспись гипсовых рельефов» (35 участников)

3) **Мастер-классов** с участием выдающихся педагогов страны и региона: Арцера В.А., художественного руководителя государственного ансамбля танца «Зори Тюмени», профессора, заведующего кафедрой народного танца ФГБОУВО «Тюменский государственный институт культуры», Заслуженного работника культуры РФ (5.03.2016-06.03.2016); Константиниди А.П., профессора кафедры концертмейстерского искусства Московской государственной консерватории имени П.И Чайковского; Лалаян С.Г., Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, заведующей секцией фортепиано, преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж».

4) **Концертов гостей**:

- концерт обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» (охват зрителей составил 200 человек);

5) **Экскурсий**: в Краеведческий музей им. Т.Д. Шуваева - выставка скульптуры и фотографии «Ангел Сибири» (количество участников 23 человека); по храму Великомученника и Целителя Пантелеймона с концертом духовной музыки для воспитанников «Аистенок» (количество участников 12); для обучающихся КУ ХМАО-Югры «Нижневартовская общеобразовательная школа» (2 мероприятия, количество участников 35 человек);

6) **Клуба любителей гитары** «Гитарная среда» - творческое объединение детей и взрослых, созданное с целью обеспечения условий для общения, подготовки к публичным выступлениям и обмену опытом. В 2016 году проведено 7 мероприятий, охват зрителей составил 160 человек.

Разнообразие форм мероприятий и степень вовлеченности родителей и обучающихся в совместную учебно-воспитательную деятельность говорят о достаточно высоком уровне организации внеурочной деятельности педагогическим коллективом школы. В школе сформирована система коллективных, групповых и индивидуальных форм взаимодействия с родителями обучающихся, которые построены на принципах партнерства, взаимоуважения, конструктивно-творческой созидательной деятельности.

Школой проведено 73 мероприятия в рамках взаимодействия с родителями, направленных на укрепление позиций семьи и семейных ценностей, в том числе:

родительские собрания с концертом обучающихся (всего 22 мероприятия, охват зрителей составил 409 человек);

концерты для родителей: «Знакомство с органом» (охват зрителей - 32 человека), «От классики до современности» (охват зрителей - 35 человек); «Просто концертик» (охват зрителей - 50 человек);

В творческой презентации «Путешествие по школе для первоклассников» приняли участие 131 человек.

Наиболее распространены и востребованы традиционные общешкольные мероприятия: «День знаний», «День музыки», «День Учителя», «Путешествие по школе», «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в хореографы» (мероприятие для

обучающихся хореографического отделения первого года обучения и их родителей), «Выпускной бал».

Ежегодно в школе проводятся **отчетные мероприятия**. В 2016 году проведены: класс-концерт выпускного класса хореографического отделения (охват зрителей - 150 человек); отчетный концерт хореографического отделения (охват зрителей - 330 человек); отчетный концерт школы (охват зрителей 230 человек), «50+!»- концерт школы (участников 89 человек, зрителей 330).

Одним из направлений организации внеурочной деятельности школы является приобщение к здоровому образу жизни, обеспечение безопасности обучающихся. С этой целью в рамках пришкольного лагеря проводятся тематические мероприятия, профилактические мероприятия, беседы о здоровом образе жизни. Организован и проведен 1-3.11.2016 марафон «Мы - за здоровый образ жизни» в рамках муниципальной программы «Комплексные меры по пропаганде здорового образа жизни (профилактика наркомании, токсикомании) в городе Нижневартовске на 2016-2020 годы». В подготовке и проведении мероприятий марафона приняли участие: МБУ «Центр национальных культур, РОО «Многодетная семья и семья с ребенком инвалидом», БУ «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», региональная ассоциация русской культуры «Славяне Сибири». В марафоне приняли участие: МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1», МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2», МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3», МБОУ «СШ №2 – многопрофильная им. Е.И. Куропаткина», МБОУ «Гимназия №2», КУ ХМАО-Югры «Нижневартовска общеобразовательная санаторная школа», городской клуб молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «СамиТ». (601 участник).

Благодаря внеурочной деятельности обучающиеся включается в интеллектуальную и психологически насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения. Внеурочная деятельность создает «ситуацию успеха», помогает ребенку в изменении своего статуса, поскольку в процессе репетиций, подготовки к школьным мероприятиям, которые ребенок может выбрать самостоятельно в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с педагогом.

Вовлекая обучающихся во внеурочную деятельность, школа решает следующие задачи:

- воспитание обучающихся с ориентацией на общечеловеческие духовные ценности, понимание и поддержание нравственных устоев;
- развитие творческих способностей, личностного потенциала обучающихся;
- создание условий для самореализации обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение свободного времени детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков;
- приобщение к творческому наследию выдающихся музыкантов, композиторов, художников и т.д.
- формирование эстетического и этического отношения к искусству, социуму и окружающему миру в целом.

В 2016 организован отдых 115 детей в каникулярный период (весенний, летний, осенний) в лагере с дневным пребыванием на базе школы.

Коллектив имеет большой опыт межведомственного сотрудничества. В 2016 году заключено 29 договоров с образовательными организациями и учреждениями культуры

города. Данное сотрудничество позволяет значительно расширить рамки воспитательного направления работы и выполнять просветительскую функцию. Тесное взаимовыгодное сотрудничество с учреждениями культуры и образования города помогает выявлять и поддерживать одаренных детей, организовывать и проводить новые формы воспитательной работы, повышать квалификацию преподавателей.

5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, согласно штатному расписанию. В школе работает 68 педагогических работников. Численность преподавателей с высшей категорией составляет – 47/69,12 %, с первой категорией – 11/16,18 %, со второй категорией – 1/1,47 %, соответствуют занимаемой должности – 6/ 8,82 %, без категории – 3 %.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок. Продолжают обучение в высших учебных заведениях – 3 человека.

В школе работает 2 кандидата наук (1 кандидат наук культурологи и 1 кандидат психологических наук).

За высокие профессиональные достижения педагоги награждены отраслевыми и ведомственными наградами: 1 преподаватель награжден Почетным званием «Заслуженный работник культуры РФ», 1 преподаватель награжден Почетным званием «Заслуженный художник РФ»,1 преподаватель награжден медалью «Ветеран труда Российской Федерации», 3 преподавателя награждены Благодарностью Министра культуры РФ, 3 преподавателя награждены Почетной грамотой Тюменской областной Думы, 2 преподавателя награждены Благодарственным письмом Депутата Тюменской областной Думы, 4 преподавателя награждены Почетной грамотой Думы ХМАО-Югры, 5 преподавателей стали Лауреатами Премии главы администрации города Нижневартовска имени Юрия Дмитриевича Кузнецова, 2 преподавателя стали лауреатами премии главы администрации города Нижневартовска «Имени Юрия Ивановича Плотникова», 1 преподаватель награжден Областной премией имени Виктора Ивановича Муравленко, 23 преподавателя награждены Почетной грамотой департамента культуры ХМАО-Югры, 38 преподавателям объявлена Благодарность Департамента культуры и искусства ХМАО-Югры, 4 преподавателям присвоено звание «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» ,11 преподавателей имеют звание «Ветеран труда ХМАО», 5 преподавателей имеют звание «Ветеран труда РФ», 2 преподавателя награждены Почетной грамотой Губернатора ХМАО-Югры, 4 педагогам объявлена Благодарность Губернатора ХМАО-Югры, 2 преподавателя награждены Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации, 1 преподаватель стал Победителем общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», 1 преподаватель получил Премию губернатора ХМАО – Югры «За вклад в развитие межэтнических отношений в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре», 1 преподаватель получил Диплом «Лучший педагог-наставник, подготовивший получателей премий, учрежденных Президентом Российской Федерации для поддержки талантливой молодежи в 2012 году».

Уровень образования педагогических работников составляет:

- высшее профессиональное – 52/76,5%;

- среднее профессиональное – 16/23,5%.

Педагогический стаж работы работников, осуществляющих педагогическую деятельность, на 31.12.2016 составил:

- до 5 лет – 5/7,35%;
- от 6 до 10 лет – 3/4,41%;
- от 11 до 25 лет – 23/33,82%;
- свыше 25 лет – 37/54,41%.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Система повышения квалификации работников представлена:

- обучением в высших учебных заведениях по профилю работы;
- профессиональной подготовкой и курсами повышения квалификации;
- аттестацией педагогических кадров;
- участием работников в профессиональных семинарах, конференциях, лекциях, тренингах.

Продолжают обучение в высших учебных заведениях 3 человека.

В 2016 году повысили профессиональную квалификацию 30 сотрудников школы, из них:

- 3 преподавателя прошли курсы повышения квалификации по теме: «Актуальные проблемы инструментальной педагогики» (г. Нижневартовск, 72 часа).
- 1 преподаватель по теме: «Теория и практика современного музыкального образования» (г. Магнитогорск 72 часа). Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки.
- директор и заместитель директора по УВР по теме: «Формирование организационно-управленческих компетенций руководителей в сфере культуры и искусства» (36 часов). Всероссийский образовательный проект «Школа директора».
- заместитель директора по НМР прошел профессиональную переподготовку по теме: «Государственное и муниципальное управление» (г. Томск, 569 часов). Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники.
- заместитель директора по НМР по теме: «Организационные основы деятельности палаточного лагеря и детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей на базе учреждений образования, культуры и спорта» (г. Нижневартовск, 72 часа). Нижневартовский государственный университет.
- директор по теме: «Формирование организационно-управленческих компетенций руководителей в сфере культуры и искусства» (36 часов). Всероссийский образовательный проект «Школа директора».
- заместитель директора по НМР по теме: «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства» (г. Сургут, 72 часа). Сургутский музыкальный колледж.
- заместитель директора по НМР по теме: «Организация профилактики распространения экстремизма в сети Интернет». Отдел по вопросам общественной безопасности администрации города Нижневартовска, МАУ г. Нижневартовска «Молодежный центр».

- 5 специалистов по теме: Актуальные изменения трудового законодательства и кадрового делопроизводства в 2016 году» (г. Салехард, 14 часов). НП «Консорциум профессионального менеджмента».
- 2 специалиста по теме: «Новое в оплате труда, назначении и выплате пособий по социальному страхованию в 2016 году» (г. Салехард, 14 часов). НП «Консорциум профессионального менеджмента».
- 1 специалист по теме: «организация закупок товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц: правовое регулирование» (г. Новосибирск, 108 часов). НОУ ДПО «Институт закупок».
- 11 сотрудников по теме: «Охрана труда», (40 часов). ЧОУ ДПО ХМАО-Югры «Центр охраны труда».

Знания, получаемые на курсах повышения квалификации, сотрудники школы активно применяют в практической деятельности. Получаемые преподавателями знания, способствуют совершенствованию методов и форм работы с обучающимися, внедрению в образовательный процесс инновационных технологий, что позволяет достигать высоких результатов в процессе обучения.

Педагогический персонал характеризуется максимальным уровнем развития профессиональных качеств. В 2016 году педагогический персонал получил 50 наград различного уровня. В 2016 году 3 преподавателей стали лауреатами премии Губернатора Ханты – Мансийского автономного округа – Югры за высокие профессиональные достижения в области педагогической деятельности (распоряжение Губернатора ХМАО-Югры №160-рг от 22.07.2016). Премии имени Ю.Д. Кузнецова удостоена в 2016 году Комарова С.А., преподаватель по фортепиано.

Преподаватели и сотрудники систематически повышают квалификацию. Администрация школы уделяет большое внимание профессиональному развитию кадрового состава.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Целью методической работы в школе является повышение профессионального мастерства, достижение эффективности и результативности работы преподавателей школы. Методическая работа в школе представляет собой совокупность мероприятий, проводимых администрацией и преподавателями в целях овладения новыми, наиболее эффективными формами и методами реализации образовательных программ.

В структурно-функциональную модель методической службы школы входят: методический совет, методические объединения преподавателей отделов и отделений. Координирует и планирует работу методический совет, в состав которого входят заместители директора, преподаватели, курирующие работу отделов и отделений. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, проведение мониторинга учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, подготовка материалов к аттестации преподавательского состава, рассмотрение учебных планов и программ и др.). Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей школы;

- управления развитием системы непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- овладение современными образовательными технологиями;
- повышения эффективности образовательного процесса и обеспечения качества образования;
- анализ результатов деятельности школы.

В систему планирования методической работы входят:

- индивидуальное планирование - подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов обучающихся, календарно-тематических планов, проведение открытых уроков, мастер-классов;
- комплексное планирование – составление учебных планов отделений, планов методической работы отделений, методического совета, внутришкольного контроля;
- перспективное планирование – составление плана работы школы, разработка Программы развития школы.

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального мастерства преподавателей методической службой осуществляется:

- информационно-методическая помощь по основным направлениям развития, обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ, с целью внедрения оптимальных форм и методов обучения, решения проблем в обучении и воспитании детей;
- консультационно-методическая помощь по составлению общеразвивающих программ, инновационным педагогическим технологиям, в подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации;
- научно-методическая помощь по обобщению и представлению передового педагогического опыта на научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, разработке критериев оценки качества образования, поиске эффективных методов организации образовательного процесса, мониторинг результатов качества успеваемости обучающихся, организации рецензирования образовательных программ, методических работ.

В 2016 году проведено:

– *8 методических советов*

26.02.2016	Методический доклад концертмейстера Короткой Е.Г. «Теоретические и практические особенности работы концертмейстера» Анализ контингента обучающихся по предпрофессиональным программам Рассмотрение положений о Премиях Губернатора, городского конкурса «Юные таланты Самотлора
22.03.2016	Обсуждение дополнительной общеразвивающей программы «Основы театрального искусства»
26.04.2016	Утверждение дополнительной общеразвивающей программы «Основы театрального искусства» Согласование кандидатур обучающихся и преподавателе на присуждение Премий Губернатора ХМАО-Югры, ежегодную премию «Юные таланты Самотлора». Обсуждение учебных планов: дополнительной общеразвивающей программы «Общее хореографическое развитие» (платная основа); дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

31.05.2016	Утверждение дополнительных общеобразовательных программ на 2016-2017 учебный год
29.08.2016	Утверждение дополнительных общеобразовательных программ на 2016-2017 учебный год (адаптированных программ)
08.09.2016	Отчет о работе методического совета за 2015-2016 учебный год. Утверждение плана работы методического совета на 2016-2017 учебный год (цели, задачи, перспективы)
24.11.2016	Методические сообщения: Эффективность использования современных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе; О диагностике выявления способных и одаренных детей. Методические подходы и формы работы
22.12.2016	Выдвижение кандидатур: Медведева С.Г., Соломеиной О.А. на соискание премии Губернатора ХМАО-Югры выдающимся деятелям культуры и искусства; Житковского А.В. на соискание премии Губернатора ХМАО-Югры молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам. Представление на участие Тычина Т.Н., Гладовской А.В. во Всероссийском конкурсе «Лучший издательский проект для детских школ искусств» (разработка и обоснование учебно-методического комплекса по предпрофессиональным программам)

– *15 мастер-классов:*

Мастер – классы	**Дата проведения**	**Кол-во обучающихся**	**Кол-во преподавателей (конц.)**	**Специализация**
Лалаян С.Г., зав. секцией фортепиано БУ «Сургутский музыкальный колледж»	23.11.2016	13	7	фортепиано
Арцера В.А., художественного руководителя государственного ансамбля танца «Зори Тюмени», профессора, заведующего кафедрой народного танца ФГБОУВО «Тюменский государственный институт культуры», Заслуженного работника культуры РФ	5.03.2016-06.03.2016	18	13	хореография
Почежерцева А.А., члена Союза Художников России, доцента кафедры живописи ФГБОУВО «Тюменский государственный институт культуры»	24.03.2016		11	Изобразительное искусство
Лалаян С.Г., зав. секцией фортепиано БУ «Сургутский музыкальный колледж»	22.04.2016	9	5	фортепиано
Поздеева Р. П., кандидат искусствоведения, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» г. Сургут, преподаватель высшей категории	04.12.2016	-	18	теория музыки

Онешко Л. Н., Почётный работник среднего профессионального образования РФ, заведующий секцией теории музыки бюджетного учреждения среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры колледжа-интерната «Центр искусств для одаренных детей Севера», г. Ханты-Мансийск,	04.12.2016	-	18	теория музыки
Плескач Г. И., Почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, г. Москва.	04.12.2016	-	18	теория музыки
Константиниди А.П., профессора кафедры концертмейстерского искусства Московской государственной консерватории	16.12.2016-18.12.2016	16	13	фортепиано
Участие в мастер-классах				
Мндоянца А.А., Заслуженного артиста России, профессора кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского	31.03.2016, 02.04.2016, 03.04.2016	12	8	фортепиано
Семенова В.А., Народного атиста России, композитора, профессора Российской академии музыки имени Гнесиных	02.04.2016	2	2	баян
Фуренковой Н.П., Заслуженного работника культуры РФ, доцента кафеды духовых и ударных инструментов ФГБОУВО «Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки»	04.04.2016	5	5	саксофон
Федулова А.А., заведующего секцией гитары, преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж»	13.11.2016	5	4	гитара
Мндоянца А.А., Заслуженного артиста России, профессора кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского	27.11.2016,2 29.11.2016	16	7	фортепиано
Круглова В.П., Народного артиста России, профессора кафедры народных инструментовРоссийской академии музыки им. Гнесиных, президента Академии народной музыки	09.12.2016-11.12.2016	4	4	домра

Литвиновой А.Г., профессора Уральской государственной консерватоии им. М.П. Мусоргского, члена Президиума Всероссийского хорового общества	18.12.2016	15	2	хоровое пение

Разработаны дополнительные общеобразовательные программы:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок реализации 4 года);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (адаптированная для детей-инвалидов, срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (адаптированная для детей-инвалидов, срок реализации 8 лет);

Успех образовательного процесса во многом зависит от профессионализма педагогических кадров, уровня профессиональной компетентности, который подкреплен результатами участия преподавателей в конкурсах методических работ:

В 2016 году преподаватели школы приняли участие в:

- Межрегиональной (заочной) научно-методической конференции «Дополнительное образование детей как основа творческого развития и самоопределения: опыт регионов» **Федюшина Н.А.** (опубликована статья «Проблема изучения учебного предмета «История изобразительного искуства» об Преподаватели приняли участие:
- Межрегиональной (заочной) научно-методической конференции «Дополнительное образоавние детей как основа творческого развития и самоопределения:опыт регонов» **Федюшина Н.А.** (опубликована статья «Проблема изучения учебного предмета «История изобразительного искуства» обучающимися художественного отделения школы искусств»);
- VIII Международной научно-практической конференции «Приоритетные направления развития науки и образования» **Митриковская Л.С.** (опубликована статья «Миропонимание культуры в обществе».
- Международном конкурсе «Твори! Участвуй! Побеждай!» г. Москва, в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов» работа **Баклановой Т.Ю.** «Эстрадное волнение и методы преодоления» - победитель (1 место); в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов» работа **Борисовой Л.Н.** «Специфика профессиональной компетентности концертмейстера» – победитель (2 место);
- IV Международной научно-практической конференции «Современное образование в России и за рубежом: теория, методика и практика» **Борисова Л.Н.** (опубликована статья «Специфика профессиональной компетентности концертмейстера»);
- Международном конкурсе «Твори! Участвуй! Побеждай!» 17.05.2016 г. Москва, в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов» работа **Баклановой Т.Ю.** «Эстрадное волнение и методы преодоления» - победитель (1 место); в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов» работа **Борисовой Л.Н.** «Специфика профессиональной компетентности концертмейстера» – победитель (2 место); **Борисова Л.Н.** – победитель (1 место) ФГОС-тестирования «Педагогика дополнительного образования», 17.05.2016;
- Всероссийском конкурсе для педагогов «Умната»: **Борисова Л.Н.** – победитель (3 место) за участие в блиц-олимпиаде «ФГОС: внеурочная деятельность – важнейший компонент современного образовательного процесса в школе», 08.05.2016; **Борисова Л.Н.** – победитель

(1 место) за участие в блиц олимпиаде: «Ключевые особенности ФГОС», 08.05.2016; **Герасина Г.И.** во Всероссийском профессиональном тестировании «Дополнительное образование в школе – инновационный блок общего образования и социального воспитания детей», Центр развития педагогики г. Санкт-Петербург, 06.06.2016(сертификат);

- VI Всероссийском творческом конкурсе «Методическая система эффективного учителя» - 2016, работа **Герасиной Г.И.** «Развитие чувства ритма у детей 6-7 лет в процессе обучения игре на скрипке» - победитель (1 место), 28.05.2016-25.06.2016;
- III Международном конкурсе художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» г. Екатеринбург: в номинации «Нотная хрестоматия» **Трещеткина Л.И.** – диплом лауреата I степени; в номинации «Электронное учебное пособие» Гладовская А.В., Тычина Т.Н. – диплом Гран-при;
- Всероссийском тестировании «Росконкурс Сентябрь 2016» **Борисова Л.Н.** - победитель (I степени), направление «Психолого-педагогические аспекты образовательной сферы», победитель (II степени), направление «Использование информационно-коммуникационных технологий в педагогической деятельности» **Липарчук Е.Н. –** победитель (II степени), направление «Психолого-педагогические аспекты образовательной сферы».
- IX Всероссийском творческом конкурсе «Инновационные методики и технологии в обучении» - 2016 **Липарчук Е.И.** – победитель (III место), педагогический проект «Реализация развития художественно-творческих способностей обучающихся средствами коллективного музицирования в системе преемственности «школа искусств – колледж», 27.08.-23.09.2016,
- II международном конкурсе профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров музыкальных дисциплин музыкальных колледжей, детских музыкальных школ и детских школ искусств в номинации «Музыкально-историческая»**,** тема разработки: Учебное пособие со звуковым приложением по музыкальной литературе 1 год обучения «Русская народная музыкальная культура» - преподаватель **Гладовская А.В.** лауреат I степени (диплом);

В социальной сети работников образования nsportal.ru опубликованы: рабочая программа учебного предмета «Специальность. Виолончель» **Баклановой Т.Ю.** (свидетельство о публикации в электронном СМИ); методическая разработка **Борисовой Л.Н.** «Специфика профессиональной компетентности концертмейстера (свидетельство о публикации в электронном СМИ); презентация для интерактивной доски «Создание благопрятных условий для творческой самореализации обучающихся во внеклассной деятельности (в классе виолончели) **Баклановой Т.Ю.** (свидетельство о публикации в электронном СМИ); проект «Развитие чувства ритма у детей 6-7 лет в процессе обучения игре на скрипке» **Герасиной Г.И.** (свидетельство о публикации в электронном СМИ); методическая разработка «Работа над крупной формой в музыкальной школе» ***Герасиной Г.И.*** (свидетельство о публикации в электронном СМИ).

На Всероссийском образовательном портале «Продленка» опубликованы: методический материал **Андрейкиной О.Н.** «Работа летнего пришкольного лагеря «Город мастеров – 2015» на базе ДШИ 1 г. Нижневартовска»; педагогический проект **Баклановой Т.Ю.** «Создание благоприятных условий для творческой самореализации обучающихся во внеклассной деятельности (в классе виолончели)».

В 2016 году напечатано учебное пособие по музыкальной литературе преподавателя **Гладовской А.В.** «Русская народная музыкальная культура», РИЦ ТГИК, г. Тюмень (тираж 50)

Ф.И.О. преподавателя	Дата проведения	Тема доклада, открытого урока	Охват аудитории, человек
Методические доклады			
Горюнова Н.Ф.	27.01.2016	Методическое сообщение «Концертмейстер в хореографии»	7
Горбатый П.Я.	12.02.2016	«Формирование исполнительского аппарата» (оркестровый отдел)	4
Поддубная Н.И.	10.03.2016	«Методы и приемы активизации самостоятельных занятий в классе фортепиано» (хоровое отделение)	5
Филипов Р.Г.	29.03.2016	«Развитие музыкальных навыков скрипачей на начальном этапе обучения» (оркестровый отдел)	6
Портнягина С.Н.	03.11.2016	«Проблемы постановки рук»	4
Блазомирская Л.В.	23.12.2016	«Работа над произведением венских классиков в классе фортепиано»	8
Поддубная Н.И.	17.11.2016	«Методы и приемы активизации самостоятельных занятий в классе фортепиано» (хоровое отделение)	8
Открытые уроки			
Шайхуллина В.П.	19.02.2016	«Классический танец. Использование вспомогательных упражнений для развития профессиональных данных обучающихся» (хореографическое отделение)	3
Тычина Т.Н.	10.10.2016-15.10.2016	Открытые уроки в 1 классе по теоретическим дисциплинам	4
Горбатый П.Я.	26.10.2016	Рабочий открытый урок	6
Герасина Г.И.	18.10.2016	«Развитие технических навыков в классе скрипки посредством освоения гамм»	
Головина А.Б.	26.01.2016	Семинар «Ансамбль» (фортепианный отдел)	7
Гладовская А.В.	24.03.2016	Презентация электронного учебного пособия по музыкальной литературе для обучающихся 4 класса (теоретический отдел) преподавателям школ искусств города Нижневартовска	11
Взаимодействие со СМИ	Репортажи		20
	Публикации в местных печатных изданиях		56
	Публикации в окружных и российских изданиях		3
	Пресс-релизы		15
	Пост-релизы		4
	Публикации в интернет источниках		19

С 12 по 18 сентября 2016 проведено тестирование обучающихся 1 класса с целью выявления одаренности по системе Д.К. Кирнарской (отв. Тычина Т.Н., теоретический отдел)

На заседании ресурсного методического центра предметной области «Изобразительное искусство» по теме «Личностно-ориентированное развитие познавательных возможностей и творческих способностей обучающихся в условиях реализации новых образовательных стандартов» выступила Федюшина Н.А., преподаватель художественного отделения с презентацией «Техника коллажа на примере творческого опыта преподавателей и учащихся художественного отделения МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» (23.11.2016, МБОУСШ №5)

Результатом эффективной работы методической службы стали победы школы:

в Общероссийском конкурсе «50 лучших школ искусств»; во «Всероссийской выставке-форуме образовательных учреждений».

Осуществляя организацию отдыха детей в каникулярное время в лагере с дневным пребыванием, методическая служба школы проводит активную работу по разработке программ летнего отдыха детей с целью совершенствования форм работы с детьми, форм досуговой деятельности. В 2016 году программа летнего отдыха детей «Чудеса Югорских народов или чудо своими руками» лагеря с дневным пребыванием детей «Город мастеров» МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1» стала победителем городского конкурса вариативных программ (проектов) в сфере организации отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи в каникулярный период.

Важной стороной эффективного функционирования школы является работа с молодыми специалистами, которая направлена на оказание методической помощи по вопросам методики преподавания, педагогике, основам психологии, что способствует повышению их профессиональной и методической компетентности. Администрацией школы уделяется большое внимание выстраиванию системы в организации наставничества, способствующей профессиональной адаптации молодого преподавателя к учебно-воспитательной среде. В 2016 году с целью оказания практической помощи (консультирование, рекомендации по организации уроков, формированию навыков обучающимися, анализ результатов контрольных точек) молодым специалистам музыкального отделения определены кураторы из ведущих преподавателей (концертмейстеров) школы.

В 2016 году проведено социологическое исследование, направленное на выявление уровня удовлетворенности условиями и качеством муниципальных услуг, предоставляемых МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1». Результат исследования составил 91,7%.

Система организации методической работы в школе направлена оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и работников школы.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одним из важнейших условий осуществления качественной образовательной деятельности школы является уровень информационного обеспечения. Для обеспечения учебно-воспитательного процесса школа располагает информационно-учебной,

методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования. Кабинеты для индивидуальных занятий укомплектованы необходимым инструментарием. Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин оснащены теле-видео-аппаратурой, видео-аудио фондом, наглядными пособиями, дидактическими материалами. Комплектование учебного фонда происходит на основе перечня учебной литературы, рекомендованной Министерством культуры РФ.

Книжный фонд библиотеки школы искусств насчитывает 22233 экземпляров:

- нотные издания – 4997 экземпляров;
- брошюр, журналов – 615 экземпляров;
- фонд учебников – 10369 экземпляров;
- научно-методической и педагогической литературы: 5487 экземпляров.

Библиотека оснащена энциклопедическими, справочными изданиями по всем областям знаний для всех возрастов обучающихся – 340 экземпляров. Общее количество изданий на электронных носителях – 334, на видео - 26. Общее количество наименований газет и журналов для учителей и обучающихся – 48, из них подписных изданий для педагогов – 17. Количество пользователей книгофондом - 772 человека.

В 2016 году приобретено 73 экз. литературы для школьной библиотеки. Обновление библиотечного фонда составило 0,33%

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Школа располагается в двухэтажном здании. Общая площадь здания составляет 4058,5 м2.

Школа искусств располагает необходимым количеством кабинетов, залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, с целью обеспечения необходимых условий для личностного роста обучающихся: административные помещения – 8 кабинетов (169,6 м2), 3 складских помещения (49,7 м2), реквизитную (17,7 м2), мастерскую (27,1 м2), гардероб (30,2 м2), малый зал (142,2 м2) на 50 мест, концертный зал (242,2 м2) на 320 мест, библиотеку (72,5 м2), звукооператорскую (34,2 м2), костюмерную (29,4 м2), дополнительные площади (1507,0 м2).

Учебные кабинеты оснащены современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной техникой и оргтехникой, наглядными пособиями. Кабинеты теоретического цикла оснащены техническими средствами обучения: аудио-, видео-техникой, компьютерным оборудованием.

Хореографические залы имеют специальное для хореографии напольное покрытие, балетные станки вдоль стен, зеркала на одной стене, раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Костюмерная школы искусств насчитывает 295 костюмов для творческих коллективов.

Для художественного отделения оборудованы мастерские для работы, имеется натюрмортный фонд.

Материально-техническая база школы искусств	**на начало 2016-2017 уч. года**
Технические средства, оборудование, находящиеся на балансе ДШИ (ед.)	1031
Парк музыкальных инструментов (ед.)	245

Собственником имущества школы является муниципальное образование город Нижневартовск.

Форма владения, пользования: оперативное управление

Управление и распоряжение муниципальным имуществом, переданным в оперативное школе, от имени собственника осуществляет департамент муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города.

Библиотечно-информационное обеспечение и материальную базу в целом можно охарактеризовать как достаточную. Учреждением непрерывно проводится работа над модернизацией технической составляющей учебного процесса – парка музыкальных инструментов, компьютерного, мультимедийного, концертного оборудования, а также учебной мебели. В 2016 году приобретено 20 единиц оборудования, в т. ч. 11 единиц музыкальных инструментов. Обновление парка музыкальных инструментов составило 5%. При этом учреждение активно инвестирует собственные средства в развитие материально технической базы.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ

Одной из главных задач работы школы является создание условий для обеспечения безопасности жизни и деятельности, здоровья сотрудников, обучающихся и посетителей.

Обеспечению безопасности образовательного процесса способствуют установленные и исправно работающие система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения (голосовая), тревожная кнопка, система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников из здания школы при пожаре проводятся 1 раза в квартал. В ходе тренировок вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, способности немедленного реагирования на изменение обстановки.

Пропускная безопасность осуществляется пятью вахтерами (сторожами), оборудован стационарный пункт охраны с монитором видеонаблюдения, установлена система контроля управления доступа (СКУД).

Всего по внешнему периметру школы установлено 7 видеокамеры, во внутренних помещениях школы – 11 видеокамер.

Въезд на территорию осуществляется через автоматический шлагбаум.

В школе расположены 8 запасных выходов, которые оборудованы светящимся табло «ВЫХОД». Одной из основных задач школы является сохранение здоровья учащихся.

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживается круглосуточно силами подрядных организации в рамках заключенных договоров.

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда**.**

В целях сохранения жизни и здоровья детей и работников школы утверждены планы мероприятий:

- по предупреждению производственного травматизма сотрудников.
- по предупреждению детского травматизма во время учебного процесса.

В школе имеются стенды по охране труда, которые систематически обновляются.

Работники школы обеспечены специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты охраны жизни и здоровья.

Проводится просветительная работа с работниками школы на тему «Основные принципы обеспечения безопасности», «Обязанность и ответственность работников по соблюдению требований охраны труда и трудового распорядка». Организовано проведение инструктажей на рабочем месте по охране труда с работниками.

В школе укомплектованы 6 медицинских аптечек для оказания первой медицинской и доврачебной помощи.

Каждый работник школы имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований, сведениями о прививках, допуске к работе. Работники школы проходят профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию при приеме на работу и далее с периодичностью не реже 1 раза в год. Предварительные, при поступлении на работу, и периодические медицинские осмотры работники школы проходят в установленном порядке.

С обучающимися проводятся занятия и профилактические беседы на темы:

- Безопасное поведение;
- Телефон доверия;
- О правилах поведения в общественных местах;
- Личная и общественная гигиена;
- О вредных привычках.

Питьевой режим осуществляется посредством двух автоматизированных фонтанчиков с фильтрами очистки воды.

Выводы по результатам самообследования.

Деятельность школы осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, уставом школы.

В управлении школой сочетаются принципы единоначалия и коллегиальности.

Существующая в школе структура управления позволяет эффективно решать задачи, связанные с деятельностью школы.

Основными направлениями работы школы являются:

- всестороннее художественно – эстетическое развитие каждого ребенка, активное привлечение детей в творческую деятельность;
- создание условий для профессиональной ориентации и самоопределения обучающихся;
- обеспечение гибкой образовательной системы с применением современных методов и технологии в обучении;
- развитие системы воспитания, расширение форм взаимодействия с семьей;
- создание безбарьерной среды, позволяющей обеспечить интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников, обеспечение участия преподавателей в курсах повышения квалификации, конкурсах профессионального мастерства, научно-практических конференциях.

Школа предоставляет качественное образование по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств в безопасных условиях.

Кадровый состав школы представлен высококвалифицированными специалистами.

В школе созданы все условия для творческой самореализации детей по видам искусств.

Анализ результатов самообследования подтверждает высокий уровень предоставляемых услуг школой.

II. Показатели
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	968 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	82 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	385 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	462 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	39 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	255 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	10 человек/1%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	87 человека/8,99%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	3 человека/ 0,3%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2 человека/ 0,2%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	1 человек/ 0,1%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1 человек/ 0,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1365 человек/141,01 %
1.8.1	На муниципальном уровне	239 человек/ 24,69%
1.8.2	На региональном уровне	190 человек/ 19,63 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	5 человек/ 0,52 %
1.8.4	На федеральном уровне	398 человек/ 41,11%

1.8.5	На международном уровне	533 человек/ 55,06%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	516 человека/53,31%
1.9.1	На муниципальном уровне	60 человек/6,2%
1.9.2	На региональном уровне	73 человека/ 7,54%
1.9.3	На межрегиональном уровне	5 человек/0,52%
1.9.4	На федеральном уровне	117 человек/ 12,09%
1.9.5	На международном уровне	261 человек/ 26,96%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	499 человек/ 51,5%
1.10.1	Муниципального уровня	499 человек/ 51,5%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/ 0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	224 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	224 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	68 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	52 человек/ 76,5%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	44 человека/ 64,7%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	16 человек/23,5 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 человек/ 23,5%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	58 человек/ 85,3%
1.17.1	Высшая	48 человека/70,59%
1.17.2	Первая	11 человек/16,18%

1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%
1.18.1	До 5 лет	5 человек/ 7,35%
1.18.2	Свыше 30 лет	25 человек/ 36,76%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человека/ 5,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	25 человек/ 36,76%%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	83 человека/ 74,1%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	71 человек / 65,74%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	18 единиц
1.23.2	За отчетный период	10 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,04 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	57 единиц
2.2.1	Учебный класс	54 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	3 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единиц
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0%