

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска

«ДИИ №1»



И.В. Чижевская

2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок реализации – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения						
				Гружемость в часах	Гружемость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	33	33	33	33	33		
									10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	4039	1930,5	2108,5											
	Обязательная часть	3412	1633,5	1778,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01	Изобразительное творчество	2838	1419	1419											
УП.01	Живопись	924	429		495		1,3...9	2...-10	3	3	3	3	3		
УП.02	Рисунок ³⁾	990	429		561		1,3...9	2...-10	3	3	3	4	4		
УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1,3...9	2...-8	2	2	2	2	3		
ПО.02	История искусств	462	214,5	247,5											
УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		1	2	1,5	-	-	-	-		
УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8		-	1,5	1,5	1,5	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23		
ПО.03	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112					Годовая нагрузка в часах						

УП.01	Пленэр	112		112	4...10	-	28	28	28	28		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1666,5								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					24	12						
В.00	Вариативная часть⁵⁾	627	297	330								
В.01	Скульптура	379,5	181,5	198	4...- 10		1,5	1,5	1,5	1,5		-
В.02	Композиция прикладная	247,5	115,5	132	4...- 10		1	1	1	1		-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1996,5			12	12	12	13	11,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4039	1930,5	2108,5			22	23	25	26	23	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					32	12						
К.04.00	Консультации⁷⁾	90		90			Годовая нагрузка в часах					
К.04.01	Рисунок			20			4	4	4	4	4	
К.04.02	Живопись			20			4	4	4	4	4	
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8	
К.04.04	Беседы об искусстве			2			2	-	-	-	-	
К.04.05	История изобразительного искусства			8			-	2	2	2	2	
А.05.00	Аттестация						Годовой объем в неделях					
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1		-
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2					-	-	-	-		2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени⁷⁾		5					1	1	1	1	1	

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска

«ДШИ №1»



И.В. Чижевская

2018 г.

СОКРАЩЕННЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок реализации – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Соответствующее количество недель аудиторных занятий / год обучения сокращенного учебного плана				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3412	1947		1465										
	Обязательная часть	3412	1947		1465				Недельная нагрузка в часах						
ПО.01	Изобразительное творчество	2838	1683		1155										
УП.01	Живопись	924	528		396		1,3...7	2...-8	3	3	3	3	3		
УП.02	Рисунок ³⁾	990	528		462		1,3...7	2...-8	3	3	4	4	4		
УП.03	Композиция станковая	924	627		297		1,3...5	2...-6	2	2	2	3	3		
ПО.02	История искусств	462	264		198										
УП.01	Беседы об искусстве	66	42		24			1	1,5	-	-	-	-		
УП.02	История изобразительного искусства	396	222		174		2.4.6		-	1,5	1,5	1,5	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1353				9,5	9,5	10,5	11,5			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1947		1353				26	20	22	23			

ПО.03	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112				Годовая нагрузка в часах				
УП.01	Пленэр	112		112		2...8		-	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1465								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1947	1465								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						24	12					
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						32	12					
К.04.00	Консультации⁷⁾	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04	Беседы об искусстве			2				2	-	-	-	-
К.04.05	История изобразительного искусства			8				-	2	2	2	2
А.05.00	Аттестация			Годовой объем в неделях								
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2						-	-	-	-	2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени⁷⁾		5						1	1	1	1	1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2018 г.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка Трудоёмкость в часах	Самост. работа Трудоёмкость в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3620	361	3259					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		1,3	2,4	2	2						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		1,3,5	2,4,6	2	1	1					
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		3,5	4,6		1	1					
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5, 7,...-15	6,8,...-14			3	5	5	6	6	6
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7,9...-15	8,10,...14				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4	6	1	1	2					
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		13,15	14							1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					7	7	9	9	11	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					8	9	12	9	12	13	13	13



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №1»
 И.В. Чижевская
 2018 г.

**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
 в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3620	361	3259					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		1,3	2,4	2	2						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		1,3,5	2,4,6	2	1	1					
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		3,5	4,6		1	1					
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5, 7,...-15	6,8,...-14			3	5	5	6	6	6
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7,9,...-15	8,10,...-14				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4	6	1	1	2					
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		13,15	14							1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					7	7	9	9	11	12	12	12

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599				8	9	12	9	12	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						30	19								
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	527	33	494											
В.01.	Историко-бытовой танец	132		132		9-15	16	-	-	-	-	1	1	1	1
В.02.	Сценическая практика	33		33		7	8	-	-	-	1	-	-	-	-
В.03.	История зарубежной музыки	66	33	33		7	8	-	-	-	1	-	-	-	-
В.04.	Композиция	165		165		7-15	16	-	-	-	1	1	1	1	1
В.05.	Основы классического танца	131		131		1-6		1	1	2	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3093		51	23	8	8	11	12	13	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		3620	361	3093				9	10	14	13	14	15	15	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:															
К.03.00.	Консультации⁶⁾	166	-	166				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Танец			4				2	2						
К.03.02.	Ритмика			4					2	2					
К.03.03.	Классический танец			48						8	8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец			38							7	7	8	8	8
К.03.05.	Подготовка концертных номеров			56					8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота			6				2	2	2					
К.03.07.	История зарубежной музыки			2							2				
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4								2	2		
К.03.09.	История хореографического искусства			4										2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1													
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5													
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5													
Резерв учебного времени⁷⁾		8						1	1	1	1	1	1	1	1

ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
 И.В. Чижевская
 " 05 " 06 2018 г.



**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
 в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3166,5	1468,5	1698					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2128	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	6	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						19	6						
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	675,5	165	510,5									
В.01.УП.01	Музицирование	115,5	82,5			115,5	2,4...-10		0,5	1	1	0,5	0,5
В.02.УП.02	Оркестровый класс	198	-	198			6,8,10				2	2	2
В.03.УП.03	Дополнительный инструмент (балалайка, домра)	65	-			65	4,6,8		-	1/0,5	1/0,5	1/0,5	-
В.04.УП.04	Музыкальная грамота	165	82,5		82,5		2,4...-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.05	Фортепианный ансамбль	49,5	-			49,5	4,6,8		-	0,5	0,5	0,5	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1550			38	6	6,5	9/8	11/0,5	11/10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3018,5	1468,5	1550					13	18/7	20/9,5	21/20,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					17			1	2	2	4	8
К.03.02.	Сольфеджио				23				2	4	4	5	8
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				16					2	3	3	8
К.03.04.	Ансамбль				32					8	8	8	8
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8					8				
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			52							15	18	19
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁷⁾		5							1	1	1	1	1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"

И.В. Чижевская

" 05 " 06 2018 г.



**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4540,5	2008,5	2532					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757			559	1,3...-15	2,4...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	8	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,...15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
 И.В. Чижевская
 " 05 " _____ 2018 г.



**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
 в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3175,5	1518	1657,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,...7	2,4,...8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,...10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,...9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	6	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18	6						
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	684,5	214,5	470									
В.01.УП.01	Музицирование	222,5	82,5		140		2,4,6,...-10		0,5	1/0,5	1	1	1
В.02.УП.02	Оркестровый класс	198	-	198			6,8,10		-	-	2	2	2
В.03.УП.03	Фортепианный ансамбль	99	49,5		49,5		4,6,8		-	0,5	0,5	0,5	-
В.04.УП.04	Музыкальная грамота	165	82,5		82,5		2,4...-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1509,5					6,5	8/7,5	10	10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3027,5	1518	1509,5					13	17,5/17	19,5	21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						34							
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148				Годовая нагрузка в часах					
К.03.01.	Специальность				17			1	2	2	4	8	
К.03.02.	Сольфеджио				23			2	4	4	5	8	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				16				2	3	3	8	
К.03.04.	Ансамбль				32				8	8	8	8	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8				8					
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			52						15	18	19	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁷⁾		5						1	1	1	1	1	1

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
 И.В. Чижевская
 " _____ " _____ 2018 г.

**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
 в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	5064	2486	2578					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903			1		Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,...-16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10...-16					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...16	8	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711						5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711						10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
 И.В. Чижевская
 " 05 " 06 2018



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Срок обучения – 8 лет

1	2 Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	3 Максимальная учебная нагрузка	4 Самост. работа	5 Аудиторные занятия (в часах)			6 Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		7 Распределение по годам обучения								
				8 Трудоёмкость в часах	9 Трудоёмкость в часах	10 Групповые занятия	11 Мелкогрупповые занятия	12 Индивидуальные занятия	13 Зачеты, контрольные уроки	14 Экзамены	15 1-й класс	16 2-й класс	17 3-й класс	18 4-й класс	19 5-й класс	20 6-й класс	21 7-й класс
	Структура и объем ОП	4513	2091,5	2421,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275													
ПО.01.УП.01	Хор ³⁾	1283	362	921			2,3,4...-15		3	3	3	3	4	4	4	4	
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2,3,4-14,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2	
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования ⁴⁾	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5	
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11,13-15	8,14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933						6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
 И.В. Чижевская
 " 05 " 2018 г.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
 в области музыкального искусства «Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4418,5	2180,5	2238					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					32	33	33	33	33	33	33	33	
	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,14					1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...10,14,15	8	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5						5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5						10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО

г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2018 г.




УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Изобразительное искусство и анимация»

Срок реализации 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю			Объем курса	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
		1 кл.	2 кл.	3 кл.			
1	Изобразительное искусство	2	2	2	204	I-II	III
2	Анимация	2	2	2	204	I-II	III
3	Основы монтажа	1	1	1	102	I-II	III
ВСЕГО		5	5	5	510		

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО
 г. Нижневартовска «ДШИ №1»
 И.В. Чижевская
 « 05/06 » 2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Фото и видео мастерство»

Срок реализации 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю			Объем курса	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл			
1	Фотомастерство	2	2	2	204	I-II	III
2	Видеомастерство	-	2	2	136	II	III
3	Основы графических программ	2	1	1	136	I-II	III
4	Основы монтажа	1	-	-	34	-	I
ВСЕГО		5	5	5	510		



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
г. Нижневартовска «ДШИ №1»
И.В. Чижевская
2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической
направленности «Хореографическое искусство»

Срок реализации – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю							Объем курса	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл			
1	Классический танец	3	3	3	4	4	4	4	875	I-VI	VII
2	Народно-сценический танец	-	-	-	3	3	3	3	420	I-VI	VII
3	Историко-бытовой танец	-	-	-	1	1	1	1	140	III-VI	VII
4	Ритмика и танец	2	1	2	-	-	-	-	175	I-II	III
5	Гимнастика	-	1	1	-	-	-	-	70	II	III
6	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	245	I-VI	VII
7	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	1	1	70	VI	VII
8	Сценическая практика	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	105	II-VI	VII
9	Предмет (предметы) по выбору	1	1	1,5	1	2	1	1	297,5	I-VI	VII
ВСЕГО		7	7,5	9	10,5	11,5	11,5	11,5	2397,5		

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО

г. Нижневартовска "ДШИ №1"

И.В. Чижевская

2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы
художественно-эстетической направленности
ранней профессиональной ориентации обучающихся (VIII класс)
«Хореографическое искусство»

Срок обучения - 1 год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения(классы), кол-во аудиторных часов в неделю	Объём курса	Промежуточная, итоговая аттестация
1.	Классический танец	2	70	I
2.	Народно-сценический танец	2	70	I
3.	Сценическая практика*	1	35	I
4.	Предмет по выбору**	5	175	I
	4.1. Современный танец	2	70	I
	4.2. Историко-бытовой танец	2	70	I
	4.3. Беседы о хореографическом искусстве	1	35	I
	ВСЕГО	10	350	

Примечание

1. Изучение учебных предметов учебного плана («Народно-сценический танец», «Классический танец», «Беседы о хореографическом искусстве», «Историко-бытовой танец») осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 2 до 10 человек.
2. Изучение предмета «Современный танец» осуществляется в форме индивидуальных или мелкогрупповых занятий численностью от 2 до 10 человек.
3. Количественный состав групп по предмету «Сценическая практика» в среднем 5 человек.
4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому, народно-сценическому и историко-бытовому танцам.
5. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
6. Примерный перечень предметов по выбору: современный танец, историко-бытовому танцам беседы о хореографическом искусстве.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО

г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Вокальное музицирование»

Срок реализации 4 года

Образовательная область: Хоровое пение

Специализация: Вокальное музицирование (академическое направление)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю				Объем курса	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл			
1	Сольное пение	1	1	1	1	136	I-III	IV
2	Музыкальный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	68	I-III	IV
3	Основы сольфеджио	1	1	1	1	136	I-III	IV
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	136	I-III	IV
5	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	136	I-III	IV
ВСЕГО		4,5	4,5	4,5	4,5	612		

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО

г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство»


Срок реализации – 7 лет

Образовательная область: Инструментальное исполнительство

Специализация: фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, саксофон, флейта, ударные инструменты

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю							Объем курса	Промежуточная аттестация	итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл			
1	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2,5	2,5	490	I-VI	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	402,5	I-VI	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	105	I-II	III
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	175	IV-VI	VII
5	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	87,5	I-IV	V
6	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	455	I-VI	VII
7	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	2	280	I-VI	VII
ВСЕГО		6,5	6,5	7	7	9	10	11	1995		

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО
 г. Нижневартовска «ДШИ №1»
 И.В. Чижевская
 2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Основы музыкального исполнительства»

Срок реализации - 4 года

Образовательная область: Инструментальное исполнительство

Специализация: Фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, саксофон, флейта, ударные инструменты

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю				Объем курса	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл			
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	272	I-III	IV
2	Основы сольфеджио	1	1	1	1	136	I-III	IV
3	Беседы о музыке	1	1	1	1	136	I-III	IV
ВСЕГО		4	4	4	4	544		



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
г. Нижневартовска «ДШИ №1»
И.В. Чижевская
« 06 » 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности ранней профессиональной ориентации обучающихся (VIII класс) «Музыкальное исполнительство»

Срок реализации – 1 год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю	Объем курса	Промежуточная/ итоговая аттестация
1	Специальность: (музыкальный инструмент, сольное пение, фортепиано/сольное пение)	2	70	I / II
2	Теоретическая подготовка	1,5	52,5	I / II
3	Музыкальная литература	1	35	I / II
ВСЕГО		4,5	157,5	

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО

г. Нижневартовска «ДШИ №1»

И.В. Чижевская

2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности «Сольное пение»


Срок реализации – 7 лет

Образовательная область: Хоровое пение

Специализация: Вокальное исполнительство

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю							Объем курса	Промежуточная аттестация	итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл			
1	Сольное пение	1,5	1,5	2	2	2	2	2	455	I-VI	VII
2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1,5	1,5	280	I-VI	VII
3	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	402,5	I-VI	VII
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	105	I-II	III
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	175	IV-VI	VII
6	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	87,5	I-IV	V
7	Коллективное музицирование (вокальный ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	455	I-VI	VII
8	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	245	I-VI	VII
ВСЕГО		7,5	7,5	8	8	10	11	11	2205		

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО
 г. Нижневартовска «ДШИ №1»
 _____ И.В. Чижевская
 « 08/08 » 2018 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической
направленности «Хоровое пение»

Срок реализации – 7 лет

Образовательная область: Хоровое пение

Специализация: Хоровое пение

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество часов в неделю							Объём курса	Промежуто чная аттестация	итоговая аттестация
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл			
1	Хор	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	892,5	I-VI	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	402,5	I-VI	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	105	I-II	III
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	175	IV-VI	VII
5	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	2	2	315	I-VI	VII
6	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	87,5	I-IV	V
7	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	2	280	I-VI	VII
ВСЕГО		8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	10,5	11,5	2257,5		