Приложение к приказу от 04.05.2023 №_154___

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок реализации – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максим альная учебная нагрузк а	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоемиость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповы е занятия	Индивидуальны е занятня	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-ii khace	8-й каясе	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4377	1992,5	2384,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
ПО.01.	Обязательная часть Музыкальное исполнительство	3553 2222	1778 1301	1775 921							нед	ельная н	агрузка	в часах			
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,315	2,414	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16			_		0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2-7,9-15	8	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1.5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8,10,11, 12	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778		1579				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							40	10									

B.00.	Вариативная часть	824	214,5	609,5												
В.00.УП.01	Сольфеджио	147.5			147.5				1	0,5	0,5	0,5	0.5	0,5	0,5	0.5
В.00.УП.02	Специальность	115.5				115,5			-	0.5	0,5	0,5	0.5	0,5	0,5	0,5
В.00.УП.03	Оркестровый класс	396	132	264			10, 12,14,16		-	-	-	_	2	2	2	2
В.00.УП.04	Дополнительный инструмент (балалайка, домра)/ музицирование	132	66			66	8,10		_	-	-	1	1	_	-	-
В.00.УП.05	Фортепиано	33	16,5			16,5			-		0,5	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									6	6,5	7	8	10	9	9,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4181	1992,5		2188,5	i			10	10,5	11,5	17	20	18	19,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							46	10								
К.03.00.	Консультации	196	-		196						Годе	овая на	грузка в	часах		
К.03.01.	Специальность					28					2	4	4	6	6	6
К.03.02.	Сольфеджио				34				2	2	2	4	4	6	6	8
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				15							2	2	3	3	5
K.03.04.	Ансамбль				31							5	6	6	6	8
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8					
К.03.06.	Оркестр			64									16	16	16	16
К.03.07.	Слушание музыки				4				1	1	2					
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв	учебного времени	8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам 4 человека); индивидуальные занятия.
- 2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
- 3. При реализации учебных предметов вариативной части «Музицирование/Дополнительный инструмент» обучающийся в праве выбирать один из предложенных в учебном плане предметов.
- 4. Учебный предмет «Оркестр» предполагает занятия народного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
- 5. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме 60% аудиторного времени. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестр» и консультациям «Оркестр» до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» 60% аудиторного времени.
- 6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» 1-3 классы по 2 часа в неделю; 4-6 классы по 3 часа в неделю; 7-8 классы по 4 часа в неделю; «Ансамбль» 1 час в неделю; «Оркестровый класс» 1 час в неделю; «Фортепиано» 2 часа в неделю; «Хоровой класс» 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» 1 час в неделю; «Слушание музыки» 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 1 час в неделю; «Дополнительный инструмент» 1 час в неделю.