Требования к поступающим на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "Живопись"

К приемным экзаменам допускаются детив возрасте от 10 до 12 лет. Отбор детей проводится с целью выявления их творческих способностей в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. **Выполнение творческих заданий проходит в течение 2 дней, продолжительность выполнения заданий до 4 академических часов. Работы представленные на просмотр не возвращаются.**

1 день: РИСУНОК (рисунок натюрморта из 2-х несложных по форме бытовых предметов на фоне драпировки). **При себе иметь:** лист ватмана формат А-3, графитные карандаши разной твердости, резинка, молярный скотч.

Поступающий должен проявить способности в изображении натюрморта средствами рисунка. Закомпоновать изображение натюрморта на заданном формате, правильно передать пропорции предметов и посредством штриха и светотени передать объёмную форму предметов и их пространственное расположение.

Критерии оценки знаний и умений: грамотная компановка предметов натюрморта в листе; передача пропорций предметов при работе с натуры; владение техническими приемами рисунка (штрих, пятно, линия); передача тональных отношений в натюрморте, передача объема предметов при помощи светотени.

Оптимальный (5 баллов)	Рисунок грамотно скомпонован, правильно переданы пропорции, учтена линейная и воздушная перспектива, при помощи штриха и линий выявлены объёмы, в рисунке наблюдаются плавные переходы градаций тона характерные каждой части натюрморта; изображение цельно; создано ощущение пространства; рисунок аккуратен.
Достаточный (4 балла)	Рисунок грамотно скомпонован; правильно найдены пропорции при незначительных ошибках в перспективе и тональном решении.
Удовлетворительный (3 балла)	Изображение сдвинуто в сторону или вниз; ошибки в пропорциях; правила линейной и воздушной перспективы в рисунке соблюдаются с ошибками; тональное решение однообразно, отсутствие цельности.
Критический (2 балла)	Ошибки в композиции, пропорциях, несоблюдение правил линейной и воздушной перспективы; неаккуратность.

2 день: КОМПОЗИЦИЯ (эскиз композиции на заданную тему (с включением в композицию фигур людей). **При себе иметь:** лист ватмана формат А-3, акварель/гуашь (по выбору), графитные карандаши разной твердости, резинка, молярный скотч.

Выбрав одну из заданных тем,на основе своих наблюдений и воображения поступающий должен проявить способности в изобразительной деятельности и выразить замысел в материале, грамотно расположить элементы композиции (фигуры, предметы) на листе бумаги, правильно передать их пропорции, создать гармоничный колорит.

Критерии оценки знаний и умений: грамотное заполнение листа; техническое исполнение в материале, гармоничное цветовое решение; раскрытие темы; наличие композиционного центра, плановость.

Оптимальный (5 баллов)	Изобразительная плоскость гармонично организованна по цвету и форме, композиция уравновешенна; наличие композиционного центра, плановости; гармоничное цветовое решение; индивидуальное прочтение темы, отсутствие подражания мультфильмам; качество исполнения.
Достаточный (4 балла)	В целом изобразительная плоскость композиционно организованна; решение темы авторское; определено главное; хорошее качество исполнения; наблюдается некоторое несоответствие в цветовом и тональном решении формы.
Удовлетвори тельный (3 балла)	Изобразительная плоскость в основном организована, но отсутствует смысловая нагрузка и прочтение темы; цветовые акценты расставлены не верно; небрежное исполнение работы.
Критический (2 балла)	Распределение основных масс изображения композиционно несогласованно с темой задания, элементы композиции не пропорциональны, небрежное исполнение работы.

Прием поступающих с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

проводится на общих основаниях. Родители (законные представители) детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов при поступлении кроме документов, указанных в Правилах приема, также предоставляют заключение психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальную программу реабилитации, подтверждающие принадлежность поступающего к соответствующей категории.

Подтверждением прохождения отборочных испытаний является персональный Лист индивидуального отбора с указанием: фамилии, имени, отчества поступающего, даты рождения поступающего ребенка, оценочных результатов прохождения отборочных испытаний, заключения комиссии по приему и отбору детей.

Итогом прохождения отборочных испытаний и основанием для процедуры дальнейшего оформления документов на зачисление (не зачисление) поступающего в учреждение является список-рейтинг поступающих с указанием оценочных баллов по каждому критерию и общего максимального балла, утвержденного председателем и членами комиссии. **Проходной балл от 25 баллов**

Результаты детей, прошедших отборочные испытания, размещаются на информационных стендах и в разделе "Поступающим" официального сайта учреждения не позднее трех дней после их прохождения.