Приложение к приказу
департамента по социальной
политике администрации города
от 11.12. 2023 № 916 /42-П

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента" (далее – Положение)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях: "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента" (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, определенными Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года".

1.3. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска №1167 от 27.08.2018 (с изменениями).

1.4. Учредитель Конкурса: департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска.

1.5. Организатор Конкурса: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №1" (далее - МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1").

1.6. Конкурс проводится в период с 29 по 31 марта 2024 года по адресу: г. Нижневартовск, ул. 60 лет Октября, д. 11а, МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

1.7. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" www.nv-art.ru.

1.8. Конкурс проводится для обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства учреждений дополнительного образования сферы культуры города Нижневартовска, других городов и поселков региона.

1.9. Историческая справка. Городской конкурс "Времена года" проводится среди обучающихся детских школ искусств Нижневартовска с 1991 года. Идейный вдохновитель Конкурса - Наталья Наумова, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации,

удостоена Почетного знака "За заслуги перед городом Нижневартовском". Достойным последователем, бережно хранившим традиции Конкурса, была Валентина Михайловна Плотникова, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почетный гражданин города Нижневартовска.

Конкурс "Времена года" органично влился в культурную жизнь Нижневартовска и стал неотъемлемой его частью, объединив в творческих поисках, обучающихся и преподавателей детских школ искусств.

С 2008 года Конкурс получил новый статус и стал Открытым, расширив географические горизонты его участников. За годы существования в Конкурсе смогли принять участие более трех с половиной тысяч обучающихся школ искусств и музыкальных школ Нижневартовска, Мегиона, Сургута и городов Томской области. Для многих из них Конкурс стал творческой мастерской и дал путевку в большую жизнь искусства.

На протяжении многих лет председателем жюри Конкурса в номинации "фортепиано" является Заслуженный артист РСФСР, профессор кафедры специального фортепиано Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского", член художественно-экспертного Благотворительного фонда "Новые имена" имени Иветты Вороновой, А.А. Мндоянц. В качестве членов жюри приглашались педагоги-музыканты, мастера искусств ведущих образовательных организаций страны: В.П. Круглов, М.А. Готсдинер, Р.О. Багдасарян, А.П. Константиниди, В.А. Семенов, А.В. Анчевская, Г.Ш. Муржа, Т.В. Балашова, О.В. Стратулат.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса – сохранение и развитие традиций ансамблевого музицирования обучающихся детских школ искусств и детских музыкальных школ (далее – детских школ искусств).

2.1. Задачи Конкурса:

- развитие интереса обучающихся детских школ искусств к различным формам коллективного исполнительства;
- повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся детских школ искусств;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся детских школ искусств;
- стимулирование творческого и профессионального роста обучающихся и преподавателей детских школ искусств;
- развитие и укрепление творческих контактов, обучающихся и преподавателей детских школ искусств.

2.2. Конкурс направлен создание условий для выявления и поддержки творчески одаренных обучающихся музыкальных и хоровых отделений детских школ искусств. Основными принципами Конкурса являются: открытость,

прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет).

3.2. Состав оргкомитета:

Чижевская Ирина Вячеславовна, директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", председатель оргкомитета;

Шадрин Николай Николаевич, заместитель директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", секретарь оргкомитета;

Комзалова Алёна Юрьевна, начальник отдела дополнительного образования в области искусств управления культуры департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска;

Лизун Людмила Федоровна, преподаватель музыкального отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";

Максимова Гульшан Рашидовна, преподаватель музыкального отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";

Федулова Инна Александровна, преподаватель музыкального отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1";

Шапенкова Ирина Петровна, преподаватель хорового отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

3.3. Обязанности оргкомитета:

- утверждение состава жюри Конкурса не позднее 30 календарных дней до начала Конкурса;
- утверждение графика конкурсных прослушиваний и информирование заинтересованных лиц о времени выступления не позднее 22 марта 2024 года;
- информационно-методическое и документационное сопровождение Конкурса;
- решение вопросов по организации и проведению Конкурса, в том числе контроль за соблюдением регламента Конкурса, организация работы жюри, подготовка торжественного открытия и закрытия Конкурса;
- взаимодействие с заинтересованными сторонами и организациями, участвующими в проведении Конкурса;
- взаимодействие со СМИ по вопросам организации, проведения и информирования о результатах Конкурса;
- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

4. Условия участия, порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа в период с февраля по 31 марта 2024 года.

4.2. Первый этап Конкурса проводится в детской школе искусств по месту обучения участников. Сроки проведения I этапа Конкурса устанавливаются детской школой искусств самостоятельно. Обучающиеся, ставшие победителями школьного конкурса, принимают участие во втором этапе Конкурса (подтверждением о прохождении первого этапа Конкурса является протокол организационного комитета, заверенный подписью руководителя и печатью детской школы искусств, направляющей заявку на участие в Конкурсе).

4.3. Конкурсные прослушивания II этапа Конкурса проводятся на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

4.4. Номинации конкурса:

- "Фортепианный ансамбль";
- "Инструментальный ансамбль" (струнно-смычковые инструменты, духовые и ударные инструменты);
- "Ансамбли народных инструментов";
- "Камерный ансамбль";
- "Оркестры";
- "Хоры";
- "Искусство аккомпанемента".

4.5. **Возрастные группы в номинациях:**

4.5.1 **Номинации "Фортепианный ансамбль",**

- **I группа: малые формы** - делится на возрастные подгруппы:
- до 10 лет (включительно);
- 11-12 лет;
- от 13 лет и старше;
- **II группа: Учитель-ученик:**
- до 12 лет (включительно);
- от 13 лет и старше;

4.5.2 **"Ансамбль народных инструментов"**:

- **I группа: малые формы** (дуэты, трио, квартеты, квинтеты) делится на возрастные подгруппы:
- до 10 лет (включительно);
- 11-12 лет;
- от 13 лет и старше;
- **II группа: большие формы** (от 6 до 14 человек):
- 9-11 лет;
- от 12 лет и старше;
- **III группа: Учитель-ученик:**
- до 12 лет (включительно);
- от 13 лет и старше;

4.5.3. **Номинация "Инструментальный ансамбль":**

- **I группа: малые формы** (дуэты, трио, квартеты, квинтеты) делится на возрастные подгруппы:
- до 10 лет (включительно);

- 11-13 лет;
- от 14 лет и старше.
- **II группа: большие формы** (от 6 до 14 человек):
- до 11 лет (включительно);
- от 12 лет и старше;
- **III группа: Учитель-ученик:**
- до 12 лет (включительно);
- от 13 лет и старше.

4.5.4 **Номинация "Хор"** распределяется на две группы:

- I группа: хоровые коллективы хоровых отделений детских школ искусств;
- II группа: хоровые коллективы музыкальных отделений детских школ искусств.

Участники каждой группы в номинации "Хор", распределяются по возрастным категориям:

- 1-3 класс (младший хор);
- 4-5 класс (средний хор);
- 6-8 класс (старший хор).

4.5.5 **Номинация "Оркестр"** - без деления на инструментальные составы, численность коллектива от 15 человек и более.

4.5.6 **Номинация "Камерный ансамбль"** – без деления на возрастные группы. Участниками номинации являются только обучающиеся детских школ искусств.

4.5.7 **Номинация "Искусство аккомпанемента":**

- до 12 лет (включительно);
- от 13 лет и старше.

4.6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся детских школ искусств. Допускается участие преподавателей, а также обучающихся, не старше 18 лет, завершивших обучение ранее года проведения Конкурса, не являющихся учащимися средних специальных и высших учебных заведений сферы культуры и искусства, но не более 25% от общей численности коллектива.

4.7. **Возраст участников** Конкурса во всех номинациях **определяется на 30 марта 2024 года**. В группах от 3-х человек и выше возрастная категория определяется по процентному соотношению участников ансамбля (70% участников ансамбля должно соответствовать заявленной возрастной категории).

4.8. Порядок проведения Конкурса:

	29 марта 2024 года
16:00	торжественное открытие Конкурса
	30 марта 2024 года
09:30-19:00	конкурсные прослушивания
13:00-14:00	обеденный перерыв
	31 марта 2024 года
09:00-10:00	подведение итогов Конкурса, работа членов жюри на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"

14:30-15:00	круглый стол для преподавателей
15:30	награждение победителей Конкурса. Тожественное закрытие Конкурса

4.9. Результаты конкурса размещаются организационным комитетом в срок не позднее 31 марта 2024 года на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1" www.nv-art.ru.

5. Порядок подачи заявок

5.1. Заявки на участие в конкурсе принимаются оргкомитетом **в срок до 18 марта 2024 года** включительно по адресу: 628606, ХМАО – Югра, г. Нижневартовск, улица 60 лет Октября, д. 11а, МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", факс 8 (3466) 41-04-02, а также по электронной почте: dshi1-nv@mail.ru (тема письма "Времена_года_Заявка_Фамилия участника").

5.2.Перечень направляемых документов:

- анкета-заявка в форматах Word и PDF (приложение 1 к положению);
- копия свидетельства о рождении или паспорта;
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к положению);
- квитанция об оплате организационного взноса для иногородних участников (приложение 3 к положению);
- участники номинаций "Оркестры", "Хоры" предоставляют списки коллективов, заверенные подписью руководителя учреждения;

5.3. Контактное лицо по вопросам направления заявки: Шадрин Николай Николаевич, заместитель директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", тел.: 8 (3466) 41-04-09.

5.4. Копии документов, подготовленные и направленные с нарушением оговоренных настоящим положением условий и сроков, оргкомитетом не рассматриваются.

6. Программные требования (в части возрастных групп)

6.1. Конкурсные программные требования в номинациях:

6.1.1 **"Фортепианный ансамбль"** - для исполнения всех возрастных групп: два разнохарактерных, разностилевых произведения по выбору участника, с обязательным включением одного произведения русской или зарубежной классики. В конкурсном выступлении не допускается исполнение сочинений одного автора.

6.1.2 **"Инструментальный ансамбль"** - для исполнения участниками младшей возрастной группы: два разнохарактерных произведения. Для средней и старшей возрастной группы: два разнохарактерных произведения, одно из которых - пьеса кантиленного характера. Не допускается исполнение сочинений одного автора.

6.1.3 **"Ансамбли народных инструментов"** - для исполнения всех возрастных групп: обработка народной или популярной музыки; произведение

по выбору.

6.1.4 **"Оркестр"** - два разнохарактерных, разножанровых произведения.

6.1.5 **"Хор"**:

Младший хор хорового отделения:

- произведение композитора-классика;
- народная песня или обработка народной песни (одноголосное пение с элементами двухголосия, исполнение a capella на усмотрение руководителя), либо произведение по выбору (двухголосие, элементы трехголосия, исполнение a capella на усмотрение руководителя).

Средний и старший хор хорового отделения:

- произведение композитора-классика;
- народная песня или обработка народной песни, духовное произведение (двух, трехголосие, элементы четырехголосия, одно из произведений исполняется a capella), либо произведение по выбору (двухголосие, элементы трехголосия, исполнение a capella на усмотрение руководителя).

Младший хор музыкального отделения: два разнохарактерных произведения (одноголосное исполнение).

Средний и старший хор музыкального отделения:

- произведение композитора-классика;
- произведение по выбору (двухголосие, элементы трехголосия, исполнение a capella на усмотрение руководителя).

6.1.6 **"Камерный ансамбль"** - одно произведение крупной формы: старинная соната (2 части), части классической сонаты (сонатное allegro, II-III части), сюиты.

6.1.7 **"Искусство аккомпанемента"** - два разнохарактерных произведения. Не допускается исполнение сочинений одного автора.

6.2. В конкурсной программе могут быть использованы оригинальные произведения, авторские или концертные переложения симфонической музыки для 2-х фортепиано или фортепиано в четыре руки.

6.3. Конкурсная программа во всех номинациях исполняется наизусть. Допускается исполнение конкурсной программы по нотам в номинациях "Ансамбль", "Оркестр", "Фортепианный ансамбль" (в 6 и 8 рук) и в группе "Учитель-ученик" - только преподавателем.

7. Регламент работы жюри Конкурса

7.1. Состав жюри конкурса определяется решением оргкомитета не позднее, чем за 30 календарных дней до начала Конкурса.

7.2. Жюри Конкурса осуществляет прослушивание и оценку конкурсных выступлений согласно критериям, представленным в разделе 8 настоящего положения.

7.3. Итоговый балл участников конкурса определяется суммированием баллов всех членов жюри.

7.4. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство членов жюри.

7.5. При спорных ситуациях Председатель жюри имеет право решающего "голоса".

7.6. Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

7.7. Решение членов жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

7.8. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса в каждой возрастной группе присваиваются следующие звания, с вручением соответствующих дипломов (приложение 4 к положению):

- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Дипломант конкурса.

7.9. В соответствии с решением жюри может быть определен победитель Конкурса - Обладатель Гран-при (с вручением соответствующего диплома и приза).

7.10. Участникам, не занявшим призовых мест, выдаются дипломы участников Конкурса (приложение 5 к положению).

7.11. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить призовые места между участниками Конкурса;
- определить соответствие распределения мест с количеством баллов;
- присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы;

7.12. Преподаватели, подготовившие Лауреата I, II, III степени или Гран-при, награждаются Благодарственными письмами за подготовку Лауреата Конкурса (приложение 6 к положению).

7.13. Членам жюри вручаются благодарственные письма (приложение 7 к положению).

8. Критерии оценки конкурсантов

10 баллов - яркое, артистичное, технически совершенное исполнение программы, сложность которой превышает требования программы детской школы искусств. В интерпретации произведений присутствует стилистическая культура и творческая индивидуальность исполнителя.

9 баллов - программа исполнена ярко, свободно, с пониманием жанровых и стилистических особенностей. В интерпретации произведений присутствует культура владения инструментом, ясное понимание художественного замысла композитора.

8 баллов - программа исполнена стабильно, технически качественно, артистично. Исполнитель демонстрирует звуковую культуру и индивидуальное отношение к исполняемой музыке.

7 баллов - стабильное музыкальное исполнение программы, не отличающейся технической сложностью, но привлекающей продуманной сбалансированностью и стилистическим разнообразием произведений, а также заинтересованным отношением к их исполнению.

6 баллов - исполнение программы грамотное, стабильное; у конкурсанта хорошие данные и перспектива в развитии.

5 баллов - в исполнении программы допущены неточности; конкурсант продемонстрировал средние музыкальные данные; техническая подготовка не соответствует конкурсному уровню.

от 4 до 1 балла - программа не соответствует конкурсным требованиям; в исполнении допущены серьезные погрешности, срывы, потери нотного текста.

9. Финансовые условия конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска №1167 от 27.08.2018 (с изменениями).

9.2. Обучающиеся детских школ искусств, подведомственных департаменту
по социальной политике администрации города Нижневартовска, участвуют бесплатно.

9.3. Иногородние конкурсанты оплачивают вступительный взнос (приложение 3) в размере:

- 500 рублей для участников в номинациях "Ансамбли" малые формы (до 5 человек), "Камерный ансамбль" и "Искусство аккомпанемента";
- 800 рублей для участников в номинациях "Ансамбли" большие формы (от 6 до 14 человек);
- 1200 рублей для участников номинации "Оркестры", "Хоры".

9.4. Денежные средства, полученные в качестве вступительного взноса, направляются на покрытие расходов Конкурса.

9.5. Контактный телефон по вопросам оплаты: т. 8 (3466) 41-04-06 Ендовицкая Юлия Александровна, главный бухгалтер МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

Приложение 1 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

АНКЕТА-ЗАЯВКА

(для участников I группы)
Ансамбли малых форм
для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1. Наименование учреждения_____

2. Сведения об участниках:
   Ф.И.О. _____
   _____
   Дата рождения_____
   Данные паспорта, свидетельства (с приложением копий)
   _____
   _____
   _____

3. Конкурсная программа не более 10 минут (с указанием продолжительности номера)

1)_____
2)_____
4. Номинация _____
5. Возрастная группа _____
6. Ф.И.О. преподавателя полностью_____
7. Ф.И.О. концертмейстера полностью_____
8.Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____
_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА
(для участников 2 группы)
Ансамбли больших форм
для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____
_____
_____

2. Сведения о коллективе (название, количественный состав участников)
_____

3. Конкурсная программа не более 10 минут (с указанием продолжительности номера)
1)_____

2)_____

4. Номинация _____

5. Возрастная группа _____

6. Ф.И.О. преподавателя полностью_____

7. Ф.И.О. концертмейстера полностью_____

8. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____
_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____ 2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА
(для участников 3 группы)
Учитель – ученик
для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____
_____

2. Конкурсная программа не более 10 минут (с указанием продолжительности номера)
1)_____
2)_____
3. Номинация _____

4. Возрастная группа _____

5. Ф.И.О. преподавателя полностью_____

6. Ф.И.О. концертмейстера полностью_____

7. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____
_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА

Оркестры

для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____

2. Сведения о коллективе (название, количественный состав участников)

_____

_____

3. Номинация _____

4. Конкурсная программа (с указанием продолжительности номера)

1)_____

2)_____

5. Ф.И.О. руководителя полностью_____

6. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____

_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА

Хоры

для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____

2. Сведения о коллективе (название, количественный состав участников) _____

_____

3.Номинация _____

4.Возрастная категория _____

5.Ф.И.О. руководителя _____

6.Ф.И.О. концертмейстера _____

7. Конкурсная программа *(с указанием продолжительности номера)*

1)_____

2)_____

6. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____

_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА

Искусство аккомпанемента

для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____

2.Сведения об участниках:

Ф. И.О. _____

Дата рождения_____

Данные паспорта, свидетельства (с приложением копий) _____

3. Конкурсная программа не более 10 минут (с указанием продолжительности номера)

1)_____

2)_____

4. Номинация _____

5. Возрастная группа _____

6. Ф.И.О. преподавателя (полностью)_____

7. Ф.И.О. иллюстратора (полностью)_____

8. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____

_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____2024 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Камерный ансамбль
для участия в Открытом городском конкурсе "Времена года"

1.Наименование учреждения_____
_____
_____

2. Сведения о коллективе (название, количественный состав участников, Ф.И.О., дата рождения)
_____
_____
_____

3. Конкурсная программа не более 10 минут (с указанием продолжительности номера)
1)_____

2)_____

4. Номинация _____

5. Возрастная группа _____

6. Ф.И.О. преподавателя полностью_____

8. Контактное лицо, телефон/факс, электронная почта_____
_____

Подпись директора учреждения _____

"_____" _____ 2024 года

Приложение 2 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Директору
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
И.В. Чижевской
от _____

_____
Ф.И.О. законного представителя участника конкурса

Согласие на обработку персональных данных
для учащихся до 14 лет

Я, _____, паспорт: серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____
_____, проживающий по адресу:_____
_____
даю свое согласие своей волей и в своем интересе на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка_____
_____
(Ф.И.О., дата рождения, контактная информация)

с целью участия в Открытом городском конкурсе "Времена года".

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ "О персональных данных".

Разрешаю на безвозмездной основе размещать видеозапись выступления моего сына/дочери на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является дата подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме. Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", с указанием причины отзыва.

_____	_____	_____
Дата	Ф.И.О.	Подпись

Директору
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ № 1"
И.В. Чижевской
от _____

_____
Ф.И.О. законного представителя участника конкурса

Согласие на обработку персональных данных
для учащихся старше 14 лет

Я,_____,
Ф.И.О. участника

паспорт: серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____,

проживающий по адресу: _____

_____

даю согласие на обработку моих персональных данных с целью участия в Открытом городском конкурсе "Времена года".

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ "О персональных данных".

Разрешаю на безвозмездной основе размещать видеозапись моего выступления на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является дата подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме. Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1", с указанием причины отзыва.

_____	_____	_____
Дата	Ф.И.О.	Подпись

Приложение 3 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Банковские реквизиты для перечисления организационного взноса (для иногородних участников)

Полное наименование организации	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"
Сокращённое наименование	МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №1"
Адрес места нахождения	628606, ул. 60 лет Октября, д 11а, г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Свидетельство о государственной регистрации юридического лица	Свидетельство государственной регистрации выдано 23.01.2016, внесена запись о создании юридического лица 05.12.2002
ИНН	8603090200
КПП	860301001
ОГРН	1028600959914
ОКТМО	71875000001
ОКПО	05190442
ОКОПФ	75401
ОКВЭД	85.41
Регистрационный номер ПФР	027-007-0000 23
ФСС	8612000255
ФОМС	711359503003201
Лицевой счет на муниципальное задание	департамент финансов Нижневартовска (МАУДО г.Нижневартовска "ДШИ №1" 046.33.551.8)
Расчетный счет	03234643718750008700
Банк	РКЦ Ханты-Мансийск (УФК по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре г. Ханты-Мансийск)
БИК	007162163
Кор.счет	40102810245370000007
Директор школы	**Чижевская Ирина Вячеславовна**
Главный бухгалтер	**Ендовицкая Юлия Александровна**
Телефон факс	(3466) 410404, 410402, тел./факс: 410402, Вахта 410609
Электронная почта	dshi1-nv@mail.ru

Приложение 4 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС
"ВРЕМЕНА ГОДА"

ДИПЛОМ

лауреата I степени

вручается

Ивановой Марии
Андреевой Татьяне

обучающимся

_____

наименование учреждения

преподаватель Петрова О.И.
номинация "Фортепианный ансамбль"

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск-2024

Приложение 5 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС
"ВРЕМЕНА ГОДА"

ДИПЛОМ

участника конкурса

вручается

Ивановой Марии

обучающейся

_____

наименование учреждения

преподаватель Петрова О.И.

номинация "_____"

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск-2024

Приложение 6 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №1"

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС "ВРЕМЕНА ГОДА"

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

вручается

Петровой
Ольге Ивановне

преподавателю (концертмейстеру)

_____

наименование учреждения

за подготовку лауреата конкурса
в номинации "Инструментальный ансамбль"
(малые формы)

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск-2024

Приложение 7 к положению об организации и проведении открытого городского конкурса "Времена года" в номинациях "Музыкальное исполнительство: Инструментальные и камерные ансамбли. Оркестры. Хоры. Искусство аккомпанемента"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС "ВРЕМЕНА ГОДА"

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

вручается

Иванову Ивану Ивановичу

за плодотворное сотрудничество и личный вклад в сохранение и развитие музыкального искусства города Нижневартовска, работу в составе жюри конкурса

Заместитель директора департамента, начальник управления культуры департамента по социальной политике администрации города

_____
подпись

М.П.

г. Нижневартовск-2024